

Corsi Accademici

ABRIOLA SARA

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

05/12 ore 11.00 Aula 35 interrogazione aggiunto 4/12

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

20/12 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

ARZENTON CHIARA

DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE - Appello biennio

14/11 ore 9.00 aula 108 interrogazione

PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio

14/11 ore 11.00 aula 108 interrogazione

BEMBI SARA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

16/12ore 17.00Sala VivaldiEsecuzione18/12ore 17.00Sala VivaldiEsecuzione19/12ore 12.00Sala VivaldiEsecuzione

BIONDI FEDERICO

SOLFEGGIO E TEORIA - Appello triennio

- 04/12 - ore 11.30 - Aula 218 - interrogazione - ritir. 2/12

Pianoforte per strumenti e canto jazz - I

04/12 ore 11.00 Aula 218 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - II

<u>O3/12</u> <u>ore 10.00</u> <u>Aula 201</u> <u>Prova scritta</u> ritir. 2/12

BULLITTA MARIANGELA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

19/12 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello biennio

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

13/12 ore 10.00 Aula 105 Prova scritta

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 1 di 9



Corsi Accademici

CASADIO VERONICA

LETTERATURA DELLO STRUMENTO FLAUTO - Appello triennio

18/12 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

CASARIN MARTA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

CASASOLA TOMMASO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

13/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

CENCIGH ERIK

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

16/12 ore 12.00 Sala Vivaldi prova pratica e interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio

15/12 ore 15.00 Aula 103 Esecuzione ritir. 2/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione ritir. 2/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

-13/12 ore 9.00 aula 101 Prova scritta ritir. 2/12

ore 13.00 Aula 119 interrogazione

CHERICI ALESSANDRO

MUSICA D'INSIEME JAZZ - I

-04/12 - ore 11.00 - Aula 218 - Esecuzione - ritir. 2/12

CHITARRA JAZZ - II

-04/12 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione ritir. 2/12

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III

-03/12 ore 10.00 aula 310 Prova scritta ritir. 2/12

CIAGLIA LORENZO

ORGANO - II

22/12 ore 12.00 Sala Udienze Esecuzione

ore 13.00 Sala Udienze Studio

ore 16.00 Sala Udienze Esecuzione II

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 2 di 9



Corsi Accademici

CIOTTI CARLO

FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE - Appello biennio

05/12 ore 10.00 Aula 35 interrogazione

COCCATO MARINA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

19/12 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

13/12 ore 10.00 Aula 201 Prova scritta

COLUSSI GIULIA MICOL

DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE - Appello biennio

14/11 ore 9.00 aula 108 interrogazione

PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio

14/11 ore 11.00 aula 108 interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

18/12 ore 14.30 Aula 106 Studio

ore 15.30 Aula Monteverdi Esecuzione

CORSI FABIO

ACUSTICA MUSICALE - Appello biennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

18/12 ore 17.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

13/12 ore 10.00 Aula 106 Prova scritta

CRISTANTE FRANCESCO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

DE BIAGGIO CATERINA

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I

-03/12 ore 10.00 aula 109 Prova scritta ritir. 2/12

DE BIASI ANDREA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

13/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 3 di 9



Corsi Accademici

DE VIDO ASSUERA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

13/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

DI FRANCESCO VINCENZO

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

-04/12 - ore 11.00 - Aula 218 - Esecuzione - ritir. 2/12

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III

-03/12 - ore 10.00 - Aula 106 - Prova scritta - ritir. 2/12

DI LENA MARCO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

18/12 ore 11.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

ELLERO LICIA ANNA

DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE - Appello biennio

14/11 ore 9.00 aula 108 interrogazione

PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio

14/11 ore 11.00 aula 108 interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

17/12 — ore 17.00— 16:00 Sala Udienze — Esecuzione — modif. 4/12

ENGELHARDT JELENA SOPHIA

BATTERIA - Appello biennio

11/12 ore 15.00 Aula 218 Esecuzione

FACCA FRANCESCO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

18/12 ore 11.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

FACCIO ELIAS

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

18/12 ore 11.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 4 di 9



Corsi Accademici

FATTORI NICOLA

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

16/12 ore 12.00 Sala Vivaldi prova pratica e interrogazione

FAVOT ANNA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

GASPARDO ALBERTO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

13/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

GASPAROTTO LEONARDO

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

LEONE SILVIA

CHITARRA REPERTORIO ANTICO - I

18/12 ore 16.30 Sala Vivaldi Esecuzione

LOVATO FRANCESCO

DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE - Appello biennio

14/11 ore 9.00 aula 108 interrogazione

PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio

14/11 ore 11.00 aula 108 interrogazione

LUCA TIZIANA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

05/12 ore 11.00 Aula 35 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

LUCCHESE LISA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

05/12 ore 11.00 Aula 35 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 5 di 9



Corsi Accademici

MERCATANTE OMAR

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

MERCORILLO FLAVIO

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

19/12 ore 12.00 Aula 216 Esecuzione aggiunto 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

18/12 ore 11.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

METUS MICHELE

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

18/12 ore 11.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

FISIOLOGIA DELL'APPARATO VOCALE - Appello triennio

05/12 ore 10.00 Aula 35 interrogazione

MOLARO ANNA

FISIOLOGIA DELL'APPARATO VOCALE - Appello triennio

05/12 ore 10.00 Aula 35 interrogazione

MUCIN CLAUDIO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

13/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

NAVONE FEDERICO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

PAVAN ANNA

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

19/12 ore 12.00 Aula 216 Esecuzione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 6 di 9



Corsi Accademici

PEZ ALBERTO

ORGANO - II

22/12 ore 12.00 Sala Udienze Esecuzione

ore 14.00 Aula Perosa Studio

ore 17.00 Sala Udienze Esecuzione II

PINNA MATTEO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I

PINO JESSICA

FISIOLOGIA DELL'APPARATO VOCALE - Appello triennio

05/12 ore 10.00 Aula 35 interrogazione

PITA FLORIN

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

19/12 ore 12.00 Aula 216 Esecuzione aggiunto 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

18/12 ore 11.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

PREZ MIETTA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

20/12 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello biennio

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

RANALLETTA LETIZIA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 7 di 9



Corsi Accademici

SALVADORI GIACOMO

DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE - Appello biennio

14/11 ore 9.00 aula 108 interrogazione

PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio

14/11 ore 11.00 aula 108 interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

17/12 ore 17.00 Sala Udienze Esecuzione

SCHIERANO SILVIA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

17/12 — ore 17.00— 16:00 Sala Udienze — Esecuzione — modif. 4/12

SPRICIGO SEBASTIANO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TAVANO GIULIA

DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE - Appello biennio

14/11 ore 9.00 aula 108 interrogazione

PEDAGOGIA MUSICALE - Appello biennio

14/11 ore 11.00 aula 108 interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

17/12 — ore 17.00— 16:00 Sala Udienze — Esecuzione — modif. 4/12

TREVISAN LUCAMARIA

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

19/12 ore 12.00 Aula 216 Esecuzione aggiunto 4/12

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - Accertamento

20/12 ore 10.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 4/12

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

13/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

VALVASSORI TIZIANA

ACUSTICA MUSICALE - Appello biennio

10/12 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE - Appello biennio

05/12 ore 10.00 Aula 35 interrogazione

VRECH DIEGO

PIANOFORTE - I

19/12 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 8 di 9



Corsi Accademici

WANG ZHENNI

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

13/12 ore 10.00 Aula 103 Prova scritta

ZAMARIAN DANIELE

PRATICA PIANISTICA - Accertamento

19/12 ore 12.00 Aula 216 Esecuzione aggiunto 4/12

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - Accertamento

18/12 ore 11.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 4/12

ZAMPIS NICOLA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

18/12 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

aggiornato al 06/12/2014 Pagina 9 di 9