



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|-------|-------|-------------------------------------|------------------|---|
| 27/06 | 8:00 | composizione | Compimento medio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi, C.E., Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 8:00 | composizione corale | II triennio | Antonio Piani (presidente), Renato Miani, Mario Pagotto, Marco Somadossi (supplente) |
| | 9:00 | analisi delle forme compositive | I biennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Antonio Piani (supplente) |
| | | | II biennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Antonio Piani (supplente) |
| | 9:00 | composizione | Promozione | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi (supplente) |
| | 9:00 | composizione corale | I triennio | Antonio Piani (presidente), Renato Miani, Mario Pagotto, Marco Somadossi (supplente) |
| | 9:00 | strumentazione per banda | Promozione | Marco Somadossi (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Renato Miani (supplente) |
| | 9:30 | clarinetto | Diploma | Direttore (presidente), Nicola Bulfone, Fabrizio Paoletti, Davide Teodoro, C.E., Simonetta Pagani (supplente) |
| | 9:30 | letteratura dello strumento violino | Appello triennio | Diana Mustea (presidente), Orietta Malusà, Andrea Scaramella, Giuliano Fontanella (supplente) |
| | 9:30 | tecniche di composizione musicale | I biennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Walter Themel (supplente) |
| | | | II biennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Walter Themel (supplente) |
| | 10:00 | violino | II livello | Orietta Malusà (presidente), Diana Mustea, Andrea Scaramella, Giuliano Fontanella (supplente) |
| | 10:30 | clarinetto | II triennio | Davide Teodoro (presidente), Nicola Bulfone, Fabrizio Paoletti, Simonetta Pagani (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|-------|--------------|-------|------------------|--|
| 10:30 | quartetto | | Appello triennio | Alberto Battiston (presidente), Giorgia Bignami, Carlo Teodoro, Lorenzo Nassimbeni (supplente) |
| | | | Licenza | Alberto Battiston (presidente), Giorgia Bignami, Carlo Teodoro, Lorenzo Nassimbeni (supplente) |
| | | | Promozione | Alberto Battiston (presidente), Giorgia Bignami, Carlo Teodoro, Lorenzo Nassimbeni (supplente) |
| 11:30 | clarinetto | | I triennio | Davide Teodoro (presidente), Nicola Bulfone, Fabrizio Paoletti, Simonetta Pagani (supplente) |
| 11:30 | violino | | I triennio | Orietta Malusà (presidente), Diana Mustea, Andrea Scaramella, Giuliano Fontanella (supplente) |
| | | | II triennio | Orietta Malusà (presidente), Diana Mustea, Andrea Scaramella, Giuliano Fontanella (supplente) |
| 13:15 | viola | | I livello | Beppino Delle Vedove (presidente), Lorenzo Nassimbeni, Andrea Scaramella, Diana Mustea (supplente) |
| 13:30 | viola | | II livello | Beppino Delle Vedove (presidente), Diana Mustea, Andrea Scaramella, Daniele Brancaleoni (supplente) |
| 14:00 | arpa | | I livello | Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, C.E., Alberto Battiston (supplente) |
| 14:00 | contrabbasso | | I livello | Ennio Francescato (presidente), Franco Feruglio, Federico Ricardi Di Netro, Giuliano Vio (supplente) |
| | | | II livello | Franco Feruglio (presidente), Ennio Francescato, Federico Ricardi Di Netro, Giuliano Vio (supplente) |
| 14:30 | arpa | | Ammissione | Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, C.E., Alberto Battiston (supplente) |
| 15:00 | clarinetto | | I livello | Davide Teodoro (presidente), Fabrizio Paoletti, Nicola Bulfone, Simonetta Pagani (supplente) |
| | | | Promozione | Davide Teodoro (presidente), Fabrizio Paoletti, Nicola Bulfone, Simonetta Pagani (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|-------|-----|--|------------------|---|
| 15:00 | | contrabbasso repertorio classico per jazz | I triennio | Franco Feruglio (presidente), Giuliano Vio, Glauco Venier, Ennio Francescato (supplente) |
| 15:00 | | viola | Promozione | Andrea Scaramella (presidente), Giorgia Bignami, Diana Mustea, Daniele Brancaleoni (supplente) |
| 15:15 | | violino supplementare | Appello biennio | Diana Mustea (presidente), Daniele Brancaleoni, Andrea Scaramella, Orietta Malusà (supplente) |
| 15:15 | | violoncello | I triennio | Ennio Francescato (presidente), Federico Ricardi Di Netro, Giuliano Vio, Franco Feruglio (supplente) |
| 15:30 | | arpa | II livello | Patrizia Tassini (presidente), Giuseppe Angeli, Stefano Viola, Alberto Battiston (supplente) |
| 15:30 | | viola | I triennio | Lorenzo Nassimbeni (presidente), Andrea Scaramella, Orietta Malusà, Daniele Brancaleoni (supplente) |
| 15:45 | | clarinetto | II livello | Davide Teodoro (presidente), Fabrizio Paoletti, Nicola Bulfone, Simonetta Pagani (supplente) |
| 16:00 | | chitarra fondamenti di storia e tecnologia dello strumento | Appello triennio | Patrizia Tassini (presidente), Giuseppe Angeli, Luca Waldner, Giorgia Bignami (supplente) |
| 16:00 | | violoncello | I livello | Ennio Francescato (presidente), Federico Ricardi Di Netro, Giuliano Vio, Franco Feruglio (supplente) |
| | | | II livello | Ennio Francescato (presidente), Federico Ricardi Di Netro, Giuliano Vio, Franco Feruglio (supplente) |
| 16:30 | | violino - 2 [^] commissione | Promozione | Orietta Malusà (presidente), Diana Mustea, Andrea Scaramella, Giuliano Fontanella (supplente) |
| | | violino - 1 [^] commissione | | Orietta Malusà (presidente), Giuliano Fontanella, Diana Mustea, Andrea Scaramella (supplente) |
| 17:00 | | recital | Appello biennio | Diana Mustea (presidente), Andrea Scaramella, Stefano Viola, Patrizia Tassini (supplente) Domenico Lazzaroni (presidente), Nicola Bulfone, Stefano Viola, Patrizia Tassini (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|-------|-------|-------------------------------------|------------------|--|
| | 17:00 | violoncello | Promozione PA | Ennio Francescato (presidente), Federico Ricardi Di Netro, Giuliano Vio, Franco Feruglio (supplente) |
| 28/06 | 9:00 | composizione corale | I triennio | Antonio Piani (presidente), Renato Miani, Mario Pagotto, Marco Somadossi (supplente) |
| | 10:15 | chitarra | II triennio | Patrizia Tassini (presidente), Giuseppe Angeli, Stefano Viola, Giorgia Bignami (supplente) |
| | 10:30 | chitarra | Diploma | Franco Calabretto (presidente), Giuseppe Angeli, Patrizia Tassini, Stefano Viola, C.E., Giorgia Bignami (supplente) |
| | 11:00 | composizione | I triennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Antonio Piani (supplente) |
| | 14:30 | chitarra | I livello | Patrizia Tassini (presidente), Giuseppe Angeli, Stefano Viola, Giorgia Bignami (supplente) |
| | 15:30 | flauto | III triennio | Giorgio Marcossi (presidente), Nicola Bulfone, Simonetta Pagani, Maurizio d'Arcano Grattoni (supplente) |
| | 16:30 | chitarra | Ammissione | Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, Patrizia Tassini, Giorgia Bignami (supplente) |
| 29/06 | 8:00 | composizione | Compimento medio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi, C.E., Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 9:00 | composizione | II livello | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 9:00 | composizione per orchestra di fiati | I livello | Renato Miani (presidente), Antonio Piani, Marco Somadossi, Mario Pagotto (supplente) |
| | 10:00 | composizione | Ammissione | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi (supplente) |
| | | | Promozione | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|------|-------|--|----------------------|---|
| | 10:00 | composizione e direzione di coro | Ammissione | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi (supplente) |
| | 10:00 | composizione per orchestra di fiati | Ammissione | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Marco Somadossi, Antonio Piani (supplente) |
| | 10:00 | organologia | Appello triennio | Mario Pagotto (presidente), Renato Miani, Marco Somadossi, Antonio Piani (supplente) |
| | 10:00 | storia e tecnologia degli strumenti | Appello biennio | Mario Pagotto (presidente), Marco Somadossi, Renato Miani, Antonio Piani (supplente) |
| | 11:00 | chitarra | Diploma | Franco Calabretto (presidente), Giuseppe Angeli, Patrizia Tassini, Stefano Viola, C.E., Giorgia Bignami (supplente) |
| | 11:00 | violino | Compimento inferiore | Orietta Malusà (presidente), Giuliano Fontanella, Diana Mustea, Andrea Scaramella, C.E., Daniele Brancaleni (supplente) |
| | 11:30 | tecniche di strumentazione ed orchestrazione | II biennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Marco Somadossi, Walter Themel (supplente) |
| | 12:00 | composizione corale | II triennio | Antonio Piani (presidente), Renato Miani, Mario Pagotto, Marco Somadossi (supplente) |
| | 12:15 | chitarra | I triennio | Patrizia Tassini (presidente), Giuseppe Angeli, Stefano Viola, Giorgia Bignami (supplente) |
| | 14:30 | chitarra repertorio classico per jazz | I triennio | Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, Michele Corcella, Giorgia Bignami (supplente) |
| | 15:00 | composizione corale | I triennio | Antonio Piani (presidente), Renato Miani, Mario Pagotto, Marco Somadossi (supplente) |
| | 15:00 | strumentazione per banda | Promozione | Marco Somadossi (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Renato Miani (supplente) |
| | 15:00 | violoncello | Ammissione | Federico Ricardi Di Netro (presidente), Alberto Battiston, Alessandra Costaperaria, Giuliano Vio (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|-------|-------|---|----------------------|---|
| | 15:30 | chitarra repertorio antico prassi esecutive e repertori | II triennio | Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, Patrizia Tassini, Giorgia Bignami (supplente) |
| 30/06 | 9:00 | violino | Compimento medio | Orietta Malusà (presidente), Giuliano Fontanella, Diana Mustea, Andrea Scaramella, C.E., Daniele Brancaloni (supplente) |
| | 11:00 | violino | Compimento inferiore | Orietta Malusà (presidente), Giuliano Fontanella, Diana Mustea, Andrea Scaramella, C.E., Daniele Brancaloni (supplente) |
| | 11:30 | prova finale - flauto | Appello biennio | Direttore (presidente), Maurizio d'Arcano Grattoni, David Giovanni Leonardi, Orietta Malusà, Giorgio Marcossi, Simonetta Pagani, Walter Themel, Andrea Scaramella (supplente) |
| | 12:30 | violino | I livello | Orietta Malusà (presidente), Diana Mustea, Andrea Scaramella, Daniele Brancaloni (supplente) |
| | 16:00 | recital | Appello biennio | Franca Bertoli (presidente), Ilario Gregoletto, Luca Rasca, Maria Giulia Scuur, |
| 01/07 | 8:00 | composizione | Compimento medio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi, C.E., Virginio Zocatelli (supplente) |
| | 9:00 | composizione | II livello | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Virginio Zocatelli (supplente) |
| | 11:30 | pratica del basso continuo | Appello biennio | Beppino Delle Vedove (presidente), Federico Ricardi Di Netro, Valter Vestidello, Lorenzo Nassimbeni (supplente) |
| 04/07 | 9:00 | ritmica della musica contemporanea | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Federico Lovato, Virginio Zocatelli (supplente) |
| | 9:30 | laboratorio di arte scenica | Appello biennio | Emanuele Giannino (presidente), Domenico Balzani, Elisabetta Torselli, Alfredo Barchi (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|------|-------|---|----------------------|---|
| | 9:30 | teoria e tecnica dell'interpretazione scenica | I triennio | Emanuele Giannino (presidente), Domenico Balzani, Elisabetta Torselli, Alfredo Barchi (supplente) |
| | 10:00 | batteria e percussioni jazz | Ammissione | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Federico Lovato, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 10:00 | canto jazz | Ammissione | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Federico Lovato, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 10:00 | chitarra jazz | Ammissione | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Federico Lovato, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 10:00 | clarinetto jazz | Ammissione | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Federico Lovato, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 10:00 | pianoforte jazz | Ammissione | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Federico Lovato, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 10:00 | tecniche compositive jazz | I biennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Renato Miani, Walter Themel (supplente) |
| | | | I triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Renato Miani, Walter Themel (supplente) |
| | | | II triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Renato Miani, Walter Themel (supplente) |
| | | | III triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Renato Miani, Walter Themel (supplente) |
| | 10:00 | tromba | Diploma | Carlo Beltrami (presidente), Nilo Caracristi, Domenico Lazzaroni, Massimo Grespan, C.E., Alessandro Ballarin (supplente) |
| | | | II triennio | Carlo Beltrami (presidente), Nilo Caracristi, Domenico Lazzaroni, Alessandro Ballarin (supplente) |
| | 11:00 | tromba | Compimento inferiore | Carlo Beltrami (presidente), Nilo Caracristi, Domenico Lazzaroni, Massimo Grespan, C.E., Alessandro Ballarin (supplente) |
| | 11:30 | teoria e tecnica dell'interpretazione scenica | II triennio | Emanuele Giannino (presidente), Domenico Balzani, Elisabetta Torselli, Alfredo Barchi (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|------|-------|--|------------------|---|
| | 12:00 | eufonio | III triennio | Domenico Lazzaroni (presidente), Carlo Beltrami, Nilo Caracristi, Massimo Grespan (supplente) |
| | 14:00 | canto supplementare | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Laura Avanzolini, Michele Corcella, Luca Colussi (supplente) |
| | 14:00 | chitarra jazz | II triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Lucio Ferrara, Andrea Lombardini (supplente) |
| | | | III triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Lucio Ferrara, Andrea Lombardini (supplente) |
| | 14:00 | contrabbasso jazz | I triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Andrea Lombardini, Luca Colussi (supplente) |
| | 14:00 | improvvisazione allo strumento basso elettrico | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Andrea Lombardini, Lucio Ferrara (supplente) |
| | 14:00 | improvvisazione allo strumento chitarra jazz | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Lucio Ferrara, Luca Colussi (supplente) |
| | 14:00 | improvvisazione allo strumento pianoforte jazz | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Claudio Filippini, Luca Colussi (supplente) |
| | 14:00 | pianoforte jazz | II triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Claudio Filippini, Luca Colussi (supplente) |
| | | | III triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Claudio Filippini, Luca Colussi (supplente) |
| | 14:00 | pianoforte ritmi moderni | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Claudio Filippini, Luca Colussi (supplente) |
| | 14:00 | pianoforte supplementare | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Claudio Filippini, Luca Colussi (supplente) |
| | 14:00 | tromba | Ammissione | Carlo Beltrami (presidente), Nilo Caracristi, Domenico Lazzaroni, Alessandro Ballarin (supplente) |
| | 14:00 | tromba jazz | I triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Antonello Sorrentino, Luca Colussi (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|-------|-------|------------------------------------|------------------|---|
| | 15:00 | basso tuba | Ammissione | Alessandro Ballarin (presidente), Carlo Beltrami, Domenico Lazzaroni, Nilo Caracristi (supplente) |
| | 15:00 | canto | Ammissione | Domenico Balzani (presidente), Emanuele Giannino, Pierangelo Pelucchi, Andrea Chini (supplente) |
| | 15:00 | corno | Ammissione | Nilo Caracristi (presidente), Carlo Beltrami, Domenico Lazzaroni, Alessandro Ballarin (supplente) |
| | 15:00 | trombone | Ammissione | Domenico Lazzaroni (presidente), Alessandro Ballarin, Nilo Caracristi, Carlo Beltrami (supplente) |
| | 16:30 | prova finale - canto e violoncello | Appello biennio | Direttore (presidente), Domenico Balzani, Emanuele Giannino, David Giovanni Leonardi, Pierangelo Pelucchi, Carlo Teodoro, Elisabetta Torselli, Federico Ricardi Di Netro (supplente) |
| 05/07 | 8:00 | tecniche contrappuntistiche | I triennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Antonio Piani (supplente) |
| | | | II triennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Antonio Piani (supplente) |
| | 9:00 | batteria | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Luca Colussi, Michele Corcella, Lucio Ferrara (supplente) |
| | 9:00 | batteria jazz per pianisti | Appello triennio | Glauco Venier (presidente), Luca Colussi, Michele Corcella, Lucio Ferrara (supplente) |
| | 9:00 | composizione | Compimento medio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi, C.E., Virginio Zocatelli (supplente) |
| | | | II livello | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Virginio Zocatelli (supplente) |
| | 9:30 | canto | I triennio | Domenico Balzani (presidente), Pierangelo Pelucchi, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|-------|-------|---------------------------------------|------------------|--|
| | 11:00 | prova finale - jazz | Appello triennio | Direttore (presidente), Michele Corcella, Maurizio d'Arcano Grattoni, Walter Themel, Glauco Venier, Renato Miani (supplente) |
| | 12:30 | canto | II triennio | Domenico Balzani (presidente), Pierangelo Pelucchi, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente) |
| | 14:00 | canto | II livello | Domenico Balzani (presidente), Emanuele Giannino, Pierangelo Pelucchi, Alfredo Barchi (supplente) |
| | 14:00 | pianoforte per strumenti e canto jazz | I triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Claudio Filippini, Luca Colussi (supplente) |
| | | | II triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Claudio Filippini, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 14:30 | tecniche compositive jazz | II triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Renato Miani, Walter Themel (supplente) |
| | 15:00 | canto | I livello | Domenico Balzani (presidente), Andrea Chini, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente) |
| | 15:00 | musica d'insieme jazz | I triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Lucio Ferrara, Luca Colussi (supplente) |
| | | | II triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Lucio Ferrara, Luca Colussi (supplente) |
| | 15:30 | tecniche compositive jazz | I biennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Renato Miani, Walter Themel (supplente) |
| | | | I triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Renato Miani, Walter Themel (supplente) |
| | | | III triennio | Glauco Venier (presidente), Michele Corcella, Renato Miani, Walter Themel (supplente) |
| | 16:00 | recital | Appello biennio | Franco Calabretto (presidente), Domenico Balzani, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente) |
| 06/07 | 9:30 | composizione | II livello | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Virginio Zoccatelli (supplente) |



| Data | Ora | Esame | Tipo | Commissione |
|-------|-------|--|------------------|---|
| | 9:30 | tecniche contrappuntistiche | I triennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Antonio Piani (supplente) |
| | | | II triennio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Walter Themel, Antonio Piani (supplente) |
| | 10:00 | fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale | Appello triennio | Claudio Sacilotto (presidente), Domenico Balzani, Emanuele Giannino, Andrea Chini (supplente) |
| | 10:30 | prova finale - composizione e strumentazione banda | Appello triennio | Walter Themel (presidente), Renato Miani, Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 11:00 | prova finale - flauto | Appello triennio | Direttore (presidente), David Giovanni Leonardi, Giorgio Marcossi, Simonetta Pagani, Walter Themel, Maurizio d'Arcano Grattoni (supplente) |
| | 11:00 | recital | Appello biennio | Domenico Balzani (presidente), Andrea Chini, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente) |
| | 12:00 | prova finale - composizione | Appello biennio | Walter Themel (presidente), Andrea Chini, David Giovanni Leonardi, Renato Miani, Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi, Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 14:00 | composizione | Compimento medio | Renato Miani (presidente), Mario Pagotto, Antonio Piani, Marco Somadossi, C.E., Virginio Zoccatelli (supplente) |
| | 15:30 | canto | Promozione PA | Domenico Balzani (presidente), Andrea Chini, Emanuele Giannino, Alfredo Barchi (supplente) |
| 14/07 | 10:30 | principi di fisiologia e tecniche di consapevolezza corporea | Appello biennio | Stefano Viola (presidente), Flavia Brunetto, Renzo Pozzo, Claudia Tauri (supplente) |
| | | | Appello triennio | Stefano Viola (presidente), Renzo Pozzo, Giuseppe Viaro, Claudia Tauri (supplente) |