



esami modificati

I dettagli delle modifiche apportate dopo il 17/6 di seguito indicate sono evidenziati nei calendari e negli elenchi dei candidati, che tutti gli interessati sono invitati a consultare

ordinamento	esame	data modifica
Corsi Preaccademici	CANTO promozione	24/6
	CLARINETTO Ammissione	24/6
	ORGANO I livello	24/6
	PIANOFORTE Ammissione	24/6
	PRATICA E LETTURA PIANISTICA fine corso 2 ^a commissione	24/6
	CLARINETTO Ammissione	20/6
	ORGANO II livello	20/6
	PIANOFORTE promozione	19/6
Vecchio Ordinamento	FLAUTO Diploma	24/6
	FLAUTO promozione	24/6
	STORIA ED ESTETICA MUSICALE promozione	24/6
	VIOLINO promozione 1 ^a commissione	24/6
Corsi Accademici	BATTERIA JAZZ PER PIANISTI Appello triennio	24/6
	CHITARRA REPERTORIO ANTICO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I triennio	24/6
	EAR TRAINING Appello triennio	24/6
	ELEMENTI DI DIREZIONE Appello triennio	24/6
	FLAUTO III triennio	24/6
	INFORMATICA MUSICALE Appello triennio	24/6
	ORGANO III triennio	24/6
	ORGANO SUPPLEMENTARE Appello triennio	24/6
	Pianoforte per strumenti e canto jazz I triennio	24/6
	PIANOFORTE RITMI MODERNI Appello triennio	24/6
	PROVA FINALE Appello triennio flauto	24/6
	PROVA FINALE Appello triennio eufonio	24/6
	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA Appello triennio	24/6
	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA Appello triennio	24/6
	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I triennio	24/6
	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II triennio	24/6
	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ I triennio	24/6
	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE II triennio	24/6
	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE I triennio	24/6
	TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA CHITARRA Appello triennio	24/6
	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA I triennio	24/6
	PROVA FINALE Appello triennio chitarra	22/6
	RECITAL Appello biennio	22/6
	INFORMATICA MUSICALE Appello biennio	20/6
	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE II biennio per organisti	20/6
	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE I biennio jazz	22/6

I dettagli delle modifiche apportate dopo il 17/6 di seguito indicate sono evidenziati nei calendari e negli elenchi dei candidati, che tutti gli interessati sono invitati a consultare

ordinamento	esame	data modifica
Corsi Accademici	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE I biennio jazz	20/6
	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ I biennio	20/6
	PROVA FINALE Appello triennio jazz	22/6

aggiornato al 24/06/2017