



aggiornato al 14 dicembre 2018

Corsi Accademici

AMADEO ROBERTO

CONTRABBASSO - I triennio

~~13/12~~ 19/12 ore 14.30 ~~Sala Vivaldi~~ 113 Esecuzione modif. 14/12

BAGOLIN CHIARA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12
ore 11.00 Aula 119 interrogazione

BALDUZZI GIACOMO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

BAN BARBARA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

20/12 ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione

BARBIERI MICHELA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO - Appello triennio

17/12 ore 9.00 aula 311 interrogazione

BARUFFO WANDA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12
ore 11.00 Aula 119 interrogazione

BASALDELLA DAVIDE

FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE - Appello triennio

17/12 ore 11.00 aula 310 interrogazione



BELLISSIMO FEDERICO

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

17/12 ore 13.30 Aula Monteverdi Esecuzione aggiunto 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12
ore 11.00 Aula 119 interrogazione

BELLO ELENA

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

17/12 ore 13.30 Aula Monteverdi Esecuzione aggiunto 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12
ore 11.00 Aula 119 interrogazione

BIDOLI LUCA

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio

13/12 ore 11.00 ~~aula 211~~ Pezzè Esecuzione modif. 4/12

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio

17/12 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

PRATICA PIANISTICA - debito

17/12 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

BIDUT FRANCESCA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

~~20/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Prova scritta~~ ritir. 4/12
~~ore 11.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~

BOMBEN FRANCESCO

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

17/12 ore 13.30 Aula Monteverdi Esecuzione aggiunto 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12
ore 11.00 Aula 119 interrogazione



BONUTTI EMMA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I triennio

20/12 ore 9.00 ~~Aula 103~~ 104 Prova scritta modif. 6/12

BRAIDO MARIA

PIANOFORTE LETTERATURA DEL, REPERTORIO BAROCCO - Appello triennio

13/12 ore 8.30 Sala Vivaldi Esecuzione

PIANOFORTE - I triennio

13/12 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

BULZIS THOMAS

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

14/12 ore 10.00 Sala multimediale interrogazione

CASSISI FABIO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12
ore 11.00 Aula 119 interrogazione

COMELLI GIACOMO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

COVAZZI ILARIA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

CRISANTE SONIA

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio

13/12 ore 11.00 ~~aula 211~~ Pezzè Esecuzione modif. 4/12

PIANOFORTE COMPLEMENTARE LETTURA DEL REPERTORIO - Appello triennio

17/12 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

DEQUAL MARTIN

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO - Appello triennio

17/12 ore 9.00 aula 311 interrogazione



DI BELLA MATTEO

PIANOFORTE - I triennio

13/12 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

DI LENA MARCO

VIOLA DA GAMBA SUPPLEMENTARE - Appello biennio

21/12 ore 10.00 aula 208 Esecuzione aggiunto 6/12

DI PAOLO FELICE

LETTURA DELLA PARTITURA - I triennio

18/12 ore 8.30 Aula Monteverdi Esecuzione

COMPOSIZIONE - II triennio

10/12 ore 10.00 Antidirezione Assegnazione prove
20/12 ore 11.00 ~~Aula Monteverdi~~ 119 consegna elaborati e correzione modif. 4/12

ELLERO IRENE

PRINCIPI DI FISILOGIA E TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA CORPOREA - Appello biennio

18/12 ore 14.30 aula 109 interrogazione

STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA - Appello biennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

FATTORI NICOLA

STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA - Appello biennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

FERRO MARINA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

20/12 ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione

FLOREANCIG FEDERICA

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio

17/12 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

FRANCETTI CAMILLA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

GALLO VIDA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12



GASPAROTTO LEONARDO

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

20/12 ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione

HASAN FARES

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

~~17/12~~ ~~ore 13.30~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 4/12~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

~~20/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 4/12~~

~~ore 11.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~

IFTENI MAGDALENA MANUELA

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio

13/12 ore 11.00 ~~aula 211~~ Pezzè Esecuzione modif. 4/12

IMBRIACO FRANCESCO

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

14/12 ore 10.00 Sala multimediale interrogazione

CANTO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II triennio

17/12 ore 10.30 aula 310 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

~~07/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 7/12~~

KALC JAN

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

17/12 ore 13.30 Aula Monteverdi Esecuzione aggiunto 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

ore 11.00 Aula 119 interrogazione



KARGINOVA KAMILLA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

14/12 ore 8.30 Sala multimediale interrogazione

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO - Appello triennio

17/12 ore 9.00 aula 311 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

14/12 ore 10.00 Sala multimediale interrogazione

STORIA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello triennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

KRIŽANIČ ŽORŽ LETO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

~~20/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 4/12~~
~~ore 11.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~

LAUKHINA VALERIA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

14/12 ore 10.00 Sala multimediale interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

LORENZETTO SILVIA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

~~20/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 4/12~~
~~ore 11.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~

LU XIAYAN

PROVA FINALE - Appello triennio

~~17/12~~ ~~ore 14.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 14/12~~

MACOR MARIA CLARICE

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12
ore 11.00 Aula 119 interrogazione



Corsi Accademici

MARCON GABRIELE

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

14/12 ore 10.00 Sala multimediale interrogazione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I triennio

12/12 ore 10.30 Aula 106 Prova scritta

TROMBA REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III triennio

10/12 ore 11.00 Aula 218 Esecuzione aggiunto 11/12

MASO FEDERICO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12
ore 11.00 Aula 119 interrogazione

MECCHIA DANIELE

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - II triennio

13/12 ore 8.00 ~~Aula 104~~ 104 Prova scritta modif. 6/12

MIŠIČ JERNEJ

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

~~17/12~~ ~~ore 13.30~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

~~20/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Prova scritta~~ ritir. 4/12
~~ore 11.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~

NOCERA ALBERTO

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

14/12 ore 10.00 Sala multimediale interrogazione

ORLANDO MARIA BEATRICE

PIANOFORTE - II triennio

13/12 ore 12.30 Sala Vivaldi Esecuzione

OSIPOVA LIUDMILA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

14/12 ore 8.30 Sala multimediale interrogazione



PERISSUTTI DEBORA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

20/12 ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PEROVIĆ NADEŽDA

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio

20/12 ore 11.00 ~~Aula Monteverdi~~ 119 consegna elaborati e correzione **modif. 4/12**

PETRI ELEONORA

FLAUTO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

20/12 ore 15.30 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

07/12 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

PINNA MATTEO

MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio

13/12 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

CHITARRA JAZZ - II triennio

13/12 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

PITTINO ARIANNA EGLE

PIANOFORTE RITMI MODERNI - Appello triennio

13/12 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

POLES GABRIELE

CHITARRA REPERTORIO ANTICO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - II triennio

18/12 ore 14.00 Aula 117 Esecuzione

POPESSO ELENA

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

~~17/12~~ ~~ore 13.30~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 4/12**

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 **ore 17.30** **Aula Candotti** **interrogazione** **aggiunto 4/12**

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

~~20/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Prova scritta~~ **ritir. 4/12**
~~ore 11.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~



Corsi Accademici

STEFANUTO MATTEO

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

~~17/12~~ ~~ore 13.30~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 4/12~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

~~17/12~~ ~~ore 17.30~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 4/12~~

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

~~20/12~~ ~~ore 11.00~~ _____ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 11/12~~
~~_____~~ ~~ore 11.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Composizione~~

TARICANI NICOLETTA

CANTO JAZZ - II triennio

13/12 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

TESSARO ALESSANDRA

CANTO - I triennio

17/12 ore 11.30 aula 310 Esecuzione aggiunto 11/12

TIROTTA SIMONE

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

17/12 ore 13.30 Aula Monteverdi Esecuzione aggiunto 4/12

VALENTINI GUGLIELMO

PRINCIPI DI FISIOLOGIA E TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA CORPOREA - Appello triennio

18/12 ore 14.30 aula 109 interrogazione

VALENTINI SILVIA

ORGANOLOGIA - Appello triennio

20/12 ore 11.30 ~~Aula Monteverdi~~ 119 interrogazione modif. 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

~~07/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 7/12~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

~~07/12~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 7/12~~

VALERIO LORENZO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12 ore 17.30 Aula Candotti interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 11.00 Aula 119 Composizione aggiunto 11/12
 ore 11.00 Aula 119 interrogazione



YANG SHUPING

PIANOFORTE - I triennio

13/12

ore 9.00

Sala Vivaldi

Esecuzione

ZANELLA ILEKTRA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12

ore 17.30

Aula Candotti

interrogazione

aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12

ore 11.00

Aula 119

Composizione

aggiunto 11/12

ore 11.00

Aula 119

interrogazione

ZANELLO TOMMASO

PIANOFORTE STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI - Appello triennio

07/12

ore 9.00

Aula Candotti

interrogazione

ZORATTO ALESSIO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

17/12

ore 17.30

Aula Candotti

interrogazione

aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12

ore 11.00

Aula 119

interrogazione

aggiunto 11/12

ore 11.00

Aula 119

Composizione