



corsi preaccademici da pag. 1
corsi vecchio ordinamento da pag. 17
corsi accademici (triennio e biennio) da pag. 22

ultimo aggiornamento compresi tutti gli esami

Corsi Preaccademici

ALMACOLLE EUGENIO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - II livello

28/09	ore 15.15	Aula 216	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

AMBROSINO GIACOMO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1[^] commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	Sala Pezzè	interrogazione

ANESE FRANCESCO

COMPOSIZIONE - II livello

29/09	ore 9.00	Aula 34	Prova scritta
02/10	ore 9.00	aula 206	Prova scritta
05/10	ore 9.00	Aula 205	Prova scritta
06/10	ore 11.30	Aula Monteverdi	correzione e interrogazione

ANGELIN ALESSANDRO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1[^] commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	Sala Pezzè	interrogazione

BACCINO MARIA AURORA

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

BAGOLIN MARCO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2[^] commissione

~~28/09~~ ~~ore 10.30~~ ~~Aula 216~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 30/9~~

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 1[^] commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.30	Sala Pezzè	interrogazione

BAISERO MARTINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1[^] commi

~~11/09~~ ~~ore 14.30~~ _____ o _____ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 24/8~~



Corsi Preaccademici

BAITA ILARIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 2[^] commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	aula 311	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1[^] commissione

28/09	ore 12.30	Aula 216	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

BARBERA STEFANO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1[^] commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	Sala Pezzè	interrogazione

BERNARDIS PAOLO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 1[^] commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.30	Sala Pezzè	interrogazione

BERNARDIS VIRGINIA

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

BIN FRANCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 1[^] commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.30	Sala Pezzè	interrogazione

BLASIZZA SIMONE

CHITARRA - II livello

02/10	ore 15.30	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

BON MARCELLO

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

BONANNO RICCARDO

TEORIA E PRATICA DEL JAZZ - promozione

03/10	ore 9.30	Aula 218	interrogazione
-------	----------	----------	----------------



Corsi Preaccademici

CECCHINI SIMONE

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

22/09 ore 15.00 Aula Candotti interrogazione

COMPOSIZIONE ORGANISTICA - II livello

10/10 ore 9.00 Aula 106 Prova scritta

CELEGHIN LARA

TEORIA E PRATICA DEL JAZZ - promozione

03/10 ore 9.30 Aula 218 interrogazione

CHIALINA ELIAS

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 2[^] commi

11/09 ore 14.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 14.30 aula 311 interrogazione

CHIAVOTTI CHIARA

FAGOTTO - I livello

26/09 ore 14.30 aula 211 Esecuzione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

11/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.00 aula 311 interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1[^] commissione

28/09 ore 12.30 Aula 216 Esecuzione

CHIOVARI NINO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 3[^] commissione

28/09 ore 11.30 Aula 216 Esecuzione

CHISENA ELEONORA

ORGANO - I livello

13/10 ore 15.00 Sala Udienze Esecuzione

CICUTTO ARIANNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 1[^] commissio

13/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.30 Sala Pezzè interrogazione

COMELLI VERONICA

VIOLONCELLO - promozione

20/09 ore 15.30 aula 211 Esecuzione



Corsi Preaccademici

COOK NICOLAS

PIANOFORTE - II livello

27/09 ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione

CORVO LUIGI MARIA

ORGANO - I livello

13/10 ore 15.00 Sala Udienze Esecuzione

COSATTO MARGHERITA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1[^] commi

11/09 ore 14.00 Sala Pezzè Prova scritta aggiunto 6/9
ore 14.30 Sala Pezzè interrogazione

CUDER LETIZIA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 1[^] commissione

28/09 ore 15.30 Aula 214 Esecuzione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 1[^] commissio

13/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.30 Sala Pezzè interrogazione

CUNIOLO RAFFAELE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

13/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.30 aula 311 interrogazione

DE COLLE SIMONA

PIANOFORTE - I livello

26/09 ore 15.30 aula 215 Esecuzione

DE GIORGI PIER PAOLO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2[^] commissione

28/09 ore 10.30 Aula 216 Esecuzione

DE LUCA MAURIZIO

FISARMONICA - II livello

10/10 ore 14.00 aula 211 Esecuzione



Corsi Preaccademici

DE STEFANO DAVIDE

CHITARRA - II livello

02/10 ore 15.30 Aula 117 Esecuzione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 2^ commissio

~~13/09~~ ore ~~9.00~~ ~~Sala Pezzè~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 13/9~~
~~ore 10.30~~ ~~aula 311~~ ~~interrogazione~~

DE VIT MARZIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.00 Sala Pezzè interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

28/09 ore 15.30 Aula 216 Esecuzione

DELLA VEDOVA TINA

ORGANO - II livello

13/10 ore 17.00 Sala Udienze Esecuzione

DOVESI MANUEL

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

11/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.00 aula 311 interrogazione

DRI GIULIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 2^ commi

11/09 ore 14.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 14.30 aula 311 interrogazione

DRIUS DAVIDE

FISARMONICA - II livello

10/10 ore 14.00 aula 211 Esecuzione

FABRO ALICE

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

22/09 ore 15.00 Aula Candotti interrogazione

FADINI MARIANNA

PIANOFORTE - II livello

27/09 ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione



Corsi Preaccademici

FANTIN MARCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 2^ commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.30	aula 311	interrogazione

FELICI GIULIO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	aula 311	interrogazione

FERRO AURORA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 3^ commissione

28/09	ore 11.30	Aula 216	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

FRESCHI CAMILLA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 1^ commissione

28/09	ore 15.30	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

FUMATO GABRIELE-AMEDEO

COMPOSIZIONE - I livello

05/10	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
06/10	ore 10.00	Aula Monteverdi	interrogazione

LETTURA DELLA PARTITURA - I livello

03/10	ore 10.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

GIACONIA LORENA

LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - fine corso

21/09	ore 12.00	Aula Candotti	interrogazione
-------	-----------	---------------	----------------

GJINI AVNI

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I livello

28/09	ore 11.30	Aula 216	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 1^ commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta	aggiunto 13/9
	ore 10.30	Sala Pezzè	interrogazione	

GNES MARGHERITA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	aula 311	interrogazione



GOVETTO ANNA

LETTURA DELLA PARTITURA - promozione

03/10 ore 10.00 Aula 214 Esecuzione

GRASSI ANGELICA

VIOLINO - I livello

16/10 ore 14.00 ~~Sala Vivaldi~~ Pezzè Esecuzione modif. 3/10

GRASSI SIMONE

STRUMENTI A PERCUSSIONE - II livello

20/10 ore 14.00 Aula 315 Esecuzione

GRUDEN ANTJE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 2^ commissio

13/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.30 aula 311 interrogazione

KHUBULAVA KATARINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.00 Sala Pezzè interrogazione

KONADU YADOM REGINALD AMOAKO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1^ commi

11/09 ore 14.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 14.30 Sala Pezzè interrogazione

LA BORIA AGNESE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 2^ commissio

13/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.30 aula 311 interrogazione

LANGELLOTTI EMMA

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

22/09 ore 15.00 Aula Candotti interrogazione

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

14/09 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta
ore 14.00 Aula 119 interrogazione

PIANOFORTE - II livello

27/09 ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione



Corsi Preaccademici

LONER LUCA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	aula 311	interrogazione

MARANGONE ALICE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	Sala Pezzè	interrogazione

MARINO BEATRICE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1[^] commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	Sala Pezzè	interrogazione

MARTIN GABRIELE

ORGANO - I livello

13/10	ore 15.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

MARTINUZZI ANNA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2[^] commissione

28/09	ore 10.30	Aula 216	Esecuzione	ritir. 8/9
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 1[^] commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta	ritir. 8/9
	ore 10.30	Sala Pezzè	interrogazione	

MAURO DAVIDE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	aula 311	interrogazione

MINELLO SUSY

VIOLONCELLO - I livello

20/09	ore 14.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MISIC JERNEJ

ARPA - II livello

02/10	ore 14.30	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Corsi Preaccademici

MOHSENZADEH RABANI LINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 2^ commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.30	aula 311	interrogazione

MONDINI ANNA

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

MORASSUT ANDREA

Elementi di composizione ed analisi musicale - promozione

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

MUSINA MAURO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 2^ commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	aula 311	interrogazione

NASSIVERA ANDREA

FISARMONICA - I livello

10/10	ore 15.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

NENIS AMBRA

CANTO - I livello

25/09	ore 11.00	Sala Udienze	310	Esecuzione	modif. 17/9
-------	-----------	-------------------------	-----	------------	-------------

NUSSIO BENEDETTA

VIOLONCELLO - II livello

20/09	ore 14.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PAROGNI MATTEO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

28/09	ore 15.30	Aula 216	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PASCHINI GIANMARIA

ORGANO - I livello

13/10	ore 15.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------



Corsi Preaccademici

PASCOLO ROBERTA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 1^ commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.30	Sala Pezzè	interrogazione

Elementi di composizione ed analisi musicale - promozione

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

PELLASCHIAR FEDERICO

Elementi di composizione ed analisi musicale - promozione

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

PELLIZZARI GAJA

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

CANTO - II livello

25/09	ore 11.30	Sala Udienze	310	Esecuzione	modif. 17/9
-------	-----------	-------------------------	-----	------------	-------------

PETROUCHEV DAVID

VIOLINO - II livello

16/10	ore 16.30	aula 211	Pezzè	Esecuzione	modif. 3/10
-------	-----------	---------------------	-------	------------	-------------

PIGHIN ELENA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 2^ commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.30	aula 311	interrogazione

PITIS CHIARA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	Sala Pezzè	interrogazione

POLES ANNA DILETTA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1^ commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	Sala Pezzè	interrogazione



Corsi Preaccademici

PRINCIC FEDERICO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 2[^] commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	aula 311	interrogazione

RIILI ELENA

PIANOFORTE - II livello

~~27/09~~ ~~ore 14.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 30/9

ROMANIN FEDERICA

PIANOFORTE - II livello

27/09	ore 14.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

ROMANO JACOPO ROMANO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	aula 311	interrogazione

ROSELLI DELLA ROVERE JEAN DENIS

PIANOFORTE - I livello

26/09	ore 15.30	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ROSELLI DELLA ROVERE MARIE PAULE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	aula 311	interrogazione

ROSSI ARIANNA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 1[^] commissione

28/09	ore 15.30	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello - 2[^] commissio

13/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.30	aula 311	interrogazione

VIOLINO - promozione

16/10	ore 12.30	Sala Vivaldi	Pezzè	Esecuzione	modif. 3/10
-------	-----------	-------------------------	-------	------------	-------------

ROSSI MARCELLO

VIOLONCELLO - II livello

20/09	ore 14.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

Elementi di composizione ed analisi musicale - promozione

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione



Corsi Preaccademici

SLUGA SERENA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	aula 311	interrogazione

FLAUTO - II livello

29/09	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

SOMAGLINO ELETTRA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	Sala Pezzè	interrogazione

STANISSA MATILDA

VIOLINO - promozione

16/10	ore 12.30	Sala Vivaldi	Pezzè	Esecuzione	modif. 3/10
-------	-----------	-------------------------	-------	------------	-------------

STEL FRANCESCO

SAXOFONO - I livello

09/10	21/10	ore 12.00	14:00	aula 211	Esecuzione	modif. 14/9
------------------	-------	----------------------	-------	----------	------------	-------------

SUCCU ALESSANDRO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 2[^] commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	aula 311	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2[^] commissione

28/09	ore 15.30	Aula 216	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SVAB MASSIMILIANO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

11/09	ore 9.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 10.00	Sala Pezzè	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I livello

28/09	ore 11.30	Aula 216	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CANTO - II livello

25/09	ore 11.30	Sala Udienze	310	Esecuzione	modif. 17/9
-------	-----------	-------------------------	-----	------------	-------------

TATA ELEONORA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione - 1[^] commi

11/09	ore 14.00	Sala Pezzè	Prova scritta
	ore 14.30	Sala Pezzè	interrogazione



THEI ANNA

VIOLINO - II livello

16/10 ore 16.30 ~~aula 211~~ Pezzè Esecuzione modif. 3/10

TOMBA ESTER

ARPA - I livello

02/10 ore 14.00 Aula 117 Esecuzione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

11/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.00 aula 311 interrogazione

TOMIC AURORA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^ commissione

28/09 ore 12.30 Aula 216 Esecuzione

TOSO MARIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.00 Sala Pezzè interrogazione

VALLE GIULIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.00 Sala Pezzè interrogazione

VENTURINI FRANCESCA

FISARMONICA - I livello

10/10 ore 15.00 aula 211 Esecuzione

VENZO CHIARA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09 ore 9.00 Sala Pezzè Prova scritta
ore 10.00 Sala Pezzè interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

28/09 ore 15.30 Aula 216 Esecuzione

VITALE WALTER

COMPOSIZIONE - I livello

05/10 ore 9.00 aula 206 Prova scritta
06/10 ore 10.00 Aula Monteverdi interrogazione

LETTURA DELLA PARTITURA - I livello

03/10 ore 10.00 Aula 214 Esecuzione



Vecchio Ordinamento

BARBIERI MICHELA

VIOLINO - Compimento medio

09/10	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 13.30	Aula 30	Studio
	ore 16.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

BERTOLI FRANCESCA

PIANOFORTE - promozione

26/09	ore 14.00	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

BRUSAFERRO SARA

PIANOFORTE - Compimento medio

25/09	ore 14.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
02/10	ore 11.00	aula 215	Studio
	ore 14.00	Sala Vivaldi	Esecuzione

CELEGHIN LARA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

CULTURA MUSICALE GENERALE - promozione

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	Interrogazione

QUARTETTO - promozione

20/09	ore 11.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CESAR MONICA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

CORSI FRANCESCO

FLAUTO - promozione

29/09	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

CRICHIUTTI FRANCESCO MARIA

PIANOFORTE - promozione

26/09	ore 14.00	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------



Vecchio Ordinamento

CROSERA LEONARDO

VIOLINO - Diploma

09/10	ore 9.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 11.00	Aula 216	Studio
	ore 17.00	Sala Vivaldi	Esecuzione II

DA DALT CARLOTTA

FLAUTO - Diploma

28/09	ore 11.00	Antidirezione	Assegnazione prove
29/09	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 12.30	Aula 216	Studio
	ore 15.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

DAL BO FRANCESCO

BASSO TUBA - promozione

16/10	ore 10.30	Sala Pezzè	Udienze	Esecuzione	modif. 13/9
-------	-----------	-----------------------	---------	------------	-------------

CULTURA MUSICALE GENERALE - promozione

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	Interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

FABRO IRENE

CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta	aggiunto 8/9
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione	ritir. 18/9
------------------	---------------------	--------------------------	---------------------------	-------------

FERUGLIO ASJA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

VIOLINO - promozione

16/10	ore 11.30	aula 211	Pezzè	Esecuzione	modif. 3/10
-------	-----------	---------------------	-------	------------	-------------

GIANNUSA FILIPPO EMANUELE

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------



Vecchio Ordinamento

GIANNUSA MARIANNA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza

14/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

VIOLINO - promozione

16/10	ore 11.30	aula 211	Pezzè	Esecuzione	modif. 3/10
-------	-----------	---------------------	-------	------------	-------------

GRASSI GIACOMO

ORGANO - promozione

10/10	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta	ritir. 22/9
13/10	ore 14.00	Sala Udienze	Esecuzione	

GUERRA EMILIANO

VIOLINO - Diploma

09/10	ore 8.30	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 4/9
 	ore 12.30	Aula 214	Studio	
 	ore 18.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II	

GUERRA ROSANNA

COMPOSIZIONE - Compimento inferiore

05/10	ore 9.00	Aula 106	Prova scritta
06/10	ore 11.00	Aula Monteverdi	correzione e interrogazione

KOUSIS CATERINA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

LECCE NATALIA

PIANOFORTE - Diploma

25/09	ore 15.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
02/10	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione

MAURO EDOARDO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

PIANOFORTE - promozione

26/09	ore 14.00	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Vecchio Ordinamento

MIAN LORENZO

QUARTETTO - Licenza

20/09	ore 11.00	aula 206	Prova scritta
	ore 12.00	aula 211	Esecuzione

MONETTI BENEDETTA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

PAGLIARO FRANCESCA

FLAUTO - promozione

29/09	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

PEZZOTTI LUISA

VIOLINO - Diploma

09/10	ore 10.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 11.45	aula 115	Studio
	ore 17.45	Sala Vivaldi	Esecuzione II

PITIS ELEONORA

PIANOFORTE - promozione

26/09	ore 14.00	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

RAMOTTI MARTINA

ORGANO - promozione

10/10	ore 9.00	Aula 205	Prova scritta
13/10	ore 14.00	Sala Udienze	Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - promozione

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

SGOBINO MARCO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

22/09	ore 9.30	Aula Candotti	interrogazione
-------	----------	---------------	----------------

COMPOSIZIONE - promozione

05/10	ore 9.00	Aula 204	Prova scritta
06/10	ore 10.00	Aula Monteverdi	interrogazione

LETTURA DELLA PARTITURA - promozione

03/10	ore 10.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Vecchio Ordinamento

SIMONETTI CRISTIAN

CHITARRA - Compimento medio

02/10	ore 10.30	Aula 117	estrazione
03/10	ore 10.30	Aula 117	Esecuzione
	ore 12.00	Aula 106	Studio
	ore 15.00	Aula 117	Esecuzione

TULLIO ELISA

VIOLINO - promozione

16/10	ore 11.30	aula 211	Pezzè	Esecuzione	modif. 3/10
-------	-----------	---------------------	-------	------------	-------------

VISINTINI CHIARA

PIANOFORTE - Diploma

25/09	ore 15.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
02/10	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione

ZILLI ALBERTO MARCO

CHITARRA - promozione

03/10	ore 11.30	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



ALZETTA ANDREA

STORIA DELLA MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA - Appello biennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

LETTURA DELLA PARTITURA - I biennio

03/10 ore 10.00 Aula 214 Esecuzione

TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE - I biennio

20/10 ore 10.00 Aula Monteverdi consegna elaborati e correzione

ANGILERI SALVATORE

RECITAL - Appello biennio

23/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

25/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

BANELLI ANNA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 15/9

BASALDELLA DAVIDE

FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE - Appello triennio

~~25/09~~ ~~ore 10.30~~ ~~Aula 35~~ 310 ~~interrogazione~~ modif. 18/9

LETTERATURA E TESTI PER MUSICA - Appello triennio

~~21/09~~ ~~ore 12.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ritir. 18/9

BELTRAME LORIS

PROVA FINALE - Appello triennio - eufonio

~~16/10~~ 09/10 ~~ore 11.00~~ 17:00 ~~Sala Pezzè~~ Udienze Esecuzione modif. 3/10

BIDOLI LUCA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

BIONDI FEDERICO

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III triennio

02/10 ore 12.00 aula 206 Prova scritta aggiunto 8/9

TROMBONE JAZZ - III triennio

03/10 ore 11.15 Aula 218 Esecuzione aggiunto 8/9

BOSCHIAN CUCH CHIARA

FLAUTO STRUMENTI AFFINI - Appello triennio

~~29/09~~ ~~ore 13.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 30/9



BOSCUCCI ANDREA

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte

21/10 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione

RECITAL - Appello biennio

17/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio

14/09 ore 16.00 Aula 119 presentazione elaborati e correzioni

BRESSAN ALESSANDRO

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio - 1^ commissione

18/09 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

RECITAL - Appello biennio

16/10 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE - I biennio - semiografia

~~13/09~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula 106~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 13/9~~

~~14/09~~ ~~ore 16.00~~ ~~Aula 119~~ ~~presentazione elaborati correzione~~

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I biennio

~~14/09~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 13/9~~

BURATO RICCARDO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 8/9

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello triennio - pianoforte

23/10 ore 11.00 aula 215 interrogazione aggiunto 3/10

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

CARPIGNANO LUISA VALERIA

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte

~~21/10~~ ~~ore 14.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 11/10~~

LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE - II biennio

~~20/10~~ ~~ore 11.00~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~consegna elaborati e correzione~~ ~~ritir. 11/10~~

CASARIN MARTA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio - 1^ commissione

18/09 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

RECITAL - Appello biennio

18/09 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

20/09 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I biennio

14/09 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 13/9



CERON BENEDETTA

CANTO SUPPLEMENTARE - Appello biennio

03/10 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

PROVA FINALE - Appello biennio - oboe

21/10 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA - Appello biennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

CIAGLIA LORENZO

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

11/10 ore 14.00 Sala multimediale interrogazione aggiunto 4/10

PROVA FINALE - Appello triennio - organo

16/10 ore 17.00 Sala Udienze Esecuzione

CLAVICEMBALO - I triennio

~~10/10 ore 10.30 aula 211 Esecuzione ritir. 18/9~~

Tecniche di lettura estemporanea e trasporto - I triennio

~~10/10 ore 11.30 aula 211 Esecuzione ritir. 18/9~~

ORGANO - III triennio

13/09 ore 10.00 Antidirezione Assegnazione prove
13/10 ore 10.30 Sala Udienze Esecuzione

COLAVITTO MATTEO

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio - 1^ commissione

18/09 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

RECITAL - Appello biennio

23/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

30/10 ore 16.00 ~~Sala Udienze~~ Vivaldi esecuzione modif. 12/10

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I biennio

13/09 ore 14.00 Aula 105 Prova scritta

COLUSSI MARGHERITA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

~~20/09 ore 11.00 Sala multimediale interrogazione ritir. 15/9~~

LETTERATURA DEL PIANOFORTE REPERTORIO MODERNO - Appello triennio

26/09 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

~~21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione ritir. 15/9~~

PIANOFORTE - III triennio

26/09 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione



COVAZZI ILARIA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

LETTERATURA DEL PIANOFORTE REPERTORIO BAROCCO - Appello triennio

27/09 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - I triennio

16/10 ore 9.15 ~~Sala Vivaldi~~ Pezzè Esecuzione modif. 3/10

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

COZZI GIACOMO

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

DAINESE SONIA

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello biennio - arpa

23/10 ~~ore 10.30~~ 12:00 Aula 117 interrogazione modif. 5/10

PROVA FINALE - Appello biennio - arpa

30/10 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

RECITAL - Appello biennio

18/10 ore 17.00 Sala Vivaldi esecuzione

DEL ZOTTO ANDREA

LETTERATURA DEL PIANOFORTE REPERTORIO BAROCCO - Appello triennio

~~27/09~~ ~~ore 9.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 30/9

PIANOFORTE - I triennio

27/09 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

~~21/09~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ritir. 30/9

DELLA BIANCA MANUELA

RECITAL - Appello biennio

25/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

DELLE VEDOVE GIULIA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 30/9



DI LENA GIOVANNI

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio - 2^a commissione

~~18/09~~ 26/10 ~~ore 15.00~~ 16:00 aula 211 Esecuzione modif. 5/10

RECITAL - Appello biennio

30/10 ore 11.00 Sala Udienze esecuzione

STORIA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello biennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

DI LENA MARCO

PROVA FINALE - Appello triennio - chitarra

30/10 ore 9.30 Sala Vivaldi Esecuzione

DI LENA MARTA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

FLAUTO - II triennio

29/09 ore 10.30 Sala Vivaldi Esecuzione
ore 12.00 Aula 214 Studio
ore 15.00 Sala Vivaldi Esecuzione II

DI PAOLO FELICE

TECNICHE DI REGISTRAZIONE, RIPRODUZIONE E POST - PRODUZIONE DEL SUONO - Appello triennio

20/09 ore 11.00 Sala multimediale interrogazione aggiunto 13/9

COMPOSIZIONE - I triennio

20/10 ore 10.30 Aula Monteverdi consegna elaborati e correzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

~~21/09~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ritir. 30/9

ELLERO IRENE

RECITAL - Appello biennio

18/10 ore 17.00 Sala Vivaldi Esecuzione aggiunto 5/10

FACCIO ELIAS

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

20/09 ore 11.00 Sala multimediale interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio

28/09 ore 14.15 Aula 216 Esecuzione

PROVA FINALE - Appello triennio - fiati

~~16/10~~ 21/10 ~~ore 15.00~~ 13:00 ~~Sala Pezzè~~ Udienze Esecuzione modif. 4/10

SAXOFONO - III triennio

~~09/10~~ 16/10 ~~ore 11.00~~ 13:00 ~~aula 211~~ Vivaldi Esecuzione modif. 3/10



FELLI VERONICA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

FERRO MARINA

RECITAL - Appello biennio

16/10 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

FIAPPO CAMILLA

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

FILIPPI EMANUELE

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello biennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

20/09 ore 11.00 Sala multimediale interrogazione

PROVA FINALE - Appello biennio - jazz

~~21/10~~ 17/10 ~~ore 12.00~~ 14:00 Sala Udienze Esecuzione modif. 3/10

TECNICHE DI SCRITTURA E DI ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE - Appello biennio

03/10 ore 9.00 Aula 218 consegna elaborati e correzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I biennio

14/09 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio

14/09 ore 16.00 Aula 119 presentazione elaborati e correzion

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - II biennio

02/10 ore 12.00 Aula 106 Prova scritta

FLOREANCIG FEDERICA

FLAUTO - I triennio

29/09 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione

FORESTI MIRIAM

RECITAL - Appello biennio

31/10 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione



FORNASARO STEFANO

RECITAL - Appello biennio

31/10 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - II biennio

02/10 ore 12.00 Aula 105 Prova scritta

FRANCESCATO FRANCESCA

PROVA FINALE - Appello biennio - composizione

27/10 ore 18.00 Sala Udienze Esecuzione

TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE - II biennio

20/10 ore 10.30 Aula Monteverdi consegna elaborati e correzione

FRANCETTI CAMILLA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione

CLARINETTO - II triennio

09/10	ore 10.00	_____	o	Esecuzione	ritir. 31/7
_____	ore 12.00	_____	o	Studio	
_____	ore 15.00	_____	o	Esecuzione II	

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

FRANZ LEONARDO

PROVA FINALE - Appello biennio - clarinetto

16/10 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

FRIDMAN LIDIJA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

04/10 ore 15.00 Aula Monteverdi interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

GASPARDO ALBERTO

PROVA FINALE - Appello triennio - organo

16/10 ore 18.00 Sala Udienze Esecuzione

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ORGANO - Appello triennio

13/10 ore 9.30 Sala Udienze interrogazione

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - III triennio - per organo

10/10 ore 8.00 Aula 34 Prova scritta



GASPAROTTO LEONARDO

PROVA FINALE - Appello triennio - fiati

16/10 ore 15.00 ~~Sala Pezzè~~ Vivaldi Esecuzione modif. 3/10

GIANNUSA ERIKA

PROVA FINALE - Appello triennio - composizione

~~27/10~~ ~~ore 16.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 30/9

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - II triennio

~~29/09~~ ~~ore 8.00~~ ~~Aula 31~~ ~~Prova scritta~~ ritir. 30/9

COMPOSIZIONE - III triennio

~~02/10~~ ~~ore 8.00~~ ~~Aula 31~~ ~~Prova scritta~~ ritir. 30/9

~~06/10~~ ~~ore 12.00~~ ~~Antidirezione~~ ~~Assegnazione prove~~

~~11/10~~ ~~ore 12.00~~ ~~Antidirezione~~ ~~consegna prova analisi~~

~~20/10~~ ~~ore 9.30~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~consegna elaborati e correzione~~

GRASSO SALVATORE DAVIDE

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

IACCARINO ERMINIA

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte

21/10 ore 15.00 Sala Vivaldi Esecuzione

IAIZA MARIA

LETTERATURA DEL PIANOFORTE REPERTORIO MODERNO - Appello triennio

26/09 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PROVA FINALE - Appello triennio - pianoforte 1^a commissione

03/10 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PIANOFORTE - III triennio

26/09 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione

IFTENI MAGDALENA MANUELA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO - Appello triennio

26/10 ore 16.00 aula 211 Esecuzione aggiunto 5/10

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

VIOLINO - II triennio

~~16/10~~ ~~ore 9.00~~ ~~_____~~ o ~~Esecuzione~~ ritir. 23/8

~~_____~~ ~~ore 11.30~~ ~~_____~~ o ~~Studio~~

~~_____~~ ~~ore 14.30~~ ~~_____~~ o ~~Esecuzione II~~



IMBRIACO FRANCESCO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

CANTO JAZZ - I triennio

~~03/10~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 30/9

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 13/9

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I triennio

02/10 ore 12.00 Aula 204 Prova scritta aggiunto 13/9

IUS ISABELLA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio - 1^ commissione

18/09 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

RECITAL - Appello biennio

23/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

30/10 ore 16.00 ~~Sala Udienze~~ Vivaldi esecuzione modif. 12/10

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I biennio

~~14/09~~ 20/10 ~~ore 9.00~~ 11:00 ~~Aula 119~~ 106 Prova scritta modif. 4/10

JOVANOVIC MILICA

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I biennio

14/09 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

KARGINOVA KAMILLA

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

04/10 ore 15.00 Aula Monteverdi interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

KOLOSOVA LILIA

STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello biennio

21/09 ore 12.00 Aula Candotti interrogazione



LAUKHINA VALERIA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

04/10 ore 15.00 Aula Monteverdi interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

LINCETTO MARIA

PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello biennio

28/09 ore 14.00 Aula 214 Esecuzione

STORIA DELLA MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA - Appello biennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

LIU FEI

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO CORALE - Appello biennio

16/10 ore 11.30 ~~Sala Pezzè~~ Udienze Esecuzione modif. 3/10

PROVA FINALE - Appello biennio - canto

21/10 ore 12.00 Sala Udienze Esecuzione aggiunto 8/9

LUCA TIZIANA

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio

14/09 ore 9.00 Aula 106 Prova scritta

LUCCHESI LISA

PROVA FINALE - Appello triennio - pianoforte 2^a commissione

~~03/10~~ 21/10 ~~ore 11.00~~ 17:00 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 14/9

PIANOFORTE - III triennio

26/09 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

LUNA ROMERO CESAR

PROVA FINALE - Appello triennio - chitarra

30/10 ore 9.30 Sala Vivaldi Esecuzione

MARCON GABRIELE

RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA - Appello triennio

03/10 ore 14.30 aula 110 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

TROMBA JAZZ - II triennio

03/10 ore 11.30 Aula 218 Esecuzione



MARRA FABIO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 8/9

VIOLINO - I triennio

09/10 ore 14.30 Sala Vivaldi Esecuzione

MARTINA ALICE

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

ARPA - II triennio

03/10 ore 12.15 Aula 117 Esecuzione aggiunto 8/9
ore 13.15 Aula 117 Studio
ore 16.15 Aula 117 Esecuzione II

MASI ALESSANDRO

CANTO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

~~03/10~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 8/9~~

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

~~20/09~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala multimediate~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 8/9~~

MASUT SOFIA

RECITAL - Appello biennio

20/09 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione
~~27/10~~ 30/10 ~~ore 16.00~~ 16:00 Sala Vivaldi esecuzione modif. 12/10

STORIA DELLA MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA - Appello biennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

MECCHIA DANIELE

Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento Organo - Appello triennio

13/10 ore 9.00 Sala Udienze interrogazione aggiunto 14/1

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ORGANO - Appello triennio

13/10 ore 9.00 Sala Udienze interrogazione aggiunto 14/1

MENIS DIANA

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello triennio - pianoforte

23/10 ore 11.00 aula 215 interrogazione aggiunto 3/10



MIOLA EVA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

~~21/09~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 30/9~~

VIOLINO - I triennio

09/10 ore 15.15 Sala Vivaldi Esecuzione

MODESTO OLIVIA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

VIOLINO - II triennio

16/10 ore 9.45 ~~Sala Vivaldi~~ Pezzè Esecuzione modif. 3/10
ore 12.00 Aula 105 Studio
ore 15.00 ~~Sala Vivaldi~~ Pezzè Esecuzione II modif. 3/10

MOLINARO GIULIO

RECITAL - Appello biennio

26/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

MORETTO RAUL

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - debito

28/09 ore 14.15 Aula 216 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - debito

22/09 ore 15.00 Aula Candotti interrogazione

MOSCHITZ MATTEO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 30/9

MUCIN CLAUDIO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello biennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 13/1

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio - 2^ commissione

26/10 ore 16.00 aula 211 Esecuzione aggiunto 5/10

NAVONE FEDERICO

PROVA FINALE - Appello triennio - fiati

16/10 ore 15.00 ~~Sala Pezzè~~ Vivaldi Esecuzione modif. 3/10



ORLANDO MARIA BEATRICE

TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE - I biennio

20/10 ore 10.00 Aula Monteverdi consegna elaborati e correzione

OSIPOVA LIUDMILA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

PASE VALENTINO

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

04/10 ore 15.00 Aula Monteverdi interrogazione

PAVAN ANNA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II triennio

14/09 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 8/9
ore 14.00 Aula 119 interrogazione

PETRI ELEONORA

ORGANO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

~~13/10 ore 12.00 Sala Udienze Esecuzione ritir. 30/9~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

PEZ ALBERTO

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I biennio

14/09 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

PITTINO ARIANNA EGLE

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione



POROPAT ERICA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

20/09 ore 11.00 Sala multimediale interrogazione

PROVA FINALE - Appello triennio - chitarra

30/10 ore 9.30 Sala Vivaldi Esecuzione

TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA CHITARRA - Appello triennio

02/10 ore 17.00 Aula 117 Esecuzione

POTI GIORGIA

RECITAL - Appello biennio

20/09 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione

RADLOVAČKI VANJA

RECITAL - Appello biennio

17/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

30/10 ore 11.00 Sala Udienze esecuzione

RANALLETTA LETIZIA

CANTO JAZZ - III triennio

~~03/10~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 2/10

ROJATTI PIERLUIGI

EAR TRAINING - Appello triennio

03/10 ore 14.00 aula 110 interrogazione aggiunto 15/9

ROSSI SAROJA MARIA

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

VIOLINO - II triennio

16/10 ore 10.30 ~~Sala Vivaldi~~ Pezzè Esecuzione modif. 3/10

ore 12.30 Aula 106 Studio

ore 15.30 ~~Sala Vivaldi~~ Pezzè Esecuzione II modif. 3/10

SALVEMINI COSIMO

RECITAL - Appello biennio

26/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

SANTI ROSSANA

PIANOFORTE - I triennio

27/09 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione



SANTORO DOMENICO

PROVA FINALE - Appello biennio - oboe

21/10 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

SESTA SIMONE

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

20/09 ore 11.00 Sala multimediale interrogazione

SIST RICCARDO

RECITAL - Appello biennio

16/10 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

SQUILLACI ROBERTO DANIELIS

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento Organo - Appello triennio

13/10 ore 9.00 Sala Udienze interrogazione aggiunto 14/1

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ORGANO - Appello triennio

13/10 ore 9.00 Sala Udienze interrogazione aggiunto 14/1

STABILE DELIA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

EAR TRAINING - Appello triennio

03/10 ore 14.00 aula 110 interrogazione

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

04/10 ore 15.00 Aula Monteverdi interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

TARICANI NICOLETTA

RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA - Appello triennio

03/10 ore 14.30 aula 110 interrogazione

CANTO JAZZ - I triennio

03/10 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

~~21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione ritir. 30/9~~

TESSARO ALESSANDRA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1



TIRELLI FRANCESCO

PROVA FINALE - Appello triennio - str. Percussione

21/10 ore 11.00 Sala Pezzè Esecuzione

TIRELLI NICOLA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 18/9

TOMASETIG DAVIDE

CANTO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

03/10 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio

03/10 ore 11.30 Aula 218 Esecuzione

Pianoforte per strumenti e canto jazz - I triennio

03/10 ore 12.30 Aula 218 Esecuzione

TOMAT MATTIA

PROVA FINALE - Appello triennio - fiati

~~16/10~~ 21/10 ~~ore 15.00~~ 13:00 ~~Sala Pezzè~~ Udienze Esecuzione modif. 4/10

SAXOFONO - III triennio

~~09/10~~ 16/10 ~~ore 11.00~~ 13:00 ~~aula 211~~ Vivaldi Esecuzione modif. 3/10

TOSOLINI MATTIA

BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio

03/10 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO CHITARRA JAZZ - Appello triennio

~~03/10~~ ~~ore 11.30~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 30/9

MUSICA D'INSIEME JAZZ - II triennio

03/10 ore 11.30 Aula 218 Esecuzione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III triennio

02/10 ore 12.00 Aula 205 Prova scritta

TRAVAINI GAIA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione



TREVISAN LUCAMARIA

EAR TRAINING - Appello triennio

03/10 ore 14.00 aula 110 interrogazione aggiunto 4/9

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

20/09 ore 11.00 Sala multimediale interrogazione

PROVA FINALE - Appello triennio - tromba

16/10 ore 11.00 ~~Sala Pezzè~~ Udienze Esecuzione modif. 13/9

ULLOA HERNANDEZ LAURA MARIA

EAR TRAINING - Appello triennio

03/10 ore 14.00 aula 110 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio

28/09 ore 14.15 Aula 216 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

VALENTINI SILVIA

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

04/10 ore 15.00 Aula Monteverdi interrogazione

VALVASSORI TIZIANA

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio

14/09 ore 9.00 Aula 105 Prova scritta

VIDONI MARTINA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

FLAUTO STRUMENTI AFFINI - Appello triennio

29/09 ore 13.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio

28/09 ore 14.15 Aula 216 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

VRECH DIEGO

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione



WANG JIAYUAN

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione

PIANOFORTE - II triennio

27/09 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

WANG LINLIN

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione

LETTERATURA E TESTI PER MUSICA - Appello triennio

~~21/09~~ ~~ore 12.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 8/9~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

~~21/09~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula Candotti~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 8/9~~

CANTO - II triennio

~~25/09~~ ~~ore 12.30~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 8/9~~

ZAMARIAN DANIELE

PROVA FINALE - Appello triennio - fiati

16/10 ore 15.00 ~~Sala Pezzè~~ **Vivaldi** Esecuzione **modif. 3/10**

ZAMO' TOBIA

CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

10/10 ore 10.00 aula 211 Esecuzione

LETTERATURA DEL PIANOFORTE REPERTORIO MODERNO - Appello triennio

26/09 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PIANOFORTE - III triennio

26/09 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

ZAMPA ENRICO

CANTO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

~~03/10~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 30/9~~

MUSICA D'INSIEME JAZZ - I triennio

~~03/10~~ ~~ore 11.30~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 30/9~~

Pianoforte per strumenti e canto jazz - I triennio

~~03/10~~ ~~ore 12.30~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 30/9~~

PIANOFORTE JAZZ - II triennio

~~03/10~~ ~~ore 12.30~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 30/9~~

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II triennio

~~03/10~~ ~~ore 12.30~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 30/9~~



ZAMPIS NICOLA

PROVA FINALE - Appello biennio - oboe

21/10 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

RECITAL - Appello biennio

16/10 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II biennio

14/09 ore 9.00 aula 206 Prova scritta

ZANELLO ERIC

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

04/10 ore 15.00 Aula Monteverdi interrogazione

ZANELLO TIZIANO

Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento Organo - Appello triennio

13/10 ore 9.00 Sala Udienze interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - I triennio - per organo

10/10 ore 8.00 Aula 31 Prova scritta

ZANELLO TOMMASO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II triennio

22/09 ore 9.30 Aula Candotti interrogazione

ZANGRANDO ALESSIA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

16/10 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 14/1

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I triennio

21/09 ore 14.00 Aula Candotti interrogazione

ZANOTEL FABIO

EAR TRAINING - Appello triennio

03/10 ore 14.00 aula 110 interrogazione aggiunto 8/9

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

04/10 ore 15.00 Aula Monteverdi interrogazione



ZHANG QIANCHENG

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE - Appello triennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione

PIANOFORTE - II triennio

27/09 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - II triennio

16/10 ore 9.00 Aula 214 Studio
ore 10.00 Aula 38 Esecuzione

ZIRALDO GIOVANNI

RECITAL - Appello biennio

26/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA - Appello biennio

26/10 ore 10.00 Aula Candotti interrogazione aggiunto 14/1