



corsi preaccademici da pag. 1  
corsi accademici (triennio e biennio) da pag. 4

1° recupero sessione straordinaria AGGIORNAMENTO

### Corsi Preaccademici

#### BERLASSO MARCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 12.00~~ 11:00 aula 108 interrogazione modif. 31/5

#### BORTOLOTTI SIMONA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

~~06/03~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

#### BULFONE COSTANZA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

~~06/03~~ ~~ore 14.00~~ ~~\_\_\_\_\_~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

#### CANNISTRA' GIORGIO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I livello

~~06/03~~ ~~ore 12.30~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

#### CHIAVOTTI CHIARA

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

21/02 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

#### DA BROI PIERNICCOLÒ

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

~~06/03~~ ~~ore 14.00~~ ~~\_\_\_\_\_~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

#### DE LUCA LORENZO

OBOE - Conferma

~~25/02~~ ~~ore 16.00~~ ~~aula 209~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

#### DELLE VEDOVE LORENZO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - II livello

~~06/03~~ ~~ore 12.30~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

#### FATTORI NICOLA

COMPOSIZIONE - II livello

<del>03/03</del> 11/06	ore 9.00	Aula 104	Prova scritta	<span style="float: right;">modif. 8/6</span>
<del>05/03</del> 13/06	ore 9.00	aula 107	Prova scritta	
<del>07/03</del> 15/06	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta	
<del>09/03</del> 17/06	ore 9.00	Aula 34	interrogazione	



Corsi Preaccademici

**GUATTI EMMA**

OBOE - Conferma

~~25/02~~    ~~ore 16.00~~    ~~aula 209~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

**JESU NICOLE**

OBOE - Conferma

~~25/02~~    ~~ore 16.00~~    ~~aula 209~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

**MANZOCCO VALENTINA**

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2a commissione

~~06/03~~    17/06    ~~ore 15.30~~    10:00    Aula Monteverdi    Esecuzione    modif. 4/6

**MICCONI JACOPO**

ORGANO - I livello

~~04/03~~    ~~ore 10.00~~    ~~Sala Udienze~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

**OTTOGALLI RUGGERO**

VIOLINO - I livello

~~09/03~~    10/06    ~~ore 14.30~~    16:00    Sala Vivaldi    Esecuzione    modif. 31/5

**PERESSUTTI SAMUEL ENORE**

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

~~06/03~~    ~~ore 14.00~~    ~~Aula Monteverdi~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

~~24/02~~    09/06    ~~ore 12.00~~    11:00    aula 108    interrogazione    modif. 31/5

**PRINCIC FEDERICO**

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

~~24/02~~    09/06    ~~ore 12.00~~    11:00    aula 108    interrogazione    modif. 31/5

**SARO SOFIA**

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

~~06/03~~    ~~ore 14.00~~    ~~Aula Monteverdi~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

**SICCO LETIZIA**

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

21/02    ore 14.00    Aula Candotti    interrogazione

**SILVESTRI LUDOVICA**

PIANOFORTE - II livello

~~27/02~~    09/06    ~~ore 15.30~~    12:30    Sala Vivaldi    Esecuzione    modif. 4/6



Corsi Preaccademici

**SOMMARUGA CATERINA CRISTINA**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello**

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 12.00~~ 11:00 aula 108 interrogazione **modif. 31/5**

**STEL FRANCESCO**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

~~06/03~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello**

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 10:30 aula 108 Prova scritta **modif. 30/5**  
~~ore 12.00~~ aula 108 interrogazione

**ZANELLO ANASTASIA**

**PIANOFORTE - II livello**

~~27/02~~ ~~ore 16.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**



Corsi Accademici

**FAGOTTO SUPPLEMENTARE - Appello biennio**

~~10/06~~ ~~ore 17.30~~ **17:30** Aula 216 Esecuzione **modif. 9/6**

**FLICORNO SUPPLEMENTARE - Appello biennio**

~~ore~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**APOLLONIO ANNA**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

~~14/03~~ **09/06** ~~ore 12.00~~ **11:30** aula 108 interrogazione **modif. 8/6**

**METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello biennio**

~~14/03~~ **09/06** ~~ore 12.00~~ **13:00** aula 108 interrogazione **modif. 4/6**

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

~~14/03~~ **09/06** ~~ore 15.30~~ **09:30** aula 108 interrogazione **modif. 4/6**

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

~~14/03~~ **09/06** ~~ore 14.00~~ **10:00** aula 108 interrogazione **modif. 5/6**  
~~ore 14.00~~ aula 108 Prova pratica

**PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I biennio**

~~09/03~~ **09/06** ~~ore 9.00~~ **15:00** Aula 102 Studio **modif. 4/6**  
~~ore 10.00~~ Aula 102 Esecuzione

**BACCINO MARIA AURORA**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO MODERNO - Appello triennio**

~~27/02~~ **09/06** ~~ore 14.30~~ **09:00** Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 4/6**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, STUDI DA CONCERTO - Appello triennio**

~~27/02~~ ~~ore 14.30~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**PIANOFORTE STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~ **13/06** ~~ore 14.30~~ **09:00** Aula Candotti interrogazione **modif. 8/6**

**BALDUZZI GIACOMO**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ **12/06** ~~ore 13.30~~ **09:30** ~~Sala multimediale~~ ~~interrogazione~~ **modif. 5/6**

**ORGANO - I triennio**

~~04/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**BARBIERI MICHELA**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**BARUFFO WANDA**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**



**BASSANI MARIA CECILIA**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, STUDI DA CONCERTO - Appello triennio**

~~27/02~~ 09/06 ~~ore 10.00~~ 14:30 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 4/6**

**PIANOFORTE - III triennio**

~~05/03~~ 09/06 ~~ore 10.00~~ 14:30 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 4/6**

**BELLISSIMO FEDERICO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**BELLO ELENA**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2a commissione**

~~06/03~~ 17/06 ~~ore 11.30~~ 10:00 Aula Monteverdi Esecuzione **modif. 30/5**

**BIDOLI LUCA**

**PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio**

~~24/02~~ 17/06 ore 10.00 aula 211 Esecuzione **modif. 25/5**

**BIDUT FRANCESCA**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

~~24/02~~ 11/06 ~~ore 15.00~~ 09:00 aula 108 Prova scritta **modif. 3/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti **interrogazione** **aggiunto 5/6**

**BON MARCELLO**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 Sala multimediale interrogazione **modif. 3/6**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione



Corsi Accademici

**BONIFAZIO CARMEN ALICIA ELINA**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 12.00~~ 11:30 aula 108 interrogazione modif. 4/6

**METODOLOGIE DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE - Appello biennio**

~~09/03~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 16:30 Aula 102 Esecuzione modif. 4/6

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 15.30~~ 09:30 aula 108 interrogazione modif. 4/6

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 14.00~~ 10:00 aula 108 Prova pratica modif. 5/6  
~~ore 14.00~~ aula 108 interrogazione

**BORGHESE DIEGO**

**TROMBA SUPPLEMENTARE - Appello triennio**

~~09/03~~ 11/06 ~~ore 10.00~~ 16:00 Sala Udienze Esecuzione modif. 26/5

**BORZELLINO FABIOLA**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO BAROCCO - Appello triennio**

~~05/03~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 13:30 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 4/6

**PIANOFORTE STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione modif. 8/6

**BOSCHIAN CUCH CHIARA**

**PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello biennio**

~~06/03~~ 17/06 ~~ore 13.00~~ 10:00 Aula Monteverdi Esecuzione modif. 4/6

**BOUZHAR MARIANNA**

**PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio**

~~02/03~~ 10/06 ~~ore 10.00~~ 14:30 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 31/5

**BRAIDO MARIA**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 Sala multimediale interrogazione modif. 3/6

**PIANOFORTE STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione modif. 8/6

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta modif. 8/6  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

**CAMPEOTTO ILARIA**

**ORGANO - I triennio**

~~04/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6



**CARLINI ALBERTO**

**TROMBA LETTERATURA DELLO STRUMENTO - Appello triennio**

~~09/03~~ 11/06 ~~ore 10.00~~ 14:30 Sala Udienze Esecuzione **modif. 26/5**

**CARPIGNANO LUISA VALERIA**

**COMPOSIZIONE - I triennio**

~~09/03~~ 15/06 ~~ore 10.00~~ 15:00 Aula 34 Consegna **modif. 31/5**

**CECCHINI SIMONE**

**ORGANO - I triennio**

~~04/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**COVAZZI ILARIA**

**PROVA FINALE - Appello triennio - pianoforte**

~~05/03~~ 15/06 ~~ore 12.00~~ 10:00 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 4/6**

**PIANOFORTE - III triennio**

~~27/02~~ 09/06 ~~ore 11.30~~ 16:30 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 4/6**

**DE SAVORGNANI SILVIA**

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI STRUMENTI A FIATO - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione **modif. 8/6**

**DEL MISTRO LUCA**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE - Appello triennio**

~~09/03~~ 15/06 ~~ore 10.30~~ 15:00 Aula 34 Esecuzione **modif. 31/5**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta **modif. 8/6**  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

**DI BELLA MATTEO**

**DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO - Appello triennio**

~~25/02~~ 12/06 ~~ore 12.30~~ 16:00 ~~Sala multimediale~~ 211 interrogazione **modif. 3/6**

**PIANOFORTE STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione **modif. 8/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti **interrogazione** **aggiunto 5/6**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta **modif. 8/6**  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati



**D'ODORICO DAVIDE**

**TROMBA LETTERATURA DELLO STRUMENTO - Appello triennio**

~~09/03~~ 11/06 ~~ore 10.00~~ 14:30 Sala Udienze Esecuzione [modif. 26/5](#)

**D'ODORICO FRANCESCA**

**PIANOFORTE STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione [modif. 8/6](#)

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI STRUMENTI A FIATO - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione [modif. 8/6](#)

**PIANOFORTE - II triennio**

~~05/03~~ 09/06 ~~ore 16.30~~ 11:00 Sala Vivaldi Esecuzione [modif. 4/6](#)

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**FLAUTO - III triennio**

~~25/02~~ 10/06 ~~ore 13.30~~ 10:30 ~~aula 209~~ 216 Esecuzione [modif. 25/5](#)

**DONAT MARCO**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 Sala multimediale interrogazione [modif. 3/6](#)

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**DONG FEI**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 ~~Sala multimediale~~ ~~interrogazione~~ [modif. 5/6](#)

**FANTIN MARCO**

**TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA CHITARRA - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ore 9.00 Aula 105 Studio [modif. 30/5](#)  
~~ore 12.00~~ Aula 117 Esecuzione

**FIAPPO CAMILLA**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, STUDI DA CONCERTO - Appello triennio**

~~27/02~~ 09/06 ~~ore 10.30~~ 15:30 Sala Vivaldi Esecuzione [modif. 4/6](#)

**PIANOFORTE - III triennio**

~~27/02~~ 09/06 ~~ore 10.30~~ 15:30 Sala Vivaldi Esecuzione [modif. 4/6](#)



Corsi Accademici

**FIORINO IRENE**

**OBOE STRUMENTI AFFINI - Appello triennio**

~~25/02~~ 10/06 ore 16.30 aula 209 216 Esecuzione **modif.**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

~~21/02~~ ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione **ritir. 5/6**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

~~29/02~~ 10/06 ore 9.00 08:30 Aula 119 Prova scritta **modif. 8/6**  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

**FLOREANCIG FEDERICA**

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI STRUMENTI A FIATO - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ore 14.30 09:00 Aula Candotti interrogazione **modif. 8/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**FLAUTO - III triennio**

~~03/03~~ 10/06 ore 14.30 11:30 Sala Vivaldi 216 Esecuzione **modif. 25/5**

**FORGIARINI TOM**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ore 13.30 09:30 Sala multimediale interrogazione **modif. 3/6**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~ 15/06 ore 11.00 12:30 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 5/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**CHITARRA - III triennio**

~~26/02~~ 12/06 ore 10.30 11:00 Aula 117 Esecuzione **modif. 30/5**

**FURCI FABRIZIO**

**PROVA FINALE - Appello biennio**

~~18/03~~ 16/06 ore 9.30 15:00 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 8/6**



### GALLO VIDA

#### PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO CONTEMPORANEO - Appello triennio

~~27/02~~ 09/06 ~~ore 14.00~~ 09:00 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 4/6

#### PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO MODERNO - Appello triennio

~~27/02~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 4/6

#### STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - debito

21/02 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

#### STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

### GASPAROTTO LUCA

#### ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

~~24/02~~ 11/06 ~~ore 15.00~~ 09:00 aula 108 Prova scritta modif. 3/6

#### EAR TRAINING - Appello triennio

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 09:00 aula 109 interrogazione modif. 30/5

#### TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta modif. 8/6  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

#### FLAUTO - III triennio

~~03/03~~ 10/06 ~~ore 15.30~~ 14:00 ~~Sala Vivaldi~~ 216 Esecuzione modif. 25/5

### GIAVEDONI AURORA

#### BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

#### PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello triennio - per jazz

~~07/03~~ 16/06 ~~ore 11.00~~ 10:00 Aula 218 Esecuzione modif. 8/6

#### CANTO JAZZ - II triennio

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

### GREGORIC PAOLA

#### ARPA STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione modif. 8/6

#### STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - debito

21/02 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

#### STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

### HASAN FARES

#### PRATICA PIANISTICA - Appello triennio

~~21/02~~ ~~ore 15.00~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6



Corsi Accademici

**IFTENI MAGDALENA MANUELA**

**PROVA FINALE - Appello triennio - violino**

~~18/03~~    ~~ore 12.00~~    ~~Sala Vivaldi~~    ~~Esecuzione~~    ~~ritir. 5/6~~

**VIOLINO - III triennio**

~~09/03~~    10/06    ~~ore 13.00~~    11:00    Sala Vivaldi    Esecuzione    ~~modif. 31/5~~

**IMBRIACO FRANCESCO**

**BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio**

~~04/03~~    ~~ore 10.00~~    ~~Aula 218~~    ~~Esecuzione~~    ~~ritir. 5/6~~

**PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello triennio - per jazz**

~~07/03~~    ~~ore 11.00~~    ~~Aula 218~~    ~~Esecuzione~~    ~~ritir. 5/6~~

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - II triennio**

~~04/03~~    ~~ore 10.00~~    \_\_\_\_\_    ~~Esecuzione~~    ~~ritir. 5/6~~

**CANTO JAZZ - III triennio**

~~04/03~~    ~~ore 10.00~~    ~~Aula 218~~    ~~Esecuzione~~    ~~ritir. 5/6~~

**KALC JAN**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~    ~~ore 11.00~~    ~~Sala Vivaldi~~    ~~Esecuzione~~    ~~ritir. 5/6~~

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI STRUMENTI A FIATO - Appello triennio**

~~28/02~~    13/06    ~~ore 14.30~~    09:00    Aula Candotti    interrogazione    ~~modif. 8/6~~

**KRIZANIC ZORZ LETO**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

~~24/02~~    09/06    ~~ore 9.00~~    09:00    ~~aula 109~~    ~~interrogazione~~    ~~modif. 5/6~~

**ARPA - II triennio**

19/02	ore 9.30	Aula 117	Esecuzione
	ore 11.00	Aula 106	Studio
	ore 14.00	Aula 117	Esecuzione II

**KRIZANIC ZORZ LETO**

**ARPA STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~    13/06    ~~ore 14.30~~    09:00    Aula Candotti    interrogazione    ~~modif. 8/6~~



Corsi Accademici

**LEŠNIK TARA**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 09:00 aula 109 interrogazione **modif. 30/5**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**FAGOTTO - II triennio**

~~11/03~~ 10/06 ~~ore 9.30~~ 15:00 ~~aula 209~~ 216 Esecuzione **modif. 25/5**  
~~ore 11.00~~ ~~aula 101~~ Studio  
~~ore 14.00~~ ~~aula 209~~ Esecuzione II

**MANZATTO FEDERICO**

**TROMBA LETTERATURA DELLO STRUMENTO - Appello triennio**

~~09/03~~ 11/06 ~~ore 10.00~~ 14:30 Sala Udienze Esecuzione **modif. 26/5**

**TROMBA STRUMENTI AFFINI - Appello triennio**

~~09/03~~ 11/06 ~~ore 10.00~~ 15:30 Sala Udienze Esecuzione **modif. 26/5**

**MARCON GABRIELE**

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio**

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**Pianoforte per strumenti e canto jazz - I triennio**

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**MARTINA ALICE**

**ORGANOLOGIA - Appello biennio**

~~03/03~~ 12/06 ~~ore 9.00~~ 11:00 Aula Candotti Prova scritta **modif. 8/6**  
~~ore 11.00~~ 12:00 Aula Candotti interrogazione

**ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - I biennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 aula 206 Prova scritta **modif. 8/6**  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

**MARTINELLO FEDERICO**

**PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio**

~~24/02~~ 17/06 ore 10.00 aula 211 Esecuzione **modif. 25/5**



**MASO FEDERICO**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

~~24/02~~ 11/06 ~~ore 15.00~~ 09:00 aula 108 Prova scritta **modif. 3/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - debito**

21/02 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**MAVILIA CLAUDIA**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

~~24/02~~ 11/06 ~~ore 15.00~~ 09:00 aula 108 Prova scritta **modif. 3/6**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

~~06/03~~ 17/06 ~~ore 11.30~~ 10:00 Aula Monteverdi Esecuzione **modif. 4/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**MERCORILLO FLAVIO**

**CLARINETTO STRUMENTI AFFINI - Appello triennio**

~~24/02~~ 16/06 ~~ore 12.30~~ 12:30 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 25/5**

**MIOLA EVA**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 Sala multimediale interrogazione **modif. 3/6**

**PROVA FINALE - Appello triennio - violino**

~~18/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**VIOLINO - III triennio**

~~09/03~~ 10/06 ~~ore 12.00~~ 12:00 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 31/5**

**MISIC JERNEJ**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**ARPA - II triennio**

19/02 ore 10.00 Aula 117 Esecuzione  
ore 11.30 aula 114 Studio  
ore 14.30 Aula 117 Esecuzione II



Corsi Accademici

**MOLARO GIOVANNI**

**PROVA FINALE - Appello biennio**

~~18/03~~    ~~ore 14.00~~    ~~Sala Vivaldi~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

**STORIA DELLA MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA - Appello biennio**

~~28/02~~    13/06    ~~ore 14.30~~    09:00    Aula Candotti    interrogazione    modif. 8/6

**MONCULLI CHIARA**

**PROVA FINALE - Appello triennio - flauto**

~~18/03~~    15/06    ~~ore 16.30~~    17:00    Sala Vivaldi    Esecuzione    modif. 5/6

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

~~29/02~~    10/06    ~~ore 9.00~~    08:30    Aula 119    Prova scritta    modif. 8/6

~~ore 14.00~~    14:30    Aula 119    comunicazione risultati

**MONTAGNER MICHELE**

**COMPOSIZIONE - I triennio**

~~09/03~~    15/06    ~~ore 10.00~~    15:00    Aula 34    Consegna    modif. 31/5

**MOSCHITZ MATTEO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Appello biennio**

~~21/02~~    09/06    ~~ore 14.30~~    09:30    Aula Candotti    interrogazione    modif. 8/6

**NOCERA ALBERTO**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO MODERNO - Appello triennio**

~~27/02~~    09/06    ~~ore 14.30~~    12:00    Sala Vivaldi    Esecuzione    modif. 4/6

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, STUDI DA CONCERTO - Appello triennio**

~~27/02~~    ~~ore 14.30~~    ~~Sala Vivaldi~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

**PIANOFORTE STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~    13/06    ~~ore 14.30~~    09:00    Aula Candotti    interrogazione    modif. 8/6

**ORLANDO MARIA BEATRICE**

**PROVA FINALE - Appello triennio - pianoforte**

~~05/03~~    15/06    ~~ore 12.00~~    11:00    Sala Vivaldi    Esecuzione    modif. 4/6

**PIANOFORTE - III triennio**

~~27/02~~    09/06    ~~ore 12.30~~    17:00    Sala Vivaldi    Esecuzione    modif. 4/6

**OSIPOVA LIUDMILA**

**PIANOFORTE - III triennio**

~~05/03~~    09/06    ~~ore 11.00~~    18:00    Sala Vivaldi    Esecuzione    modif. 4/6



**PAGNUCCO GIOVANNA**

**CANTO - I triennio**

~~03/03~~ 15/06 ~~ore 16.00~~ 14:00 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 27/5**

**PALLARO MICHELE**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 09:00 aula 109 interrogazione **modif. 30/5**

**EUFONIO - II triennio**

~~09/03~~ 11/06 ore 15.30 Sala Udienze Studio **modif. 3/6**  
ore 15.30 Sala Udienze Esecuzione  
ore 15.30 Sala Udienze Esecuzione II

**PANGERC LEA**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 09:00 aula 109 interrogazione **modif. 30/5**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**VIOLINO - I triennio**

~~09/03~~ 10/06 ~~ore 15.00~~ 12:00 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 31/5**

**PARON ERICA**

**CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO - Appello biennio**

~~09/03~~ 09/06 ~~ore 12.00~~ 14:00 Aula 102 interrogazione **modif. 5/6**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 12.00~~ 11:30 aula 108 interrogazione **modif. 4/6**

**METODOLOGIE DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE - Appello biennio**

~~09/03~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 16:30 Aula 102 Esecuzione **modif. 4/6**

**PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 11.30~~ 12:30 aula 108 interrogazione **modif. 4/6**

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 15.30~~ 09:30 aula 108 interrogazione **modif. 4/6**

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 14.00~~ 10:00 aula 108 Prova pratica **modif. 5/6**  
~~ore 14.00~~ aula 108 interrogazione

**PELLARIN ESTER**

**OBOE STRUMENTI AFFINI - Appello triennio**

~~25/02~~ 10/06 ore 16.30 ~~aula 209~~ 216 Esecuzione **modif.**



**PELLIZZARI GAJA**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 ~~Sala multimediale~~ ~~interrogazione~~ ~~modif. 5/6~~

**REPERTORIO VOCALE DA INTRATTENIMENTO - Appello triennio**

~~03/03~~ 15/06 ~~ore 16.30~~ 15:00 aula 310 Esecuzione ~~modif. 27/5~~

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta ~~modif. 8/6~~  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

**PERESSIN ANDREA**

**TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA CHITARRA - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ore 9.00 Aula 106 Studio ~~modif. 30/5~~  
~~ore 12.00~~ Aula 117 Esecuzione

**PERSIČ BILKA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**ARPA - II triennio**

19/02 ore 11.00 Aula 117 Esecuzione  
ore 12.30 aula 101 Studio  
ore 15.30 Aula 117 Esecuzione II

**PESTUGIA VIRGINIA**

**ARPA STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione ~~modif. 8/6~~

**ARPA - II triennio**

19/02 ore 11.30 Aula 117 Esecuzione  
ore 13.30 Aula 105 Studio  
ore 16.30 Aula 117 Esecuzione II

**PETRI ELEONORA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione



**PITA FLORIN**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**PITTINO ARIANNA EGLE**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE - Appello triennio**

~~09/03~~ 15/06 ~~ore 10.30~~ 15:00 Aula 34 Esecuzione **modif. 31/5**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**

**POLES GABRIELE**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 Sala multimediale interrogazione **modif. 3/6**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I triennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta **modif. 8/6**

**POPESSO ELENA**

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI STRUMENTI A FIATO - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione **modif. 8/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - debito**

21/02 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**POROPAT ERICA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Appello biennio**

~~21/02~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 09:30 ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ **modif. 8/6**

**PRAVISANI MIRIANA**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO BAROCCO - Appello triennio**

~~05/03~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 13:30 Sala Vivaldi Esecuzione **modif. 4/6**

**QUERELLA MATTEO**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - debito**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta **modif. 8/6**

~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati



Corsi Accademici

**RANALLETTA LETIZIA**

**PIANOFORTE RITMI MODERNI - Appello triennio**

~~04/03~~    ~~ore 10.00~~    ~~Aula 218~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - II triennio**

~~04/03~~    ~~ore 10.00~~    ~~Aula 218~~    ~~Esecuzione~~    ritir. 5/6

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02    ore 14.30    Aula Candotti    interrogazione

**RITACCO LORENZO**

**DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO - Appello triennio**

~~25/02~~    12/06    ~~ore 12.30~~    16:00    ~~Sala multimediale~~    211    interrogazione    modif. 3/6

**PIANOFORTE STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio**

~~28/02~~    13/06    ~~ore 14.30~~    09:00    Aula Candotti    interrogazione    modif. 8/6

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02    ore 14.30    Aula Candotti    interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

~~29/02~~    10/06    ~~ore 9.00~~    08:30    Aula 119    Prova scritta    modif. 8/6  
~~ore 14.00~~    14:30    Aula 119    comunicazione risultati

**ROCCO FRANCESCO**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

~~24/02~~    09/06    ~~ore 9.00~~    09:00    aula 109    interrogazione    modif. 30/5



Corsi Accademici

**RODARO ALESSANDRA**

**CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO - Appello biennio**

~~09/03~~ 09/06 ~~ore 12.00~~ 14:00 Aula 102 interrogazione **modif. 5/6**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 12.00~~ 11:30 aula 108 interrogazione **modif. 5/6**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE MUSICALE - Appello biennio**

~~09/03~~ 15/06 ore 9.00 Esecuzione **modif. 8/6**

**METODOLOGIE DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE - Appello biennio**

~~09/03~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 16:30 Aula 102 Esecuzione **modif. 4/6**

**PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 11.30~~ 12:30 aula 108 interrogazione **modif. 4/6**

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 15.30~~ 09:30 aula 108 interrogazione **modif. 4/6**

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 14.00~~ 10:00 aula 108 Prova pratica **modif. 5/6**

~~ore 14.00~~ aula 108 interrogazione

**PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I biennio**

~~09/03~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 15:00 Aula 102 Studio **modif. 4/6**

~~ore 10.00~~ Aula 102 Esecuzione

**ROMANIN FEDERICA**

**STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione **modif. 8/6**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - debito**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta **modif. 8/6**

~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

**ROMANO JACOPO**

**TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA CHITARRA - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ore 9.30 aula 107 Studio **modif. 30/5**

~~ore 12.30~~ Aula 117 Esecuzione

**RÜHR MATTEO**

**FLAUTO - II triennio**

~~25/02~~ 10/06 ~~ore 12.30~~ 09:30 Aula 216 Esecuzione **modif. 4/6**

~~ore 14.00~~ aula 311 Studio

~~ore 17.00~~ Aula 216 Esecuzione II

**SANTAROSSA GIULIA**

**PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio**

~~24/02~~ 17/06 ore 10.00 aula 211 Esecuzione **modif. 25/5**



**SCARPA LETIZIA**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta modif. 8/6  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

**SCARPA PETRA**

**PROVA FINALE - Appello biennio**

~~18/03~~ 15/06 ~~ore 13.00~~ 16:00 Sala Pezzè Esecuzione modif. 5/6

**TARICANI NICOLETTA**

**STORIA DELLA MUSICA JAZZ - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.00~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione modif. 8/6

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**CANTO JAZZ - III triennio**

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

**CANTO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III triennio**

~~03/03~~ 15/06 ~~ore 16.30~~ 11:30 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 3/6

**TIRELLI NICOLA**

**PIANOFORTE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - I triennio**

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

**PIANOFORTE JAZZ - II triennio**

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

**Pianoforte per strumenti e canto jazz - II triennio**

~~04/03~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

**TOMAIPITINCA ANTONIO**

**BASSO TUBA - III triennio**

~~09/03~~ ~~ore 14.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6

**VALENTINI GUGLIELMO**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 Sala multimediale interrogazione modif. 3/6

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I triennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta modif. 8/6



**VALERIO LORENZO**

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO BAROCCO - Appello triennio**

~~05/03~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 13:30 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 4/6

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - debito**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta modif. 8/6  
~~ore 14.00~~ 14:30 Aula 119 comunicazione risultati

**VALIERA ALBERTO**

**TROMBONE - II triennio**

~~09/03~~ ~~ore 15.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 5/6  
~~ore 15.30~~ ~~Aula 36~~ ~~Studio~~  
~~ore 18.30~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione II~~

**VISENTIN GIORGIA**

**PIANOFORTE - II triennio**

~~05/03~~ 09/06 ~~ore 16.30~~ 11:00 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 4/6

**YANG SHUPING**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 ~~Sala multimediale~~ ~~interrogazione~~ modif. 5/6

**PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO BAROCCO - Appello triennio**

~~05/03~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 13:30 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 4/6

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**ZANELLA ILEKTRA**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 09:00 aula 109 interrogazione modif. 30/5

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 Sala multimediale interrogazione modif. 3/6

**PIANOFORTE - I triennio**

~~27/02~~ 09/06 ~~ore 15.30~~ 10:00 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 4/6

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I triennio**

~~29/02~~ 10/06 ~~ore 9.00~~ 08:30 Aula 119 Prova scritta modif. 8/6

**ZANELLO SIMONE**

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI STRUMENTI A FIATO - Appello triennio**

~~28/02~~ 13/06 ~~ore 14.30~~ 09:00 Aula Candotti interrogazione modif. 8/6



Corsi Accademici

**ZANELLO TIZIANO**

**ORGANO - II triennio**

<del>04/03</del>	<del>ore 10.00</del>	<del>Sala Udienze</del>	<del>Esecuzione II</del>	<del>ritir. 5/6</del>
<del>_____</del>	<del>ore 11.00</del>	<del>Sala Udienze</del>	<del>Studio</del>	
<del>_____</del>	<del>ore 14.00</del>	<del>Sala Udienze</del>	<del>Esecuzione</del>	

**ORGANO IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO - II triennio**

<del>04/03</del>	<del>ore 12.00</del>	<del>Sala Udienze</del>	<del>Esecuzione</del>	<del>ritir. 5/6</del>
------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

**TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - III triennio**

<del>28/02</del>	12/06	<del>ore 20.00</del>	08:00	Aula 102	Prova scritta	<del>modif. 5/6</del>
------------------	-------	----------------------	-------	----------	---------------	-----------------------

**ZANELLO TOMMASO**

**ORGANO SUPPLEMENTARE - Appello triennio**

<del>04/03</del>	<del>ore 13.00</del>	<del>Sala Udienze</del>	<del>Esecuzione</del>	<del>ritir. 5/6</del>
------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

**PIANOFORTE - II triennio**

<del>05/03</del>	<del>ore 9.00</del>	<del>Sala Vivaldi</del>	<del>Esecuzione</del>	<del>ritir. 5/6</del>
------------------	---------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

**ZANNINO VALERIO**

**BASSO TUBA LETTERATURA DELLO STRUMENTO - Appello triennio**

<del>09/03</del>	11/06	<del>ore 15.00</del>	14:30	Sala Udienze	Esecuzione	<del>modif. 3/6</del>
------------------	-------	----------------------	-------	--------------	------------	-----------------------

**ZANUTTINI FLAVIO**

**ORGANOLOGIA - Appello biennio**

<del>03/03</del>	12/06	<del>ore 9.00</del>	11:00	Aula Candotti	Prova scritta	<del>modif. 8/6</del>
<del>_____</del>		<del>ore 11.00</del>	12:00	Aula Candotti	interrogazione	

**PROVA FINALE - Appello biennio**

<del>18/03</del>	15/06	<del>ore 15.30</del>	15:00	Sala Udienze	Esecuzione	<del>modif. 8/6</del>
------------------	-------	----------------------	-------	--------------	------------	-----------------------

**ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - I biennio**

<del>29/02</del>	10/06	<del>ore 9.00</del>	08:30	Aula 201	Prova scritta	<del>modif. 8/6</del>
<del>_____</del>		<del>ore 14.00</del>	14:30	Aula 119	comunicazione risultati	

**ZAROLA FORTUNATO**

**RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA - Appello triennio**

<del>04/03</del>	<del>ore 10.00</del>	<del>Aula 218</del>	<del>interrogazione</del>	<del>ritir. 5/6</del>
------------------	----------------------	---------------------	---------------------------	-----------------------

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio**

<del>04/03</del>	<del>ore 10.00</del>	<del>Aula 218</del>	<del>Esecuzione</del>	<del>ritir. 5/6</del>
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------

**SAXOFONO JAZZ - II triennio**

<del>04/03</del>	<del>ore 10.00</del>	<del>Aula 218</del>	<del>Esecuzione</del>	<del>ritir. 5/6</del>
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------



**ZAZZARO LUCIA**

**ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DdM - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 12.00~~ 11:30 aula 108 interrogazione **modif. 5/6**

**METODOLOGIE DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE - Appello biennio**

~~09/03~~ 09/06 ~~ore 14.30~~ 16:30 Aula 102 Esecuzione **modif. 4/6**

**STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 15.30~~ 09:30 aula 108 interrogazione **modif. 4/6**

**TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE - Appello biennio**

~~14/03~~ 09/06 ~~ore 14.00~~ 10:00 aula 108 interrogazione **modif. 5/6**  
~~ore 14.00~~ aula 108 Prova pratica

**PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I biennio**

~~09/03~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 15:00 Aula 102 Studio **modif. 4/6**  
~~ore 10.00~~ Aula 102 Esecuzione

**ZHU LILIN**

**DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO - Appello triennio**

~~25/02~~ 12/06 ~~ore 12.30~~ 16:00 ~~Sala multimediale~~ 211 interrogazione **modif. 3/6**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

~~24/02~~ 09/06 ~~ore 9.00~~ 09:00 aula 109 interrogazione **modif. 30/5**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~26/02~~ 12/06 ~~ore 13.30~~ 09:30 ~~Sala multimediale~~ ~~interrogazione~~ **modif. 5/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**ZORATTO ALESSIO**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

~~24/02~~ 11/06 ~~ore 15.00~~ 09:00 aula 108 Prova scritta **modif. 3/6**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

21/02 ore 14.30 Aula Candotti interrogazione

**CONTRABBASSO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II triennio**

~~04/03~~ 15/06 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione **modif. 8/6**

**ZUCCOLO SEBASTIAN**

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

~~12/03~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 5/6**