

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE AUTUNNALE 2013/2014

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio definitivo)

mer: 15 ott 2014 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: **Massimiliano Ferrati (presidente), Tiziana Bortolin, Antonio Nimis, Claudio Mansutti (supplente)**

BATBILEG BAT-ERDENE	PER	Beethoven - Sonata n. 32 in do minore op 111 Chopin - Sonata n.2 op.35 in si bemolle minore Prokof'ev - Sonata n.7 op.83 in si bemolle maggiore	Beethoven Chopin forme neoclassiche del '900 storico	Ferrati	reci
FORNASA ALESSANDRA	PER	Mussorgsky - Quadri di un'esposizione	Il ciclo intimistico post romantico	Ferrati	
PALOMEQUE FERNAND	PER	J. S. Bach - Partita n. 2 in do minore Liszt - Vallée d'Obermann	Bach Liszt	Ferrati Rivera	

sab: 18 ott 2014 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: **Patrizia Tassini (presidente), Federico Ricardi Di Netro, Valter Vestidello, Ennio Francescato (supplente)**

MOLARO ANNA	PER	Bach - Suite II Bach - Sonata III	Bach	Vestidello	
ROSSI CHIARA	PER	ibert - ballade; saint seans- fantaisie pour harpe	Novecento (esclusi Grandjany, Salzedo, Tournier)	Tassini	
SIAGRI NICOLA	PER	Bach - Sonata per viola da gamba n 2 in re maggiore Bach - suite n 5	Bach	Vestidello	reci

lun: 20 ott 2014 ore 11:00 Sala Vivaldi

Commissione: **Giuliano Fontanella (presidente), Alberto Battiston, Stefano Furini, Daniele Brancaleoni (supplente)**

TAVANO GIULIA	MIC	Beethoven - Trio per archi n.1 op. 9 in sol maggiore		0	
TAVANO GIULIA	PER	Stravinsky - suite italienne	Repertorio per vl e pf del '900		

lun: 20 ott 2014 ore 16:00 Sala Udienze

Commissione: **Beppino Delle Vedove (presidente), Luca Antoniotti, Giampietro Rosato, Antonio Pian (supplente)**

GHIOSZI GABRIELE	PER	Brahms - Preludio e fuga in la minore; O gott du frommer gott; ottocento in Germania Herzlich tut mich erfreuen Kerll - Passacaglia; Bohm - Vater Unser in himmelreich Rheinberger - Sonata I Rossi - Toccata VII; Merua - Capriccio romantico	seicento in Germania ottocento in Germania seicento in Italia	Delle Vedove Rosato Rosato	reci
------------------	-----	--	---	----------------------------------	------

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE AUTUNNALE 2013/2014

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio definitivo)

gio: 23 ott 2014 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: **Davide Teodoro (presidente), Sandro Caldini, Giorgio Marcossi, Maria Giulia Mazzone,**

BULLITTA MARIANGELA	PER	hindemith . Sonata per corno inglese	strumenti affini	Caldini S.
FRANZ LEONARDO	PER	berio- sequenza Ix	clarinetto solo	Teodoro D.
MAURO CLAUDIA	PER	dutilleux - sonatine poulenc - sonata	Repertorio moderno	Marcossi
MURDOCCO MATTEO	PER	Bach - concerto per oboe in fa maggiore	Repertorio barocco (con lo strumento moderno)	

lun: 27 ott 2014 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: **Franca Bertoli (presidente), Massimiliano Ferrati, Antonio Nimis, Giovanni Baffero (supplente)**

BARTOCCINI MARIUS	PER	Johann Christian Bach - Concerto per pianoforte e archi op. 71	Forme classiche prebeethoveniane	Bertoli	
CARPANESE DARIO	PER	Rachmaninoff - Variazioni Corelli op.42 Schubert - Sonata in la minore d784	forme neoclassiche del '900 storico La sonata nell'epoca beethoveniana	Ferrati	reci
CIGNACCO MARIA GIULI	PER	poulenc - histoire de barbar	novecento storico	Bertoli	

mar: 28 ott 2014 ore 16:00 aula 211

Commissione: **Franca Bertoli (presidente), Ilario Gregoletto, Maria Giulia Scuor, Antonio Nimis (supplente)**

BARTOCCINI MARIUS	PER	Johann Christian Bach - Sonata n.6 op. 17 in si bemolle	fortepiano	Gregoletto	
PREZ MIETTA	PER	Shostachovich - Preludi e fughe op. 87 n 1 in do maggiore, n. 9 in la minore, n.9 in mi minore	forme neoclassiche del '900 storico	Bertoli	

mar: 28 ott 2014 ore 16:30 aula 211

Commissione: **Carlo Teodoro (presidente), Federico Ricardi Di Netro, Walter Themel, Davide Pitis (supplente)**

SIAGRI NICOLA	PER	Hadyn - concerto n 1 in do maggiore	Concerti rococò e classici per violoncello e orchestra	Teodoro C.	
---------------	-----	-------------------------------------	--	------------	--

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI "- UDINE

SESSIONE AUTUNNALE 2013/2014

Moduli di prassi esecutiva e repertorio e di Musica d'insieme vocale e strumentale (biennio definitivo)

gio: 30 ott 2014 ore 11:00 Sala Pezzè

Commissione: Roberto Barbieri (presidente), Massimo Grespan, Glauco Venier, Alfredo Barchi (supplente)

BENEDETTI ALESSIO	PER	Riley -Play along out theopen; the el trawe: Sollo over stawdar batteria form	Colussi
DEL BIANCO ANNAMARI	PER	Carter: March; Xenakis: Rebonds	Barbieri
		Reed: Syncopation; Magadini: Poliritmi; Riley: Play along batteria	Sotgiu
SALVADORI GIACOMO	PER	Creston: Concerto per marimba	Barbieri

ven: 31 ott 2014 ore 16:00 Sala Vivaldi

Commissione: Patrizia Tassini (presidente), Giuseppe Angeli, Stefano Viola, Andrea Scaramella (supplente)

ENGELHARDT JELENA	MIC	De Falla . Soneto a Cordoba; Butt - I got me flowers; Rawsthorne - Scena rustica	reci
PAVLIC ESTER			
ENGELHARDT JELENA	PER	John Tomas - The Minstrel's Adiev to his native land; Marcel Grandjany, Salzedo, Tournier Tassini	
		Tournier - Etude de concert	
		Parish- Alvars - Serenade; Grandjany - Fantasie	
		Smetana - La moldava periodo romantico	