

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE AUTUNNALE 2015/2016

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

sab: 24 set 2016 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Patrizia Tassini (presidente), Maria Giulia Scuor, Stefano Viola, Roberto Barbieri (supplente)

CESCHIUTTI EUGENIA	PER	Andres: Elegia	Scrittura contemporanea per arpa	Tassini	reci
		C.Ph.E. Bach: Sonata	J. S. Bach, C. Ph. E. Bach, G. F. Haendel (trascrizioni)		
		Prokofiev, Gilere, Glinja	Novecento (esclusi Grandjany, Salzedo, Tournier)		
		Tournier: Feerie; Vers la source dans le bois	Grandjany, Salzedo, Tournier		

ven: 14 ott 2016 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Giovanni Baffero (presidente), Andrea Rucli, Maria Giulia Scuor, Claudio Mansutti (supplente)

VESCOVI MARIA ISABEL	PER	Pärt: sonatina	Evoluzione della tecnica sperimentale	Baffero	reci
		Shostakovic: preludi	Forme neoclassiche del '900 storico		
		Skriabin: Preludi	Il ciclo intimistico post romantico		
		Skriabin: sonata n. 2 op 19			

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" - UDINE

SESSIONE AUTUNNALE 2015/2016

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

mer: 19 ott 2016 ore 15:00 Sala Udienze

Commissione: Direttore (presidente), Beppino Delle Vedove, Giampietro Rosato, Luca Antoniotti (supplente)

BASALDELLA DAVIDE	MIC	Dalla vecchia: Il carro di fuoco	Il Novecento in Italia	Rosato
ZIRALDO GIOVANNI			Musica '900	

mer: 19 ott 2016 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Giorgio Marcossi (presidente), Alarico Lenti, Simonetta Pagani, Antonio Piani (supplente)

RIELLO EMMA	AC	Poulenc: Sonata per flauto		Maronese
BEMBI SARA	PER	Ibert: concerto per flauto e orchestra	Concerti per flauto e orchestra	Marcossi
DELLA BIANCA MANUEL	PER	Casella: Sicilienne et burlesque	Repertorio moderno	Marcossi
		Dutilleux: Sonata	Repertorio contemporaneo e nuove tecniche	reci
		Poulenc: Sonata	Repertorio moderno	
FERRO MARINA	PER	Mozart: concerto k 313	Concerti per flauto e orchestra	Pagani
		Vivaldi: Concerto ottavino	Repertorio barocco (con lo strumento moderno)	Marcossi

gio: 20 ott 2016 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Alessandro Baccini (presidente), Sandro Caldini, Alarico Lenti, Alfredo Barchi (supplente)

SAVONITTO PIETRO	MIC	Beethoven: Trio	Repertorio classico	Baccini	reci
ZAMPIS NICOLA					
CERON BENEDETTA					
CERON BENEDETTA	PER	Bach: Sonata II BWV 1031	Repertorio barocco (con lo strumento moderno)	Baccini	reci
		Poulenc: Sonata	Repertorio del '900		
SAVONITTO PIETRO	PER	Holliger: Sonata	Repertorio del '900	Baccini	reci
ZAMPIS NICOLA	PER	Deslandres: Introduction et polonaise	Repertorio del '900	Baccini	reci
		Saint-Saens: Sonata	Repertorio romantico		

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE AUTUNNALE 2015/2016

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio)

mer: 26 ott 2016 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Stefano Viola (presidente), Giuseppe Angeli, Alberto Battiston, Patrizia Tassini (supplente)

SIST RICCARDO	MIC	Castelnuovo-Tedesco: Prfeludio e fuga; fuga elegiaca	Villa-Lobos, Ponce e Castelnuovo-Tedesco	Angeli	reci
SIST RICCARDO	PER	Britten: Nocturnal	Compositori non chitarristi del secondo '900 e oltre	Viola	reci
		Torroba: Suite Castellana	Compositori chitarristi del secondo '900 e oltre		

gio: 27 ott 2016 ore 16:00 Sala Udienze

Commissione: Michele Corcella (presidente), Andrea Carli, Virginio Zoccatelli, Giorgio Marcossi (supplente)

COMAR MATTEO	PER	autori vari trascrizioni		Ferrara L.	
FORESTI MIRIAM	PER	autori vari		Avanzolini	
SCOLZ ALESSANDRO	PER	autori vari		Filippini	

sab: 29 ott 2016 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: Claudio Mansutti (presidente), Andrea Rucli, Luca Trabucco, Maria Giulia Scuor (supplente)

LONDERO MATTEO	PER	Beethoven: concerto n. 4	Beethoven	Mansutti	
RIELLO EMMA	PER	Prokofiev: Vision fugitives	Forme neoclassiche del '900 storico	Rucli	reci
		Ravel: Valses nobles et sentimentales		Trabucco	
		Schubert: Momenti musicali e improvviso op. 90 n. 4	Romanticismo	Rucli	