

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**lun: 20 mag 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Franco Calabretto, Lucio Degani, Andrea Scaramella (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
PEROVIĆ NADEŽDA	MIC	Dvorak: Trio Dumky n.4 op. 90			Calabretto	
PERISSUTTI DEBORA	PER	Prokofiev: Sonata op. 94	Repertorio moderno		Marcossi	

**gio: 23 mag 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Nicola Bulfone (presidente), Lorenzo Bertoldi, Carlo Teodoro, Walter Themel (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GASPAROTTO LEONARD	MIC	Mendelssohn: Konzertstück n.1 e 2			Teodoro C.	
ZAMARIAN DANIELE					Teodoro C.	
ZAMARIAN DANIELE	PER	Debussy: Premiere Rhapsodie	Clarinetto e pianoforte nel 900		Bulfone	

**lun: 27 mag 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Carlo Teodoro (presidente), Franca Bertoli, Stefano Viola, Patrizia Tassini (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
VRECH DIEGO	MIC	Beethoven: Trio "Arciduca" op. 97			Teodoro C.	
HAVELKOVÁ NINA	MIC	Mertz: Wasserfahrt ; Castelnuovo-Tedesco: Fantasia			Teodoro C.	
VRECH DIEGO					Teodoro C.	sì
HAVELKOVÁ NINA	PER	Giuliani: Sonata in do magg.	Giuliani, Sor e altri autori del periodo classico		Viola	sì
		Mertz: BardenKlange; Regondi: Studio n.5	Regondi, Mertz, Coste e altri autori del periodo romantico		Viola	sì

**lun: 27 mag 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Carlo Teodoro (presidente), Elisa Bognetti, Massimo Grespan, Sergio Bernetti (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
FATTORI NICOLA	MIC	B. Martinu: Quartetto clarinetto, corno, violoncello e tamburo			Teodoro C.	sì
COLAVITTO MATTEO					Teodoro C.	
FATTORI NICOLA	PER	R. Strauss: Concerto op.11 Rota: Ballata "Castel del Monte"	Tardo Romanticismo Novecento Italiano		Bognetti	sì
					Bognetti	sì

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE**

**SESSIONE ESTIVA 2018/2019**

**Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)**

**lun: 27 mag 2019 ore 11:00 Sala Udienze**

**Commissione: Franco Calabretto (presidente), Nicola Bulfone, Davide Teodoro, Fabrizio Paoletti (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
JOVANOVIC MILICA	MIC	Brahms: Trio op. 114 per cl, vc e pf			Calabretto	sì
JOVANOVIC MILICA	PER	Bernstein: Sonata per cl e pf Martinu: Sonatina per cl e pf Weber: Grand duo Concertante	Clarinetto e pianoforte nel '900 Clarinetto e pianoforte nel periodo classico e romantico		Teodoro D. Bulfone Bulfone	sì sì sì

**mer: 29 mag 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Orietta Malusà (presidente), Lucio Degani, Lorenzo Nassimbeni, Alberto Battiston (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
DE BIASE ELEONORA KA	PER	Beethoven: Sonata n.1 op.12 per vl e pf Mozart: Concerto k.219 in la magg. Concerti di Mozart	Sonate di Beethoven Novecento (esclusi Grandjany, Salzedo, Tournier) Scrittura contemporanea per arpa Periodo romantico		Malusà Malusà	

**lun: 3 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Patrizia Tassini (presidente), Giorgio Marcossi, Stefano Viola, Walter Themel (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MIKUS ADRIENN	PER	Bach: 2a Partita BWV 826; Scarlatti: Sonata k.213 Caplet: Deux Divertissments Mathias: Santa Fè Suite Zabel: Fantasie sul Faust di Gounod	J. S. Bach, C. Ph. E. Bach, G. F. Haendel (trascrizioni) Novecento (esclusi Grandjany, Salzedo, Tournier) Scrittura contemporanea per arpa Periodo romantico		Tassini	sì
					Tassini	sì
					Tassini	sì
					Tassini	sì

**lun: 3 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Nicola Bulfone (presidente), Alarico Lenti, Fabrizio Paoletti, Giorgio Marcossi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
SANTAROSSA GIULIA	PER	Brahms Sonata n.1 op.120 Schumann Pezzi Fantastici	Clarinetto e pianoforte nel periodo classico e romantico		Bulfone	sì

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE**

**SESSIONE ESTIVA 2018/2019**

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**mar: 4 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Davide Teodoro (presidente), Nicola Bulfone, Fabrizio Paoletti, Alarico Lenti  
(supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GASPAROTTO LEONARD	PER	Bernstein: Sonata per cl e pf Debussy: Petite piece Poulenc: Sonata per cl e pf Schumann: pezzi fantastici op 73	Clarinetto e pianoforte nel 900    Clarinetto e pianoforte nel periodo classico e romantico		Teodoro D. Teodoro D. Teodoro D. Teodoro D.	sì sì sì sì

**mar: 4 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Carlo Teodoro (presidente), Giuliano Fontanella, Andrea Scaramella, Orietta Malusà  
(supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BOUZHAR MARIANNA	MIC	Respighi: Quintetto in fa minore			Teodoro C.	sì
DE BIASE ELEONORA KA					Teodoro C.	sì
BOUZHAR MARIANNA	PER	Brahms: Sonata n.2 op. 100	Sonate per vl e pf dell'800		Fontanella	sì
DE BIASE ELEONORA KA	PER	Elgar: Sonata op. 82	Sonate per vl e pf del '900		Scaramella	sì

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE**

**SESSIONE ESTIVA 2018/2019**

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**mer: 5 giu 2019 ore 10:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Sergio Bernetti, Elisa Bognetti, Alfredo Barchi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
TREVISAN LUCAMARIA	PER	Goedicke: Concerto per tromba e pianoforte op. 41	Repertorio per tromba e pianoforte		Beltrami	

**Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Alessandro Ballarin, Lorenzo Bertoldi, Fabrizio Paoletti (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GIACUZZO DAVIDE	PER	Hummel: Concerto a Tromba Principale	Repertorio classico (con strumento antico e moderno)		Beltrami	
MOSCHITZ MATTEO	PER	Arutunian: Concerto per Tr e orch. (ritirato 24/05/2019)	Repertorio per Tromba e Orchestra		Beltrami	
ZANUTTINI FLAVIO	PER	Hindemith: Sonata per Tromba Scelsi: Quattro pezzi per tromba sola	Repertorio originale per tromba e pianoforte Tromba sola		Beltrami	

**mer: 5 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Franco Calabretto (presidente), Domenico Balzani, Walter Themel, Andrea Chini (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
DEL GOBBO ALESSAND	MIC	Debussy, Wieck, Mendelssohn		Pellizzari, Canto	Calabretto	
ESPOSITO DANIELA	MIC	Martucci: La canzone dei ricordi		Zurková, Pianoforte	Calabretto	sì
ESPOSITO DANIELA	MIC	Schumann: Frauenliebe und Leben			Calabretto	sì

**mer: 5 giu 2019 ore 11:00 Sala Udienze**

**Commissione: Glauco Venier (presidente), Alfonso Deidda, Massimo Garritano, Alfredo Barchi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
IERACI FILIPPO	MIC	Hendrix e i Beatles			Venier	sì
IERACI FILIPPO	PER	Bernstein Rosenwinkel	jazz trio jazz duo contemporaneo		Florio	sì

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**gio: 6 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Patrizia Tassini, Alberto Battiston  
(supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MAZZONI CHIARA	MIC	Debussy: Sonata per fl, vla e arpa			Calabretto	sì
PERISSUTTI DEBORA					Calabretto	
MAZZONI CHIARA	PER	Haendel: Passacaglia; Cardon: Sonata in fa minore  Hindemith: Sonate fur harfe	J. S. Bach, C. Ph. E. Bach, G. F. Haendel (trascrizioni)  Novecento (esclusi Grandjany, Salzedo, Tournier)		Tassini	sì

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE**

**SESSIONE ESTIVA 2018/2019**

**Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)**

**ven: 7 giu 2019 ore 14:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Lorenzo Bertoldi (presidente), Giorgio Marcossi, Patrizia Tassini, Franco Feruglio (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MIKUS ADRIENN	MIC	Bax: Sonata per flauto e arpa			Bertoldi	
BAN BARBARA					Bertoldi	
ROSSI SAROJA MARIA	MIC	mozart quartetto 1			Bertoldi	sì
BAN BARBARA					Bertoldi	
JOVANOVIC MILICA	MIC	Ravel: Introduzione ed Allegro (settimino)			Bertoldi	
ROSSI SAROJA MARIA					Bertoldi	

**ven: 7 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Luca Trabucco (presidente), Antonio Nimis, Luca Rasca, Franca Bertoli (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BEVILACQUA MATTEO	PER	Grieg: Concerto in la minore	Il concerto per pianoforte e orchestra		Trabucco	
LECCE NATALIA	PER	Beethoven: Concerto n.2 per pf e orch. Op. 19	L'epoca Beethoveniana		Trabucco	

**ven: 7 giu 2019 ore 17:30 Sala Vivaldi**

**Commissione: Lorenzo Bertoldi (presidente), Franco Feruglio, Patrizia Tassini, Lorenzo Nassimbeni (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MARTINA ALICE	MIC	C.P.E. Bach: Sonata in sol maggiore per arpa e b.c.			Bertoldi	sì
MARTINA ALICE	PER	Hindemith: Sonata per arpa Parish Alyars: La mandoline Treneck: Fantasia sulla Moldava di Smetana	Novecento Periodo romantico		Tassini	sì
					Tassini	sì
					Tassini	sì

**ven: 7 giu 2019 ore 11:00 Sala Udienze**

**Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Alessandro Ballarin, Lorenzo Bertoldi, Fabrizio Paoletti (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
ZANUTTINI FLAVIO	MIC	Telemann: Concerto per 3 clarini			Bertoldi	
MOSCHITZ MATTEO					Bertoldi	
GIACUZZO DAVIDE					Bertoldi	

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE**

**SESSIONE ESTIVA 2018/2019**

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**lun: 10 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Alarico Lenti, Fabrizio Paoletti, Alfredo Barchi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
PERISSUTTI DEBORA	PER	Reinecke: Undine op. 167 Schubert: Variazioni sopra "Trockne Blumen"	Repertorio classico e romantico		Pagani Marcossi	

**lun: 10 giu 2019 ore 16:00 Sala Udienze**

**Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Sergio Bernetti, Elisa Bognetti, Alfredo Barchi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
MOSCHITZ MATTEO	PER	Handel: Suite in re magg. HWV 341 Musica barocca con la tromba piccola			Beltrami	

**Commissione: Carlo Beltrami (presidente), Alessandro Ballarin, Lorenzo Bertoldi, Fabrizio Paoletti (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
DOMINI ALBERTO	PER	Handel: Suite in re magg. HWV 341 Hummel: Concerto in mi bemolle per tromba e orchestra (ritirato 24/05/2019)	Repertorio barocco Repertorio classico (con strumento antico e moderno)		Beltrami Beltrami	
MOSCHITZ MATTEO	PER	Hindemith: Sonata per Tr e Pf Telemann: Concerto in Re magg.	Repertorio per tromba e pianoforte Repertorio barocco		Beltrami Beltrami	
TREVISAN LUCAMARIA	PER	Hummel: Concerto in mi bemolle per tromba e orchestra	Repertorio classico (con strumento antico e moderno)		Beltrami	

**Commissione: Sergio Bernetti (presidente), Carlo Beltrami, Elisa Bognetti, Fabrizio Paoletti (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BELTRAME LORIS	PER	Bert Appermont: The Green Hill Richards: Midnight Euphonium; Stevens: Variations in old style	Eufonio		Bernetti Bernetti	sì sì
ZIRALDO GIOVANNI	PER	Appermont: The Green Hill Richars: Midnight Euphonium; Sparke: Abaude	Eufonio		Bernetti Bernetti	sì sì

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE**

**SESSIONE ESTIVA 2018/2019**

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**mar: 11 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Elisa Bognetti, Sandro Caldini, Fabrizio Paoletti (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
FATTORI NICOLA	PER	Dukas: Villanelle per corno e pianoforte	Impressionismo Francese		Bognetti	
		F. Strauss: Concerto per corno e orchestra op.8	Tardo Romanticismo			
GANI SERENA	PER	Castelnuovo-Tedesco: Eclogue per fl, corno inglese e chitarra	Strumenti affini		Caldini	

**mer: 12 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, Alberto Battiston, Alfredo Barchi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
LUNA ROMERO CÉSAR	PER	Giuliani: Variazioni su tema di Handel	Giuliani, Sor e altri autori del periodo classico		Viola	sì
		Josè: Sonata para Guitarra	Opere originali del '900			
		Regondi: Introduction et caprice	Regondi, Mertz, Coste e altri autori del periodo romantico			

**mer: 12 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Massimo Grespan, Alarico Lenti, Alfredo Barchi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BAN BARBARA	PER	Borne: Carmen Fantasy	Repertorio virtuosistico dell'800 "salon musique"		Pagani	sì
		Giesecking: Sonatine for Flute and Piano	Repertorio moderno			
		Reinecke: Sonata "Undine"	Repertorio classico e romantico		Marcossi	sì
		Schubert: Variazione su "Trockne Blumen"				

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE**

**SESSIONE ESTIVA 2018/2019**

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**gio: 13 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Lorenzo Bertoldi, Nicola Bulfone, Alfredo Barchi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BOSCHIAN CUCH CHIAR	MIC	Brouwer: Sonata "Mitologia de las aguas"			Bertoldi	sì
BOSCHIAN CUCH CHIAR	PER	Bozza: Image puor flute seule Dutilleux: Sonatine puor flute et piano Muczynski: Sonata for flute and piano	Flauto solo Repertorio moderno		Marcossi Marcossi Marcossi	sì sì sì
ELLERO IRENE	PER	Casella: Barcarola e Scherzo Doppler: fantasia ungherese Schulhoff: Sonata per flauto e pianoforte	Repertorio moderno Repertorio virtuosistico dell' 800 "salon musique" Repertorio moderno		Marcossi Pagani Marcossi	sì sì sì

**gio: 13 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Franca Bertoli, Giuliano Fontanella, Luca Trabucco,**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BEVILACQUA MATTEO	MIC	Rota: Trio per fl, vl e pf			Calabretto	sì
ROSSI SAROJA MARIA				Molaro, Musica Corale E Direzione Di Coro	Calabretto	sì
BEVILACQUA MATTEO	PER	Debussy: 4 Preludi dal primo libro Listz: Les jeux d'eau a la villa d'Este Mozart: Variazioni "Salve tu Domine"	L'Impressionismo Il romanticismo Forme classiche prebeethoveniane		Trabucco Trabucco Trabucco	sì sì sì
ROSSI SAROJA MARIA	PER	Mozart: Sonata k. 296 in do maggiore	Sonate di W. A. Mozart		Fontanella	sì

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE**

**SESSIONE ESTIVA 2018/2019**

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**ven: 14 giu 2019 ore 10:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Lucio Degani, Carlo Teodoro (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GASPAROTTO LEONARD	MIC	Stravinsky: Histoire du Soldat versione trio			Calabretto	
LECCE NATALIA					Calabretto	
PEROVIĆ NADEŽDA	PER	PAGANINI-LOCATELLI	Repertorio Virtuoso per violino solo		Degani	

**ven: 14 giu 2019 ore 11:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Lucio Degani, Carlo Teodoro (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
PEROVIĆ NADEŽDA	PER	BACH: Seconda Partita BWV 1004 Johann Sebastian Bach			Degani	

**ven: 14 giu 2019 ore 16:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Carlo Teodoro (presidente), Nicola Bulfone, Massimo Grespan, Alfredo Barchi (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
GANI SERENA	MIC	Castelnuovo-Tedesco: Aria op. 146 per oboe, cello e chitarra			Teodoro C.	sì
GANI SERENA	MIC	Maros: Serenata			Grespan	sì
SDRIGOTTI HILARY					Grespan	sì
SDRIGOTTI HILARY	MIC	Piernè: Bucolique Varieè			Grespan	sì
GANI SERENA					Grespan	sì
GANI SERENA	MIC	Vivaldi: Sonata in sol min. per oboe e b.c.			Teodoro C.	sì
SDRIGOTTI HILARY	PER	Hindemith: Sonata per cl e pf Lutoslawski: Dance Preludes	Clarinetto e pianoforte nel '900		Bulfone	sì
					Bulfone	sì

**lun: 17 giu 2019 ore 10:00 Sala Vivaldi**

**Commissione: Franco Calabretto (presidente), Lorenzo Bertoldi, Carlo Teodoro, Alberto Battiston (supplente)**

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
FACCIO ELIAS	MIC	Singelee: Duo Concertante		Grangetto, Saxofono	Bertoldi	

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE ESTIVA 2018/2019

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

**gio: 20 giu 2019** ore 14:00 Sala Udienze

**Commissione:** Beppino Delle Vedove (presidente), Nicola Cittadin, Giampietro Rosato, Antonio Piani (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
BASALDELLA DAVIDE	PER	Bach-Vivaldi: Concerto in la minore J. S. Bach BWV 593			Rosato	
		Rota: Sonata per organo	Il novecento in Italia		Delle Vedove	
MOLARO GIOVANNI	PER	Bach: Fuga e Toccata in G dur	J. S. Bach		Rosato	
		Muffatt: Passacaglia in sol	Il seicento in Germania		Rosato	
PEZ ALBERTO	PER	Franck: Grand Piece Symphonique	Musica romantica francese		Rosato	sì
		Ritter: Sonata n.1 in re minore	L'Ottocento in Germania		Delle Vedove	sì

**gio: 27 giu 2019** ore 12:00 Sala Udienze

**Commissione:** Domenico Balzani (presidente), Cristina Baggio, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
ANGILERI SALVATORE	PER	Bizet: ruolo di Don Josè da Carmen	Il melodramma francese dell'800		Balzani	

**gio: 27 giu 2019** ore 13:00 Sala Udienze

**Commissione:** Domenico Balzani (presidente), Cristina Baggio, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
ESPOSITO DANIELA	PER	Rossini: "S'allontanano alfine" e "Selva opaca" dal Guglielmo Tell	Rossini		Balzani	
		Verdi: La canzone del salice e Ave Maria dall'Otello	Verdi		Balzani	

**lun: 1 lug 2019** ore 16:00 Sala Udienze

**Commissione:** Domenico Balzani (presidente), Cristina Baggio, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente)

candidato	mater.	programma	modulo	collaboratori	docente prepar.	rec.
ANGILERI SALVATORE	PER	Puccini: ruolo di Cavaradossi da Tosca	Puccini		Baggio	