



Data	Ora	Esame	Tipo	Commissione
07/12	9:00	pianoforte storia delle forme e dei repertori musicali	Appello triennio	David Giovanni Leonardi (presidente), Alba Zanini, Annamaria Cecconi, Maurizio d'Arcano Grattoni (supplente)
	9:00	storia della musica classica e romantica	Appello triennio	David Giovanni Leonardi (presidente), Annamaria Cecconi, Alba Zanini, Maurizio d'Arcano Grattoni (supplente)
	9:00	storia della musica moderna e contemporanea	Appello biennio	Alba Zanini (presidente), David Giovanni Leonardi, Annamaria Cecconi, Maurizio d'Arcano Grattoni (supplente)
	9:00	storia e storiografia della musica	I triennio	David Giovanni Leonardi (presidente), Alba Zanini, Annamaria Cecconi, Maurizio d'Arcano Grattoni (supplente)
			II triennio	David Giovanni Leonardi (presidente), Alba Zanini, Annamaria Cecconi, Maurizio d'Arcano Grattoni (supplente)
10/12	10:00	composizione	II triennio	Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Stefano Procaccioli (supplente)
	16:00	recital	Appello biennio	Davide Teodoro (presidente), Carlo Beltrami, Nicola Bulfone, Fabrizio Paoletti (supplente)
12/12	10:30	tecniche compositive jazz	I triennio	Glauco Venier (presidente), Massimo Greco, Alfonso Deidda, Renato Miani (supplente)
	14:30	contrabbasso	I triennio	Franco Feruglio (presidente), Ennio Francescato, Federico Ricardi Di Netro, Giuliano Vio (supplente)
13/12	8:00	tecniche contrappuntistiche	II triennio	Giampietro Rosato (presidente), Nicola Cittadin, Beppino Delle Vedove, Antonio Piani (supplente)
	8:30	pianoforte letteratura del, repertorio barocco	Appello triennio	Luca Trabucco (presidente), Luca Rasca, Andrea Rucli, Giovanni Baffero (supplente)
	9:00	pianoforte	I triennio	Luca Trabucco (presidente), Luca Rasca, Andrea Rucli, Giovanni Baffero (supplente)
	10:30	canto jazz	II triennio	Glauco Venier (presidente), Laura Avanzolini, Massimo Greco, Alfonso Deidda (supplente)



Data	Ora	Esame	Tipo	Commissione
	10:30	chitarra jazz	I triennio	Massimo Greco (presidente), Alessandro Florio, Alfonso Deidda, Glauc Venier (supplente)
			II triennio	Massimo Greco (presidente), Alessandro Florio, Alfonso Deidda, Glauc Venier (supplente)
	10:30	musica d'insieme jazz	I triennio	Glauc Venier (presidente), Massimo Greco, Alfonso Deidda, Roberto Barbieri (supplente)
	10:30	pianoforte ritmi moderni	Appello triennio	Glauc Venier (presidente), Massimo Greco, Alfonso Deidda, Antonio Nimis (supplente)
	10:30	tecniche compositive jazz	I triennio	Glauc Venier (presidente), Massimo Greco, Alfonso Deidda, Renato Miani (supplente)
	11:00	musica da camera	Appello triennio	Franco Calabretto (presidente), Carlo Teodoro, Lorenzo Bertoldi, Alberto Battiston (supplente)
	12:30	pianoforte	II triennio	Luca Trabucco (presidente), Giovanni Baffero, Luca Rasca, Antonio Nimis (supplente)
14/12	8:30	acustica musicale	Appello triennio	Giovanni Albini (presidente), Franco Feruglio, Alba Zanini, David Giovanni Leonardi (supplente)
	10:00	informatica musicale	Appello triennio	Giovanni Albini (presidente), Sandro Caldini, Franco Feruglio, Roberto Barbieri (supplente)
17/12	9:00	diritto e legislazione dello spettacolo	Appello triennio	Domenico Balzani (presidente), Flavia Brunetto, Maurizio d'Arcano Grattoni, Franco Calabretto (supplente)
	10:30	canto repertorio classico per jazz	II triennio	Domenico Balzani (presidente), Emanuele Giannino, Paoletta Marrocu, Andrea Chini (supplente)
	11:00	fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	Appello triennio	Claudio Sacilotto (presidente), Domenico Balzani, Emanuele Giannino, Andrea Chini (supplente)
	12:00	pianoforte complementare lettura del repertorio	Appello triennio	Elisabetta Mandero (presidente), Flavia Brunetto, Alessandra Costaperaria, Anna Maria Brusaferrero (supplente)



Data	Ora	Esame	Tipo	Commissione
	12:00	pratica pianistica	Appello triennio	Flavia Brunetto (presidente), Alessandra Costaperaria, Elisabetta Mandero, Anna Maria Brusaferrò (supplente)
			debito	Flavia Brunetto (presidente), Alessandra Costaperaria, Elisabetta Mandero, Anna Maria Brusaferrò (supplente)
	14:00	prova finale	Appello triennio	Direttore (presidente), Domenico Balzani, Emanuele Giannino, David Giovanni Leonardi, Paoletta Marrocu, Andrea Chini (supplente)
18/12	8:30	lettura della partitura	I triennio	Ezio Rojatti (presidente), Adolfo Del Cont, Mattia Ometto, Anna Maria Brusaferrò (supplente)
	11:00	tecniche contrappuntistiche	II triennio	Giampietro Rosato (presidente), Nicola Cittadin, Beppino Delle Vedove, Antonio Piani (supplente)
	14:00	chitarra repertorio antico prassi esecutive e repertori	II triennio	Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, Patrizia Tassini, Franco Feruglio (supplente)
	14:30	principi di fisiologia e tecniche di consapevolezza corporea	Appello biennio	Stefano Viola (presidente), Stefano Procaccioli, Renzo Pozzo, Alfredo Barchi (supplente)
			Appello triennio	Stefano Viola (presidente), Stefano Procaccioli, Renzo Pozzo, Alfredo Barchi (supplente)
20/12	9:00	teorie e tecniche dell'armonia	I triennio	Walter Themel (presidente), Mario Pagotto, Stefano Procaccioli, Renato Miani (supplente)
	11:00	composizione	II triennio	Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Stefano Procaccioli (supplente)
	11:00	storia ed analisi del repertorio	II biennio	Walter Themel (presidente), Mario Pagotto, Stefano Procaccioli, Renato Miani (supplente)
	11:30	organologia	Appello triennio	Mario Pagotto (presidente), Renato Miani, Walter Themel, Stefano Procaccioli (supplente)
	14:00	prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	Appello biennio	Giorgio Marcossi (presidente), Davide Teodoro, Walter Themel, Nicola Bulfone (supplente)



Data	Ora	Esame	Tipo	Commissione
	15:30	flauto supplementare	Appello triennio	Giorgio Marcossi (presidente), Nicola Bulfone, Simonetta Pagani, Maurizio d'Arcano Grattoni (supplente)
	16:00	recital	Appello biennio	Franco Calabretto (presidente), Giorgio Marcossi, Simonetta Pagani, Nicola Bulfone (supplente)