



corsi preaccademici da pag. 1  
corsi vecchio ordinamento da pag. 6  
corsi accademici (triennio e biennio) da pag. 9

2° aggiornamento

### Corsi Preaccademici

#### ANGELIN ALESSANDRO

##### LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello

25/02	ore 9.00	aula 108	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

#### BACCINO MARIA AURORA

##### PIANOFORTE - II livello

25/02	ore 13.00	<del>aula 215</del>	115	Esecuzione	modif. 10/2
-------	-----------	---------------------	-----	------------	-------------

#### BERNARDIS VIRGINIA

##### LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

#### BONUTTI EMMA

##### PIANOFORTE - II livello

25/02	ore 13.00	<del>aula 215</del>	115	Esecuzione	modif. 10/2
-------	-----------	---------------------	-----	------------	-------------

#### BREGANTI FEDERICO

##### LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello

25/02	ore 9.00	aula 108	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

#### CALABRETTO GIUDITTA

##### VIOLONCELLO - I livello

25/02	ore 14.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

#### CALCAGNO DORIANA

##### Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

04/03	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

#### CAMPIUTTI JACOPO

##### LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione



Corsi Preaccademici

**CELEGHIN LUNA**

**VIOLONCELLO - I livello**

25/02 ore 14.00 Aula 214 Esecuzione

**CHIARABBA MATTIA**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

26/02 ore 13.30 Aula Monteverdi Esecuzione

**COMELLI GIACOMO**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

26/02 ore 13.30 Aula Monteverdi Esecuzione

**COVAZZI ILARIA**

**Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta  
ore 14.30 Aula 119 interrogazione

**DE MICHELI ALICE**

**CHITARRA - I livello**

02/03 ore 14.00 Aula 117 Esecuzione

**DI PAOLO FELICE**

**LETTURA DELLA PARTITURA - II livello**

23/02 ore 10.00 aula 115 Esecuzione

**FANTIN MARCO**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello**

25/02 ore 9.00 aula 108 Prova scritta  
ore 10.30 aula 109 interrogazione

**CHITARRA - II livello**

02/03 ore 15.30 Aula 117 Esecuzione

**FERRO RICCARDO**

**TROMBA - I livello**

29/02 ore 13.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**GENOVESE SARA**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello**

25/02 ore 9.00 aula 108 Prova scritta  
ore 10.30 aula 109 interrogazione



Corsi Preaccademici

**GRASSI ANGELICA**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello**

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

**GRASSO SALVATORE DAVIDE**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello**

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

**LOVATO DAVIDE**

**LETTURA DELLA PARTITURA - I livello**

23/02	ore 10.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

**MARINELLI FRANCESCA**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello**

25/02	ore 9.00	aula 108	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

**MARINIG RICCARDO**

**Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso**

04/03	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**MORASSUT ANDREA**

**CLARINETTO - II livello**

03/03	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**PELLIZZARI GAJA**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

26/02	ore 13.30	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

**PERESSIN ANDREA**

**CHITARRA - I livello**

02/03	ore 14.00	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

**PERSOGLIA MANUEL**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello**

25/02	ore 9.00	aula 108	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione



Corsi Preaccademici

**PINOSA EMANUELE**

**Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso**

<del>04/03</del>	<del>ore 9.00</del>	<del>Aula 119</del>	<del>Prova scritta</del>	ritir. 12/2
	<del>ore 14.30</del>	<del>Aula 119</del>	<del>interrogazione</del>	

**PITIS GIACOMO**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

26/02	ore 13.30	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

**PIZZAMIGLIO JACOPO**

**CHITARRA - Conferma**

02/03	ore 14.00	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

**CHITARRA - I livello**

02/03	ore 14.00	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

**PONTONI GLORIA**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello**

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

**PRAVISANI MIRIANA**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello**

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

**QUALESSO CARLOTTA**

**FLAUTO - I livello**

02/03	ore 13.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**RIILI ELENA**

**PIANOFORTE - I livello**

25/02	ore 12.30	<del>aula 215</del>	115	Esecuzione	modif. 10/2
-------	-----------	---------------------	-----	------------	-------------

**ROMANO JACOPO**

**CHITARRA - I livello**

02/03	ore 14.00	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

**SCARELLO FILIPPO**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello**

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione



Corsi Preaccademici

**SORANZIO CHRISTIAN**

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello**

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

**TONASSO FABIO**

**Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso**

04/03	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello**

25/02	ore 9.00	aula 109	Prova scritta
	ore 10.30	aula 109	interrogazione

**TOSO ELENA**

**ORGANO - II livello**

01/03	ore 15.00	<del>Aula Perosa</del>	Udienze	Esecuzione	modif. 17/2
-------	-----------	------------------------	---------	------------	-------------

**TRANQUILLINI GIULIA**

**Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso**

04/03	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta	aggiunto 25/2
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione	

**VICARIO MARIA LETIZIA**

**PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso**

26/02	ore 13.30	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

**ZANELLO SIMONE**

**Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso**

04/03	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**ZANGRANDO ALESSIA**

**LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - fine corso**

01/03	ore 9.00	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------



Vecchio Ordinamento

**BALDACCI SHANI - YAEL**

**CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**BARIZZA GIANNINO**

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

**BRUSAFERRO SARA**

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**CALABRETTO ARIANNA**

**VIOLINO - Diploma**

01/03	ore 9.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 10.30	Aula 30	Studio
	ore 16.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

**CRICHIUTTI FRANCESCO MARIA**

**PIANOFORTE - Compimento inferiore**

24/02	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**CRISTANCIG CRISTINA**

**ORGANO COMPLEMENTARE E CANTO GREGORIANO - Licenza**

01/03	ore 9.30	<del>Aula 36</del>	102	Prova scritta	modif. 17/2
	ore 12.30	Aula Perosa		Esecuzione	

**DEL GOBBO ALESSANDRO**

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**GEATTI VERONICA**

**PIANOFORTE - Compimento medio**

24/02	ore 10.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
26/02	ore 8.00	Aula Monteverdi	Studio
	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione



**Vecchio Ordinamento**

**GORASSO CARLA**

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza**

~~01/03~~      ~~ore 10.30~~      ~~Aula Candotti~~      ~~interrogazione~~      ~~ritir. 19/2~~

**STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione**

~~01/03~~      ~~ore 10.30~~      ~~Aula Candotti~~      ~~interrogazione~~      ~~ritir. 19/2~~

**GRECI GIULIO**

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**MANCINI ANDREA**

**CORNO - Diploma**

28/02	ore 10.30	Antidirezione	Assegnazione prove
29/02	ore 10.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 12.00	Aula 105	Studio
	ore 15.00	aula 211	Esecuzione II
	ore 15.30	Aula 105	Studio
	ore 16.30	aula 211	esecuzione III

**MATELLON ENRICA**

**QUARTETTO - Licenza**

29/02	ore 16.00	Aula 106	Prova scritta
	ore 17.00	aula 211	Esecuzione

**MAURO EDOARDO**

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**MORGANTE PIANO LISA**

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione



**Vecchio Ordinamento**

**PATERRA FABRIZIO**

**CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.30	Aula 119	interrogazione

**STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione**

01/03	ore 10.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

**PITIS ELEONORA**

**CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione**

26/02	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

**RYSSOV NICOLA**

**PIANOFORTE - Compimento medio**

24/02	ore 10.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
26/02	ore 8.00	Aula 30	Studio
	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione



**ALZETTA ANDREA**

**COSTRUZIONE, ACCORDATURA ED INTONAZIONE DEL PIANOFORTE - Appello triennio**

07/03 ore 14.00 aula 311 interrogazione

**BELTRAME LORIS**

**EUFONIO ED ALTRI AFFINI DEL TROMBONE - Appello triennio**

~~29/02~~ 03/03 ~~ore 12.30~~ 17:00 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 15/2

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**BEMBI SARA**

**RECITAL - Appello biennio**

02/03 ore 17.00 Sala Vivaldi esecuzione

**BIASUTTI FEDERICO**

**TROMBONE SUPPLEMENTARE - Appello biennio**

29/02 ore 13.30 Sala Vivaldi Esecuzione

**BIONDI FEDERICO**

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio**

01/03 ore 16.00 Aula 218 Esecuzione

**BLASINA MARZIA**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

23/02 ore 14.00 Sala multimediale interrogazione

**BOIDI LUCIANO**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**BOSCHIAN CUCH CHIARA**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

26/02 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione



**BOSCUCCI ANDREA**

**RECITAL - Appello biennio**

03/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

**PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - I biennio**

03/03 ore 14.30 ~~Aula 214~~ 211 Studio modif. 2/3  
ore 15.30 Sala Vivaldi Esecuzione

**BRESSAN ALESSANDRO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**BULLITTA MARIANGELA**

**RECITAL - Appello biennio**

08/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

**STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio**

03/03 ore 9.00 ~~Aula 105~~ 108 Prova scritta modif. 2/3  
04/03 ore 15.00 Aula 119 consegna elaborati e correzione

**CASTELLANO LETIZIA**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

23/02 ore 14.00 Sala multimediale interrogazione

**CERON BENEDETTA**

**RECITAL - Appello biennio**

09/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

**CHERICI ALESSANDRO**

**BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio**

01/03 ore 13.00 Aula 218 Esecuzione

**IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO CHITARRA JAZZ - Appello triennio**

01/03 ore 14.00 Aula 218 Esecuzione

**CIAGLIA LORENZO**

**TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - II triennio - per organo**

29/02 ore 8.00 Aula 102 Prova scritta



**CIOTTI CARLO**

**RECITAL - Appello biennio**

03/03	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
11/03	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione

**PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - I biennio**

03/03	ore 14.45	Aula 30	Studio
	ore 15.45	Sala Vivaldi	Esecuzione

**COLIN BUENFIL MARTHA NOEMI**

**ELEMENTI DI PEDAGOGIA - Appello triennio**

09/03	ore 10.30	aula 110	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

**FLAUTO - II triennio**

02/03	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 13.30	aula 206	Studio
	ore 16.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

**COLUSSI MARGHERITA**

**COSTRUZIONE, ACCORDATURA ED INTONAZIONE DEL PIANOFORTE - Appello triennio**

07/03	ore 14.00	aula 311	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

**DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio**

18/02	ore 12.00	<del>Aula 119</del>	108	Prova scritta	modif. 17/2
	ore 13.00	<del>Aula 119</del>		correzione e interrogazione	

**CORSI FABIO**

**STORIA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello biennio**

19/02	ore 10.30	Aula Candotti	interrogazione	aggiunto 15/2
-------	-----------	---------------	----------------	---------------

**COZZI GIACOMO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento**

19/02	ore 9.00	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

**CRAGNOLIN WALTER**

**PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER FIATI - II triennio**

23/02	ore 18.00	Sala Udienze	interrogazione
-------	-----------	--------------	----------------

**DAINESE SONIA**

**RECITAL - Appello biennio**

05/03	ore 11.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------



**DAL BELLO VALENTINA**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

26/02 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**DE BIAGGIO CATERINA**

**PIANOFORTE JAZZ - I triennio**

01/03 ore 15.00 Aula 218 Esecuzione

**DE VIDO ASSUERA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

19/02 ore 10.30 Aula Candotti interrogazione

**VIOLINO - II triennio**

01/03 ore 10.30 Sala Vivaldi Esecuzione  
ore 12.30 Aula 31 Studio  
ore 15.30 Sala Vivaldi Esecuzione II

**DEL TIN CRISTINA**

**RECITAL - Appello biennio**

16/02 ore 16.00 ~~Sala Vivaldi~~ Udienze esecuzione modif. 10/2  
02/03 ore 17.00 Sala Vivaldi esecuzione modif. 17/2

**DELBON SAMANTHA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**DELLA BIANCA MANUELA**

**RECITAL - Appello biennio**

29/02 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

aggiunto 22/2

**DELL'OSTE SILVIA**

**RECITAL - Appello biennio**

07/03 ore 16.00 aula 211 esecuzione



**DI FRANCESCO VINCENZO**

**BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio**

01/03 ore 13.00 Aula 218 Esecuzione

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio**

01/03 ore 16.00 Aula 218 Esecuzione

**Pianoforte per strumenti e canto jazz - II triennio**

01/03 ore 15.00 Aula 218 Esecuzione

**PIANOFORTE JAZZ - III triennio**

~~01/03 ore 15.00 Aula 218 Esecuzione~~ ritir. 22/2

**PIANOFORTE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III triennio**

26/02 ore 10.30 aula 215 Esecuzione

**DI GLERIA CHIARA**

**BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio**

01/03 ore 13.00 Aula 218 Esecuzione

**CANTO JAZZ - I triennio**

01/03 ore 14.00 Aula 218 Esecuzione

**DI LENA MARCO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento**

19/02 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

**ELEMENTI DI PEDAGOGIA - Appello triennio**

09/03 ore 10.30 aula 110 interrogazione

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI CHITARRA - Appello triennio**

19/02 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**DI LENA MARTA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento**

19/02 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**FACCA FRANCESCO**

**MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio**

17/02 ore 16.00 Sala Udienze Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

19/02 ore 10.30 Aula Candotti interrogazione



Corsi Accademici

**FACCIO ELIAS**

**ELEMENTI DI PEDAGOGIA - Appello triennio**

09/03 ore 10.30 aula 110 interrogazione

**MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio**

17/02 ore 16.00 Sala Udienze Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

~~19/02~~ 01/03 ~~ore 10.30~~ 11:00 Aula Candotti interrogazione modif. 15/2

**FIAPPO CAMILLA**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**FLOROVA NATALIA**

**RECITAL - Appello biennio**

16/02 ore 16.00 ~~Sala Vivaldi~~ Udienze esecuzione modif. 10/2  
29/02 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

**FRANCESCATO FRANCESCA**

**ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - I biennio**

09/03 ore 10.00 ~~Aula Monteverdi~~ 30 Consegna elaborati e correzione modif. 2/3

**LETTURA DELLA PARTITURA - I biennio**

23/02 ore 10.00 aula 115 Esecuzione

**TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE - I biennio**

09/03 ore 10.00 ~~Aula Monteverdi~~ 30 Consegna elaborati e correzione modif. 2/3

**FRANCESCONI ALBERTO**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**FRANCETTI CAMILLA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**FRIDMAN LIDIJA**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

09/03 ore 14.30 aula 110 interrogazione



**GASPARDO ALBERTO**

**CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE - Appello triennio - 2<sup>a</sup> commissione**

~~01/03~~ 07/03 ~~ore 11.00~~ 15:00 ~~Aula Perosa~~ 211 Esecuzione modif. 18/2

**Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento Organo - Appello triennio**

01/03 ore 13.00 Aula Perosa interrogazione

**PRATICA DEL BASSO CONTINUO - Appello triennio - 2<sup>a</sup> commissione**

~~01/03~~ 07/03 ~~ore 10.30~~ 15:00 ~~Aula Perosa~~ 211 Esecuzione modif. 22/2

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**GASPAROTTO LEONARDO**

**CLARINETTO - II triennio**

03/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione  
ore 12.30 Aula 102 Studio  
ore 15.30 Sala Vivaldi Esecuzione II

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**GIORDANO MICHELE GIUSEPPE**

**INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio**

~~23/02~~ ~~ore 15.00~~ ~~Sala multimediale~~ ~~interrogazione~~ ritir. 22/2

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

26/02 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

**GORI ELISABETTA**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

23/02 ore 14.00 Sala multimediale interrogazione

**CLARINETTO STRUMENTI AFFINI - Appello triennio**

03/03 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**GRUDEN MARGHERITA**

**BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio**

01/03 ore 13.00 Aula 218 Esecuzione

**MUSICA D'INSIEME JAZZ - II triennio**

01/03 ore 16.00 Aula 218 Esecuzione

**GUBIAN SEBASTIANO**

**PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - II triennio**

01/03 ore 10.30 Sala Vivaldi Esecuzione

08/03 ore 14.00 ~~Aula 214~~ 30 Studio modif. 2/3

ore 15.00 Aula 38 Esecuzione



**HAVELKOVA NINA**

**CHITARRA REPERTORIO ANTICO - I triennio**

02/03 ore 16.00 Aula 117 Esecuzione

**IACCARINO ERMINIA**

**STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello biennio**

01/03 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

**IAIZA MARIA**

**CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE - Appello triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Perosa Esecuzione

**PIANOFORTE - II triennio**

02/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**IFTENI MAGDALENA MANUELA**

**VIOLINO - I triennio**

01/03 ore 13.30 Sala Vivaldi Esecuzione

**IUS ISABELLA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**JOVANOVIC MILICA**

**MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio**

17/02 ore 16.00 Sala Udienze Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**KRALJ TADEJA**

**PROVA FINALE - Appello biennio**

11/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**RECITAL - Appello biennio**

04/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

08/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

**LAUKHINA VALERIA**

**EAR TRAINING - Appello triennio**

09/03 ore 14.30 aula 110 interrogazione



**LAVRENCIC ALES**

**VIOLINO - II triennio**

01/03	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 12.45	aula 108	Studio
	ore 15.45	Sala Vivaldi	Esecuzione II

**LUCA TIZIANA**

**RECITAL - Appello biennio**

17/02	ore 16.00	Sala Udienze	Esecuzione	aggiunto 15/2
-------	-----------	--------------	------------	---------------

**LUCCHESI LISA**

**DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio**

18/02	ore 12.00	<del>Aula 119</del>	108	Prova scritta	modif. 17/2
	ore 13.00	<del>Aula 119</del>		correzione e interrogazione	

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio**

02/03	ore 9.00	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03	ore 11.00	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

**LUNA ROMERO CESAR**

**DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio**

18/02	ore 12.00	<del>Aula 119</del>	108	Prova scritta	modif. 17/2
	ore 13.00	<del>Aula 119</del>		correzione e interrogazione	

**MUSICA DA CAMERA - Appello triennio**

29/02	ore 16.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI CHITARRA - Appello triennio**

19/02	ore 10.00	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03	ore 11.00	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

**MARCOCIG GIACOMO**

**PRATICA PIANISTICA - Accertamento**

26/02	ore 12.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

**EUFONIO ED ALTRI AFFINI DEL TROMBONE - Appello triennio**

29/02	ore 12.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**EUFONIO - II triennio**

<del>29/02</del>	03/03	<del>ore 11.30</del>	11:30	Sala Vivaldi	Esecuzione	modif. 15/2
<del>ore 13.00</del>		<del>ore 13.00</del>	12:30	Aula 106	Studio	
<del>ore 16.00</del>		<del>ore 16.00</del>	15:30	aula 211	Esecuzione II	



**MARTINA ALICE**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**MASUT SOFIA**

**ARPA - III triennio**

04/03 ore 16.45 Sala Vivaldi Esecuzione

**MAURO CLAUDIA**

**RECITAL - Appello biennio**

03/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

12/03 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

**STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio**

04/03 ore 15.00 Aula 119 consegna elaborati e correzione

**MENIS DIANA**

**ORGANO SUPPLEMENTARE - Appello triennio**

~~01/03~~ ~~ore 12.00~~ 10:00 ~~Aula Perosa~~ ~~Esecuzione~~ modif. 22/2

**MERCATANTE OMAR**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

23/02 ore 14.00 Sala multimediale interrogazione

**ELEMENTI DI PEDAGOGIA - Appello triennio**

09/03 ore 10.30 aula 110 interrogazione

**CHITARRA REPERTORIO ANTICO - II triennio**

02/03 ore 16.00 Aula 117 Esecuzione

**MIAO CHENGRUN**

**RECITAL - Appello biennio**

22/02 ore 16.00 ~~Sala Vivaldi~~ Udienze esecuzione modif. 17/2

**MODESTO OLIVIA**

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**MOLARO ANNA**

**LETTURA DELLA PARTITURA - I triennio**

23/02 ore 10.00 aula 115 Esecuzione



Corsi Accademici

**MONCULLI CHIARA**

**PRATICA PIANISTICA - Appello triennio**

26/02 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**MOSCHITZ SIMONE**

**MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio**

17/02 ore 16.00 Sala Udienze Esecuzione

**MUCIN CLAUDIO**

**RECITAL - Appello biennio**

01/03 ore 17.30 Sala Vivaldi esecuzione

**NAVONE FEDERICO**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**ORLANDO MARIA BEATRICE**

**PRATICA ORGANISTICA - Appello triennio**

01/03 ore 9.30 Aula Perosa Esecuzione

**TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - II triennio - per composizione**

07/03 ore 8.00 Aula 106 Prova scritta

09/03 ore 10.00 ~~Aula Monteverdi~~ 30 Consegna elaborati e correzione **modif. 2/3**

**PAPINUTTI SARA**

**MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio**

17/02 ore 16.00 Sala Udienze Esecuzione

**PASE VALENTINO**

**STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello triennio**

01/03 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

**PASSON FLAVIO**

**CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE - Appello triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Perosa Esecuzione

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio**

02/03 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione



**PAVAN ANNA**

**OBOE STRUMENTI AFFINI - Appello triennio**

08/03 ore 15.30 Sala Vivaldi Esecuzione

**PERISSUTTI DEBORA**

**FLAUTO STRUMENTI AFFINI - Appello triennio**

02/03 ore 13.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**PETRI ELEONORA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**POROPAT ERICA**

**ELEMENTI DI PEDAGOGIA - Appello triennio**

09/03 ore 10.30 aula 110 interrogazione

**STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI CHITARRA - Appello triennio**

19/02 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**PREZ MIETTA**

**RECITAL - Appello biennio**

04/03 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**RADLOVACKI VANJA**

**VIOLINO - II triennio**

01/03 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione  
ore 13.00 aula 110 Studio  
ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione II

**RANALLETTA LETIZIA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

**RIELLO EMMA**

**RECITAL - Appello biennio**

02/03 ore 17.00 Sala Vivaldi esecuzione



**ROJATTI PIERLUIGI**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**RUSSO DANIELE**

**RECITAL - Appello biennio**

29/02 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

10/03 ~~ore 16.00~~ 17:00 Sala Vivaldi esecuzione modif. 11/2

**SACHER STEFANO**

**ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - I biennio**

09/03 ore 10.00 ~~Aula Monteverdi~~ 30 Consegna elaborati e correzione modif. 2/3

**TECNICHE DI STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE - I biennio**

09/03 ore 10.00 ~~Aula Monteverdi~~ 30 Consegna elaborati e correzione modif. 2/3

**SANTAROSSA GIULIA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento**

19/02 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta  
ore 14.30 Aula 119 interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**SANTORO DOMENICO**

**RECITAL - Appello biennio**

08/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

09/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

**SESTA SIMONE**

**PRATICA DEL BASSO CONTINUO - Appello triennio**

01/03 ore 9.30 ~~aula 110~~ 36 Studio modif. 18/2

ore 10.30 Aula Perosa Esecuzione

**SIAGRI NICOLA**

**STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio**

03/03 ore 9.00 Aula 106 Prova scritta



**SONG WENJUN**

**RECITAL - Appello biennio**

22/02	ore 16.00	<del>Sala Vivaldi</del>	Udienze	esecuzione	modif. 17/2
03/03	ore 16.00	Sala Vivaldi		esecuzione	

**STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello biennio**

01/03	ore 9.00	Aula Candotti		interrogazione	
-------	----------	---------------	--	----------------	--

**STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I biennio**

02/03	ore 9.00	Aula 106		Prova scritta	
-------	----------	----------	--	---------------	--

**TIRELLI FRANCESCO**

**STRUMENTI A PERCUSSIONE - II triennio**

<del>04/03</del>	<del>ore 11.00</del>	<del>Sala Pezzè</del>		<del>Esecuzione</del>	ritir. 16/2
------------------	----------------------	-----------------------	--	-----------------------	-------------

**TOMAT MATTIA**

**DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio**

18/02	ore 12.00	<del>Aula 119</del>	108	Prova scritta	modif. 17/2
	ore 13.00	<del>Aula 119</del>		correzione e interrogazione	

**MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio**

17/02	ore 16.00	Sala Udienze		Esecuzione	
-------	-----------	--------------	--	------------	--

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

19/02	ore 10.30	Aula Candotti		interrogazione	
-------	-----------	---------------	--	----------------	--

**TOSOLINI MATTIA**

**CHITARRA JAZZ - II triennio**

01/03	ore 14.00	Aula 218		Esecuzione	
-------	-----------	----------	--	------------	--

**TRAVAINI GAIA**

**ELEMENTI DI PEDAGOGIA - Appello triennio**

09/03	ore 10.30	aula 110		interrogazione	
-------	-----------	----------	--	----------------	--

**TREVISAN LUCAMARIA**

**ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio**

23/02	ore 14.00	Sala multimediale		interrogazione	
-------	-----------	-------------------	--	----------------	--

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03	ore 11.00	Aula Candotti		interrogazione	
-------	-----------	---------------	--	----------------	--

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03	ore 9.00	Aula 119		Prova scritta	
-------	----------	----------	--	---------------	--



**ULLOA HERNANDEZ LAURA MARIA**

**STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello triennio**

01/03 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 22/2

**CANTO - I triennio**

16/02 ore 15.00 ~~Sala Vivaldi~~ Udienze Esecuzione modif. 10/2

**VALENTINI SILVIA**

**ELEMENTI DI PEDAGOGIA - Appello triennio**

09/03 ore 10.30 aula 110 interrogazione

**VENIER ALESSIO**

**TECNICHE DI STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE - II biennio**

09/03 ore 10.00 ~~Aula Monteverdi~~ 30 Consegna elaborati e correzione modif. 2/3

**VENIER KEVIN**

**BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio**

01/03 ore 13.00 Aula 218 Esecuzione

**VIDONI MARTINA**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento**

19/02 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta  
ore 14.30 Aula 119 interrogazione

**STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello triennio**

01/03 ore 9.00 Aula Candotti interrogazione

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio**

02/03 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

**TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio**

04/03 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

**VRECH DIEGO**

**COSTRUZIONE, ACCORDATURA ED INTONAZIONE DEL PIANOFORTE - Appello triennio**

07/03 ore 14.00 aula 311 interrogazione

**PIANOFORTE - II triennio**

02/03 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

**XIE TIAN**

**RECITAL - Appello biennio**

11/03 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione



**ZAMARIAN DANIELE**

**STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio**

01/03	ore 11.00	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

**ZAMO' TOBIA**

**COSTRUZIONE, ACCORDATURA ED INTONAZIONE DEL PIANOFORTE - Appello triennio**

07/03	ore 14.00	aula 311	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

**PIANOFORTE - I triennio**

25/02	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**ZAMPIS NICOLA**

**RECITAL - Appello biennio**

08/03	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
09/03	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione

**ZIRALDO GIOVANNI**

**PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio**

03/03	ore 17.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

**RECITAL - Appello biennio**

03/03	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
12/03	ore 11.00	Sala Vivaldi	esecuzione