



corsi preaccademici da pag. 1  
corsi accademici (triennio e biennio) da pag. 4

secondo aggiornamento completo

### Corsi Preaccademici

#### BORTOLOTTI SIMONA

##### PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

06/03      ore 14.00      Aula Monteverdi      Esecuzione

#### BULFONE COSTANZA

##### PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

~~06/03~~      ~~ore 14.00~~      ~~\_\_\_\_\_~~      ~~Esecuzione~~      ritir. 25/1

#### CANNISTRA' GIORGIO

##### PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I livello

06/03      ore 12.30      Aula Monteverdi      Esecuzione

#### CHIAVOTTI CHIARA

##### ASCOLTO GUIDATO - fine corso

21/02      ore 14.00      Aula Candotti      interrogazione

#### DA BROI PIERNICCOLÒ

##### PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

~~06/03~~      ~~ore 14.00~~      ~~\_\_\_\_\_~~      ~~Esecuzione~~      ritir. 25/1

#### DELLE VEDOVE LORENZO

##### PRATICA E LETTURA PIANISTICA - II livello

06/03      ore 12.30      Aula Monteverdi      Esecuzione

#### FATTORI NICOLA

##### COMPOSIZIONE - II livello

03/03      ore 9.00      Aula 104      Prova scritta  
05/03      ore 9.00      aula 107      Prova scritta  
09/03      ore 9.00      Aula 34      interrogazione

#### MANZOCCO VALENTINA

##### PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2a commissione

06/03      ore 15.30      Aula Monteverdi      Esecuzione

#### OTTOGALLI RUGGERO

##### VIOLINO - I livello

09/03      ore 14.30      Sala Vivaldi      Esecuzione



**Corsi Preaccademici**

**PERESSUTTI SAMUEL ENORE**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

06/03

ore 14.00

Aula Monteverdi

Esecuzione

**SARO SOFIA**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

06/03

ore 14.00

Aula Monteverdi

Esecuzione

**SICCO LETIZIA**

**ASCOLTO GUIDATO - fine corso**

21/02

ore 14.00

Aula Candotti

interrogazione

**STEL FRANCESCO**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

06/03

ore 14.00

Aula Monteverdi

Esecuzione



**APOLLONIO ANNA**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

14/03 ore 12.00 aula 108 interrogazione

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

14/03 ore 15.30 aula 108 interrogazione

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

14/03 ore 14.00 aula 108 interrogazione  
ore 14.00 aula 108 Prova pratica

**PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I biennio**

09/03 ore 9.00 Aula 104 Studio  
ore 10.00 Aula 102 Esecuzione

**BACCINO MARIA AURORA**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, STUDI DA CONCERTO - Appello triennio**

~~27/02~~ 05/03 ~~ore 9.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ modif. 27/2

**BARBIERI MICHELA**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**BARUFFO WANDA**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**BELLISSIMO FEDERICO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**BELLO ELENA**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2a commissione**

06/03 ore 11.30 Aula Monteverdi Esecuzione

**BIDUT FRANCESCA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

~~21/02~~ ~~ore 14.30~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ritir. 17/2

**BON MARCELLO**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione



**BONIFAZIO CARMEN ALICIA ELINA**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

14/03 ore 12.00 aula 108 interrogazione

**METODOLOGIE DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE - Appello biennio**

09/03 ore 14.30 Aula 102 Esecuzione

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

14/03 ore 15.30 aula 108 interrogazione

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

14/03 ore 14.00 aula 108 interrogazione  
ore 14.00 aula 108 Prova pratica

**BORGHESE DIEGO**

**TROMBA SUPPLEMENTARE - Appello triennio**

09/03 ore 10.00 Sala Udienze Esecuzione

**BOSCHIAN CUCH CHIARA**

**PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello biennio**

06/03 ore 13.00 Aula Monteverdi Esecuzione

**BOUZHAR MARIANNA**

**PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio**

02/03 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**CARLINI ALBERTO**

**TROMBA LETTERATURA DELLO STRUMENTO - Appello triennio**

09/03 ore 10.00 Sala Udienze Esecuzione

**CARPIGNANO LUISA VALERIA**

**COMPOSIZIONE - I triennio**

09/03 ore 10.00 Aula 34 Consegna

**DEL MISTRO LUCA**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE - Appello triennio**

09/03 ore 10.30 Aula 34 Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**DI BELLA MATTEO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione



**D'ODORICO DAVIDE**

**TROMBA LETTERATURA DELLO STRUMENTO - Appello triennio**

09/03      ore 10.00      Sala Udienze      Esecuzione

**D'ODORICO FRANCESCA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione

**DONAT MARCO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione

**DONG FEI**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~    04/03    ~~ore 13.30~~      ~~Sala multimediale~~      ~~interrogazione~~      modif. 1/3

**FIORINO IRENE**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

21/02      ore 15.00      Aula Monteverdi      Esecuzione

**FLOREANCIG FEDERICA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione

**FORGIARINI TOM**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03      ore 11.00      Sala Vivaldi      Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione

**FURCI FABRIZIO**

**PROVA FINALE - Appello biennio**

18/03      ore 9.30      Sala Vivaldi      Esecuzione

**GALLO VIDA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione



**GIAVEDONI AURORA**

**BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello triennio - per jazz**

07/03 ore 11.00 Aula 218 Esecuzione

**CANTO JAZZ - II triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**GREGORIC PAOLA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - debito**

21/02 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**HASAN FARES**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

21/02 ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione

**IFTENI MAGDALENA MANUELA**

**PROVA FINALE - Appello triennio - violino**

18/03 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**VIOLINO - III triennio**

09/03 ore 13.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**IMBRIACO FRANCESCO**

**BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello triennio - per jazz**

07/03 ore 11.00 Aula 218 Esecuzione

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - II triennio**

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 25/1

**CANTO JAZZ - III triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**KALC JAN**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione



**KRIZANIC ZORZ LETO**

**ARPA - II triennio**

19/02	ore 9.30	Aula 117	Esecuzione
	ore 11.00	Aula 106	Studio
	ore 14.00	Aula 117	Esecuzione II

**LEŠNIK TARA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02	ore 14.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

**FAGOTTO - II triennio**

11/03	ore 9.30	aula 209	Esecuzione
	ore 11.00	aula 101	Studio
	ore 14.00	aula 209	Esecuzione II

**MANZATTO FEDERICO**

**TROMBA LETTERATURA DELLO STRUMENTO - Appello triennio**

09/03	ore 10.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**TROMBA STRUMENTI AFFINI - Appello triennio**

09/03	ore 10.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**MANZONI CHIARA**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2a commissione**

06/03	ore 11.30	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

**MARCON GABRIELE**

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio**

04/03	ore 10.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

**Pianoforte per strumenti e canto jazz - I triennio**

04/03	ore 10.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02	ore 14.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

**MARTINA ALICE**

**ORGANOLOGIA - Appello biennio**

<del>03/03</del> 10/03	ore 9.00	Aula Candotti	Prova scritta	modif.
	ore 11.00	Aula Candotti	interrogazione	

**ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - I biennio**

<del>29/02</del> 07/03	<del>ore 9.00</del>	<del>aula 206</del>	<del>Prova scritta</del>	modif. 27/2
	<del>ore 14.00</del>	<del>Aula 119</del>	<del>comunicazione risultati</del>	



**MASO FEDERICO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - debito**

21/02 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**MAVILIA CLAUDIA**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

~~06/03~~ ~~ore 11.30~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 25/1

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**MIOLA EVA**

**PROVA FINALE - Appello triennio - violino**

18/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**VIOLINO - III triennio**

09/03 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**MISIC JERNEJ**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**ARPA - II triennio**

19/02 ore 10.00 Aula 117 Esecuzione  
ore 11.30 aula 114 Studio  
ore 14.30 Aula 117 Esecuzione II

**MOLARO GIOVANNI**

**PROVA FINALE - Appello biennio**

18/03 ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**MONCULLI CHIARA**

**PROVA FINALE - Appello triennio - flauto**

18/03 ore 16.30 Sala Vivaldi Esecuzione

**MONTAGNER MICHELE**

**COMPOSIZIONE - I triennio**

09/03 ore 10.00 Aula 34 Consegna



**MOSCHITZ MATTEO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Appello biennio**

21/02	ore 14.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

**PALLARO MICHELE**

**EUFONIO - II triennio**

09/03	ore 15.30	Sala Udienze	Studio
	ore 15.30	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 15.30	Sala Udienze	Esecuzione II

**PANGERC LEA**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**VIOLINO - I triennio**

09/03	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**PARON ERICA**

**CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO - Appello biennio**

09/03	ore 12.00	Aula 102	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

14/03	ore 12.00	aula 108	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

**METODOLOGIE DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE - Appello biennio**

09/03	ore 14.30	Aula 102	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

**PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio**

14/03	ore 11.30	aula 108	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

14/03	ore 15.30	aula 108	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

14/03	ore 14.00	aula 108	interrogazione
	ore 14.00	aula 108	Prova pratica

**PELLIZZARI GAJA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02	ore 14.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------



**PERŠIČ BILKA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**ARPA - II triennio**

19/02 ore 11.00 Aula 117 Esecuzione  
ore 12.30 aula 101 Studio  
ore 15.30 Aula 117 Esecuzione II

**PESTUGIA VIRGINIA**

**ARPA - II triennio**

19/02 ore 11.30 Aula 117 Esecuzione  
ore 13.30 Aula 105 Studio  
ore 16.30 Aula 117 Esecuzione II

**PETRI ELEONORA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**PILOSIO MARTINA**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2a commissione**

06/03 ore 11.30 Aula Monteverdi Esecuzione

**PITA FLORIN**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**PITTINO ARIANNA EGLE**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE - Appello triennio**

09/03 ore 10.30 Aula 34 Esecuzione

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**POPESSO ELENA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - debito**

21/02 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione



**POROPAT ERICA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Appello biennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**RANALLETTA LETIZIA**

**PIANOFORTE RITMI MODERNI - Appello triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - II triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**RITACCO LORENZO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**RODARO ALESSANDRA**

**CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO - Appello biennio**

09/03 ore 12.00 Aula 102 interrogazione

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

14/03 ore 12.00 aula 108 interrogazione

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE - Appello biennio**

~~09/03~~ ~~ore~~ ~~\_\_\_\_\_~~ ~~Esecuzione~~ ~~\_\_\_\_\_~~ ~~ritir. 25/1~~

**METODOLOGIE DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE - Appello biennio**

09/03 ore 14.30 Aula 102 Esecuzione

**PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio**

14/03 ore 11.30 aula 108 interrogazione

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

14/03 ore 15.30 aula 108 interrogazione

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

14/03 ore 14.00 aula 108 interrogazione  
ore 14.00 aula 108 Prova pratica

**PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I biennio**

09/03 ore 9.00 aula 114 Studio  
ore 10.00 Aula 102 Esecuzione

**RÙHR MATTEO**

**FLAUTO - II triennio**

~~25/02~~ ~~03/03~~ ore 14.00 aula 311 Studio ~~\_\_\_\_\_~~ ~~modif.~~  
ore 17.00 Aula 216 Esecuzione II



**SCARPA PETRA**

**PROVA FINALE - Appello biennio**

18/03      ore 13.00      Sala Vivaldi      Esecuzione

**TARICANI NICOLETTA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione

**CANTO JAZZ - III triennio**

04/03      ore 10.00      Aula 218      Esecuzione

**TIRELLI NICOLA**

**PIANOFORTE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - I triennio**

04/03      ore 10.00      Aula 218      Esecuzione

**PIANOFORTE JAZZ - II triennio**

04/03      ore 10.00      Aula 218      Esecuzione

**Pianoforte per strumenti e canto jazz - II triennio**

04/03      ore 10.00      Aula 218      Esecuzione

**TOMAIPITINCA ANTONIO**

**BASSO TUBA - III triennio**

09/03      ore 14.00      Sala Udienze      Esecuzione

**VALIERA ALBERTO**

**TROMBONE - II triennio**

09/03      ore 15.00      Sala Udienze      Esecuzione  
                  ore 15.30      Aula 36      Studio  
                  ore 18.30      Sala Udienze      Esecuzione II

**YANG SHUPING**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~    04/03    ~~ore 13.30~~      ~~Sala multimediale~~      ~~interrogazione~~      modif. 1/3

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione

**ZANELLA ILEKTRA**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

~~24/02~~    02/03    ~~ore 9.00~~      ~~aula 109~~      ~~interrogazione~~      modif. 27/2

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02      ore 14.30      Aula Candotti      interrogazione



**ZANELLO TIZIANO**

**ORGANO IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO - II triennio**

~~04/03~~ 11/03 ore 12.00 Sala Udienze Esecuzione [modif.](#)

**ZANELLO TOMMASO**

**ORGANO SUPPLEMENTARE - Appello triennio**

~~04/03~~ 11/03 ore 13.00 Sala Udienze Esecuzione [modif.](#)

**ZANNINO VALERIO**

**BASSO TUBA LETTERATURA DELLO STRUMENTO - Appello triennio**

09/03 ore 15.00 Sala Udienze Esecuzione

**ZANUTTINI FLAVIO**

**ORGANOLOGIA - Appello biennio**

~~03/03~~ 10/03 ore 9.00 Aula Candotti Prova scritta [modif.](#)  
ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**PROVA FINALE - Appello biennio**

18/03 ore 15.30 Sala Udienze Esecuzione

**ZAROLA FORTUNATO**

**RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA - Appello triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 interrogazione

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**SAXOFONO JAZZ - II triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**ZAZZARO LUCIA**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

14/03 ore 12.00 aula 108 interrogazione

**METODOLOGIE DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE - Appello biennio**

09/03 ore 14.30 Aula 102 Esecuzione

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

14/03 ore 15.30 aula 108 interrogazione

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

14/03 ore 14.00 aula 108 interrogazione  
ore 14.00 aula 108 Prova pratica

**PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I biennio**

09/03 ore 9.00 aula 107 Studio  
ore 10.00 Aula 102 Esecuzione



Corsi Accademici

**ZHU LILIN**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 04/03 ~~ore 13.30~~ ~~Sala multimediale~~ ~~interrogazione~~ modif. 1/3

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**ZORATTO ALESSIO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**CONTRABBASSO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II triennio**

04/03 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

**ZUCCOLO SEBASTIAN**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

12/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione