



corsi preaccademici da pag. 1
corsi vecchio ordinamento da pag. 14
corsi accademici (triennio e biennio) da pag. 29

escluso recital e corsi settembre-ottobre

Corsi Preaccademici

AMADEO ROBERTO

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta	ritir. 9/9
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	

AMATO ROBERTO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^a commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ANASTASIA ELENA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BAGOLIN MARCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

13/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 10.00	Aula 315	interrogazione

BALDASSO CATERINA

PIANOFORTE - II livello

26/09	ore 9.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	----------	--------------	------------

BANDIRALI DAVIDE YIQIANG

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

24/09	ore 12.15	aula 115	Esecuzione	ritir. 18/9

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BARGHINI MATTEO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BARILLARI LUDOVICA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissione

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

BASSO GIULIO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BENEDETTI MATTEO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BENI ELENA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BIASSISI RICCARDO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BIELSKI LESZEK

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PIANOFORTE - I livello

25/09	ore 9.00	aula 215	Esecuzione
-------	----------	----------	------------

BIN FRANCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 9/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

LETTURA DELLA PARTITURA - promozione

02/10	ore 13.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

BOCCIA STEFANO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

BUDEA SARA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

13/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 10.00	Aula 315	interrogazione

VIOLONCELLO - promozione

30/09	ore 14.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CATTANEO FRANCESCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

VIOLA - promozione

07/10	ore 12.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

CECOTTI NICCOLO'

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

CESCHIA FRANCESCA

VIOLONCELLO - I livello

30/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione	ritir. 18/9
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	------------------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 18/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

CHISENA ELEONORA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

COOK NICOLAS

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

CORTESIA NICOLO'

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 4/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	



DA PIEVE DOMENICO

PIANOFORTE - I livello

25/09	ore 9.00	aula 215	Esecuzione	ritir. 22/9
------------------	---------------------	---------------------	-----------------------	-------------

DAL BELLO VALENTINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 9/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

DE CESCO BEATRICE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

13/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 10.00	Aula 315	interrogazione

DE CHIRICO DAVIDE GIUSEPPE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	
11/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione	aggiunto 12/9
	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	

DE LUISA EDOARDO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

DI GIUSTO CLARA

VIOLONCELLO - I livello

30/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

DI PAOLO FELICE

COMPOSIZIONE - I livello

13/10	ore 9.00	Aula 106	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

LETTURA DELLA PARTITURA - I livello

02/10	ore 13.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------



Corsi Preaccademici

D'ORLANDO MARCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta

DURI' FILIPPO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ESPEN ALESSANDRO

ORGANO - I livello

23/09	ore 17.30	Aula Perosa	Esecuzione
-------	-----------	-------------	------------

FACCIO ELIAS

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

24/09	ore 12.15	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

FERRARI MARCO GIOVANNI

VIOLONCELLO - I livello

30/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

GIRARDI FEDERICO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

GOBBATO ZVETELIN CLAUDIO

PIANOFORTE - II livello

26/09	ore 9.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	----------	--------------	------------

GRASSI ANGELICA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 9/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

GRASSO SALVATORE DAVIDE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

SAXOFONO - II livello

06/10	ore 13.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------



Corsi Preaccademici

GRISOSTOLO FRANCESCO EMANUELE

COMPOSIZIONE - I livello

13/10	ore 9.00	Aula 204	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

HACH HJALMAR

COMPOSIZIONE - II livello

11/10	ore 9.00	Aula 106	Prova scritta
13/10	ore 9.00	Aula 205	Prova scritta
15/10	ore 9.00	Aula 106	Prova scritta
16/10	ore 11.30	Aula Monteverdi	interrogazione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

LANGELLOTTI EMMA

PIANOFORTE - I livello

25/09	ore 9.00	aula 215	Esecuzione	ritir. 19/9
------------------	---------------------	---------------------	-----------------------	-------------

MACOR AGNESE FRANCESCA

PIANOFORTE - I livello

25/09	ore 9.00	aula 215	Esecuzione
-------	----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

13/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 10.00	Aula 315	interrogazione

MARRA FABIO

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

22/09	ore 11.30	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

MARTINELLI MARINELLA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I livello

24/09	ore 14.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MECCHIA DANIELE

PIANOFORTE - II livello

26/09	ore 9.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	----------	--------------	------------

METUS MICHELE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

MICHIELETTO ANNA

PIANOFORTE - I livello

25/09	ore 9.00	aula 215	Esecuzione
-------	----------	----------	------------

MOHSENZADEH RABANI LINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

MORETTO RAUL

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^ commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

NAZZI GABRIELE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

13/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 10.00	Aula 315	interrogazione

NUSSIO GUGLIELMO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

13/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 10.00	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

OCCHIALINI TOMMASO

COMPOSIZIONE - I livello

04/10	ore 9.00	Aula 204	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

ORECCHIA GIOVANNI

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PAGNUTTI TERESA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^ commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



PASSON ANGELA

VIOLINO - I livello

22/09	ore 14.15	aula 212	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PERRONE ANNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PERRONE LORENZO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PETROUCHEV DAVID

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

09/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PICCINI BASILE CAROLINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

VIOLINO - promozione

22/09	ore 13.45	aula 212	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PICCOLI MATILDE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PIGNATELLI MICOL

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

OBOE - promozione

02/10	ore 14.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Corsi Preaccademici

PILOSIO MARTINA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso

24/09	ore 12.15	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VIOLONCELLO - I livello

30/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione	ritir. 30/9
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-------------

PIOVESANA ALESSANDRO

COMPOSIZIONE - II livello

11/10	ore 9.00	Aula 205	Prova scritta
13/10	ore 9.00	aula 206	Prova scritta
15/10	ore 9.00	Aula 205	Prova scritta
16/10	ore 11.30	Aula Monteverdi	interrogazione

PISANO NICOLA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 12/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

PONTONI GLORIA

FLAUTO - II livello

14/10	ore 15.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 9/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

RIILI ELENA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 12/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

ROMANIN GERMANO

TROMBA - I livello

06/10	ore 12.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SABOT RAFFAELE

CONTRABBASSO - I livello

30/09	ore 14.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SANTI FEDERICO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

13/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 10.00	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

SANTI SOFIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

SCARABELLOTTO ALICE

VIOLINO - I livello

22/09	ore 14.15	aula 212	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SCARDELLATO EDOARDO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

SORANZIO CHRISTIAN

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 9/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

STELLIN MATTEO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 3^commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SVAB MASSIMILIANO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 3^commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

TERCON IGOR

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

TOMAT MATTIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

TOTH VIKTOR

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

TRANQUILLINI ELENA

VIOLONCELLO - I livello

30/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

TREVISAN LUCAMARIA

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^a commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

TURCO ELISA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 12/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

URBANI ANNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 9/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

VALENTINI SILVIA

LETTURA DELLA PARTITURA - II livello

02/10	ore 13.00	Aula Monteverdi	Esecuzione	ritir. 18/9
------------------	----------------------	----------------------------	-----------------------	------------------------

VALOPPI LEONARDO

ORGANO - I livello

23/09	ore 17.30	Aula Perosa	Esecuzione	ritir. 22/9
------------------	----------------------	------------------------	-----------------------	------------------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

VARISCO ALESSANDRO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I livello

24/09	ore 14.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VICARIO MARIA LETIZIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

13/09	ore 9.00	Aula 315	interrogazione
	ore 10.00	Aula 315	interrogazione

VISINTINI ERICA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

TROMBONE - I livello

13/10	ore 13.30	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

VUARAN ELISA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

XHAFERLLARI ALESSIO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^a commissione

24/09	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VIOLINO - promozione

22/09	ore 13.45	aula 212	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ZANELLO ERIC

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 12/9
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

CLARINETTO - II livello

06/10	ore 12.45	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

ZANELLO SIMONE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

11/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

ZANELLO TIZIANO

ORGANO - II livello

~~24/09~~ 25/09 ~~ore 11.00~~ 11:30 Sala Udienze Esecuzione modif. 22/9

ZANGRANDO ALESSIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

~~12/09~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 315~~ ~~Prova scritta~~ ritir. 4/9
~~ore 10.30~~ ~~Aula 315~~ ~~interrogazione~~

ZORATTO ALESSIO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^ commissione

24/09 ore 15.00 aula 115 Esecuzione

ZULIANI ANDREA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

11/09 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione



Vecchio Ordinamento

AGOSTINI FEDERICA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

~~23/09~~ ~~ore 9.30~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 22/9~~

AGOSTINIS GIOVANNI

CLARINETTO - Compimento inferiore

06/10	ore 9.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 11.30	Aula 30	Studio
	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

ALMACOLLE BIANCA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

ANFODILLO CLARA

ARPA - Promozione

02/10 ore 17.00 Aula 117 Esecuzione

BARBAGALLO GREGORIO

CORNO - Diploma

05/10	ore 10.00	11:00	Antidirezione	Assegnazione prove	modif. 17/9
06/10	ore 10.00		Sala Udienze	Esecuzione	
	ore 12.00		Aula 216	Studio	
	ore 15.00		aula 211	Esecuzione II	
	ore 15.30		Aula 216	Studio	
	ore 16.30		aula 211	esecuzione III	

BARBIERI MICHELA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

BASALDELLA DAVIDE

ORGANO - Diploma

16/09	ore 8.00	Aula 29	Prova scritta
19/09	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
23/09	ore 10.00	Sala Udienze	Esecuzione

BASSI ANDREA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione



Vecchio Ordinamento

BERTOLI FRANCESCA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

BONUTTI GIACOMO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

BORTOLAZZI ELENA

FLAUTO - Diploma

14/10	ore 9.00	Antidirezione	Assegnazione prove	ritir. 13/10
15/10	ore 9.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	
	ore 11.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II	
	ore 14.30	Aula 31	Studio	

BORTOLOSSO PAOLO

TROMBONE - Diploma

13/10	ore 10.30	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 12.00	aula 211	Studio
	ore 15.00	Sala Udienze	Esecuzione II

BOUZHAR MARIANNA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

BULFONE ARIANNA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

BUZZIN RICHARD ALEKSEI

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	ritir. 25/9
------------------	---------------------	---------------------	---------------------------	-------------

CAINERO VANESSA

PIANOFORTE - Promozione

26/09	ore 18.00	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Vecchio Ordinamento

CASON FLORIAN

CORNO - Promozione

06/10	ore 12.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

CECCONI MARTA

FLAUTO - Promozione

14/10	ore 15.30	13:00	Sala Vivaldi	Esecuzione	modif. 13/10
-------	----------------------	-------	--------------	------------	--------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	ritir. 9/9
------------------	---------------------	---------------------	---------------------------	------------

CHIARANDINI LORENZO

VIOLA - Compimento inferiore

06/10	ore 11.30	Antidirezione	estrazione
07/10	ore 11.30	Sala Vivaldi	Esecuzione

COMISSO SIMONE

LETTURA DELLA PARTITURA - Compimento medio

02/10	ore 13.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

CRICHIUTTI FRANCESCO MARIA

PIANOFORTE - Promozione

26/09	ore 18.00	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CROSERA LEONARDO

VIOLINO - Compimento medio

22/09	ore 10.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 12.45	Aula 31	Studio
	ore 15.15	Sala Vivaldi	Esecuzione II

CUDER DANIELE

LETTURA DELLA PARTITURA - Compimento medio

02/10	ore 13.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

MUSICA CORALE E DIREZIONE CORO - Diploma

06/10	ore 8.00	Aula Candotti	Prova scritta	ritir. 3/10
09/10	ore 8.00	Aula Candotti	Prova scritta	
13/10	ore 9.00	aula 101	Prova scritta	
15/10	ore 13.30	Aula 31	Studio	
	ore 14.30	Aula Monteverdi	Prova pratica	



Vecchio Ordinamento

CUDINI MATILDE

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 1^a commissione

26/09	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

CUTTINI LARA

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

22/09	ore 17.15	aula 212	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

DA DALT CARLOTTA

FLAUTO - Compimento inferiore

14/10	ore 9.45	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 30/9
_____	ore 11.00	Aula 106	Studio	
_____	ore 14.00	Sala Vivaldi	Esecuzione II	

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

DAL BELLO ALICE

PIANOFORTE - Promozione

26/09	ore 18.00	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

DEL FABRO JACOPO

CORNO - Diploma

05/10	ore 10.00	Antidirezione	Assegnazione prove	ritir. 25/9
06/10	ore 10.00	Sala Udienze	Esecuzione	
_____	ore 12.00	aula 212	Studio	
_____	ore 15.00	aula 211	Esecuzione II	
_____	ore 15.30	aula 212	Studio	
_____	ore 16.30	aula 211	esecuzione III	

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

DOMINI ALBERTO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------



Vecchio Ordinamento

ELLERO ILARIA

FLAUTO - Compimento inferiore

14/10	ore 10.30	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 3/10
_____	ore 11.30	Aula 205	Studio	
_____	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II	

TEORIA, SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE - Licenza

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

ELLERO IRENE

FLAUTO - Promozione

14/10	ore 15.30	13:00	Sala Vivaldi	Esecuzione	modif. 13/10
-------	----------------------	-------	--------------	------------	--------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

ERCOLE VALENTINA

ORGANO - Diploma

16/09	ore 8.00	Aula 30	Prova scritta
19/09	ore 9.00	Aula 106	Prova scritta
23/09	ore 10.00	Sala Udienze	Esecuzione

FABRIS ELENA

ORGANO - Promozione

19/09	ore 15.00	Aula 102	Prova scritta
22/09	ore 16.00	Sala Udienze	Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

FABRIS GIOVANNI

VIOLONCELLO - Diploma

24/10	ore 10.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	modif. 18/9
	ore 11.00	Aula 30	112	
	ore 17.00	Sala Vivaldi	115	

FABRO CRISTINA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------



Vecchio Ordinamento

FERRO MARINA

FLAUTO - Promozione

14/10 ~~ore 15.30~~ 13:00 Sala Vivaldi Esecuzione modif. 13/10

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

~~23/09~~ ~~ore 9.30~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 22/9

FIGURENCE MIA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

FIORIN GIACOMO IL HYUN

PIANOFORTE - Compimento medio

25/09	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
26/09	ore 9.00	aula 115	Studio
	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione

FIORIN GIADA SO HYUN

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

FORTE LORENZO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

FORTE NOEMI

OBOE - Compimento inferiore

01/10	ore 11.00	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 13.30	aula 206	Studio
	ore 16.30	Sala Udienze	Esecuzione II

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

FURGIUELE ELEONORA AGNESE

FLAUTO - Diploma

14/10	ore 9.00	Antidirezione	Assegnazione prove	ritir. 3/10
15/10	ore 10.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	
	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione II	
	ore 15.00	Aula 32	Studio	

GEATTI VERONICA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09 ore 9.45 Aula 119 interrogazione



Vecchio Ordinamento

GORASSO CARLA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

GRASSI GIACOMO

ORGANO - Promozione

19/09	ore 15.00	Aula 202	Prova scritta
22/09	ore 16.00	Sala Udienze	Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

GRECI GIULIO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

GRISOSTOLO ARIANNA MARIA

PIANOFORTE - Diploma

01/10	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

GRUDEN MARGHERITA

PIANOFORTE - Compimento medio

25/09	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
26/09	ore 9.00	Aula 214	Studio
	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione

GUNBARDHI ARBI

TEORIA, SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE - Licenza

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

IACCARINO ERMINIA

PIANOFORTE - Diploma

24/09	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione I	ritir. 12/9
01/10	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II	



Vecchio Ordinamento

INTERSIMONE IRENE

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

VIOLINO - Promozione - 1^ commissione

22/09	ore 17.15	aula 212	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LAMON ELEONORA

VIOLA - Promozione

07/10	ore 12.45	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

LARICE MATTEO

ORGANO - Compimento inferiore

19/09	ore 15.00	aula 101	Prova scritta
23/09	ore 15.00	Sala Udienze	Esecuzione

LEPORE ILARIA

VIOLINO - Compimento medio

22/09	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 13.15	Aula 30	Studio
	ore 15.45	Sala Vivaldi	Esecuzione II

LIBERALE FABIO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

MAGAGNIN ANTONIA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

MAIERO ENRICO

ORGANO - Promozione

19/09	ore 15.00	Aula 201	Prova scritta	ritir. 9/9
22/09	ore 16.00	Sala Udienze	Esecuzione	

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

MANCINI ANDREA

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------



Vecchio Ordinamento

MANSUTTI ELISA

FLAUTO - Promozione

14/10	ore 15.30	13:00	Sala Vivaldi	Esecuzione	modif. 13/10
-------	----------------------	-------	--------------	------------	--------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

MANSUTTI LORENZO

CHITARRA - Diploma

02/10	ore 10.00	Aula 205	Prova scritta
03/10	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 14.00	Aula 34	Studio
	ore 17.00	Sala Vivaldi	Esecuzione

MARCUZZI ALESSANDRO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

MARCUZZO CRISTIAN

TROMBONE - Diploma

13/10	ore 10.30	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 12.00	aula 209	Studio
	ore 15.00	Sala Udienze	Esecuzione II

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

MARTINUZZI DEBORAH

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 1^a commissione

26/09	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

MENIS SERENA

CLARINETTO - Diploma

05/10	ore 10.15	Antidirezione	Assegnazione prove
06/10	ore 10.15	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 12.00	Aula 31	Studio
	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione II

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------



Vecchio Ordinamento

NICOLETTI ANNA

CHITARRA - Compimento inferiore

03/10	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

PADUANO LORENZO

CHITARRA - Compimento inferiore

03/10	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

PESTRIN FRANCESCO

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 2^a commissione

25/09	ore 15.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

PEZZOTTI LUISA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

PINOSA NICOLETTA

VIOLINO - Compimento medio

22/09	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 13.45	Aula 32	Studio
	ore 16.15	Sala Vivaldi	Esecuzione II

PINTON EMANUELE

SAXOFONO - Promozione

06/10	ore 13.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

POTI GIORGIA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

PRELLI MASSIMILIANO

PIANOFORTE COMPLEMENTARE - Promozione

24/09	ore 13.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VIOLONCELLO - Promozione

30/09	ore 14.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

RAMOTTI MARTINA

ORGANO - Promozione

22/09	ore 16.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------



Vecchio Ordinamento

RIZZETTO GIULIO

CHITARRA - Diploma

02/10	ore 10.00	aula 206	Prova scritta
03/10	ore 10.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 13.30	Aula 31	Studio
	ore 16.30	Sala Vivaldi	Esecuzione

ROJATTI PIERLUIGI

COMPOSIZIONE - Promozione

15/10	ore 8.30	Aula 105	Prova scritta
	ore 10.30	Aula Monteverdi	interrogazione

LETTURA DELLA PARTITURA - Promozione

02/10	ore 13.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

ROSSI FRANCESCA

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

22/09	ore 17.15	aula 212	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ROSSI SAROJA MARIA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

SALICE GIOVANNI

OBOE - Diploma

30/09	ore 9.00	Antidirezione	Assegnazione prove
01/10	ore 9.00	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 12.30	Aula 105	Studio
	ore 15.30	Sala Udienze	Esecuzione II

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

SANT MARCOLINA

TEORIA, SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE - Licenza

12/09	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

TROMBA - Promozione

13/10	ore 12.30	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------



Vecchio Ordinamento

SAVONITTO PIETRO

OBOE - Diploma

30/09	ore 9.00	Antidirezione	Assegnazione prove
01/10	ore 9.00	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 13.00	Aula 106	Studio
	ore 16.00	Sala Udienze	Esecuzione II

PIANOFORTE COMPLEMENTARE - Promozione

24/09	ore 13.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SGOBINO MARCO

COMPOSIZIONE - Compimento inferiore

06/10	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
09/10	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
13/10	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
15/10	ore 10.30	Aula Monteverdi	interrogazione

SIEGA OMAR

CANTO - Diploma

22/09	ore 12.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 13.00	aula 115	Studio
	ore 16.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

SIMONETTI CRISTIAN

CHITARRA - Promozione

02/10	ore 16.30	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

TIRELLI FEDERICA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta	ritir. 9/9
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TOMMASINO ANDREA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione



Vecchio Ordinamento

TOSOLINI SARA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

VIOLINO - Promozione - 2^ commissione

07/10	ore 17.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

TULLIO ELISA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TURCHET ALESSANDRO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TURRINI VERONICA

PIANOFORTE COMPLEMENTARE - Promozione

24/09	ore 13.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VIOLONCELLO - Promozione

30/09	ore 14.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VENZO SONIA

FLAUTO - Diploma

14/10	ore 9.00	Antidirezione	Assegnazione prove
15/10	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 12.30	Aula 30	Studio
	ore 15.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

modif. 13/10

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

VERSOLATTO ANDREA

TROMBA - Diploma

13/10	ore 10.00	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 11.30	Aula 213	Studio
	ore 14.30	Sala Udienze	Esecuzione II

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione



Vecchio Ordinamento

VIDON GIULIO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/09	ore 9.45	Aula 119	interrogazione	aggiunto 12/9
-------	----------	----------	----------------	---------------

VIOLINO - Promozione - 2^ commissione

07/10	ore 17.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VIRGILIO GABRIELE MATTEO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TROMBA - Promozione

13/10	ore 12.30	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

VISINTINI CHIARA

PIANOFORTE - Compimento medio

25/09	ore 13.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 25/9
26/09	ore 9.00	aula 215	Studio	
	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	

ZAMO' TOBIA

PIANOFORTE - Promozione

26/09	ore 18.00	aula 215	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ZAMPA GIULIA

PIANOFORTE - Diploma

24/09	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione I
01/10	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

ZANELLO TOMMASO

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 2^ commissione

25/09	ore 15.30	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 25/9
------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------	-------------

ZANIN GIULIA

VIOLINO - Promozione - 2^ commissione

07/10	ore 17.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ZAREIPOUR MOGHADAM ANNA

PIANOFORTE - Diploma

24/09	ore 16.00	Sala Vivaldi	Esecuzione I
01/10	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II



Vecchio Ordinamento

ZERILLI ANNA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

ZILLI ALBERTO MARCO

CHITARRA - Promozione

02/10	ore 16.30	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

ZOTTI EDOARDO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

23/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------



ABRIOLA SARA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello biennio

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 24/1

ALZETTA ANDREA

LETTURA DELLA PARTITURA - I

02/10 ore 13.00 Aula Monteverdi Esecuzione

ANDRI MATTEO

PROVA FINALE - Appello biennio - composizione

~~27/10~~ 29/10 ore 18.00 Sala Udienze Esecuzione modif. 15/9

TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE - II

16/10 ore 9.30 Aula Monteverdi consegna elaborati e correzione

AVANZO BENEDETTA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione

BANELLI ORSOLA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

FLAUTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Appello triennio

~~14/10~~ ~~ore 11.30~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 18/10

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09 ore 12.30 Aula 119 interrogazione

BARTOCCINI MARIUS

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte - clavicembalo

30/10 ore 10.15 ~~Sala Vivaldi~~ 211 Esecuzione modif. 13/10

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

27/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

28/10 ore 16.00 ~~Sala Vivaldi~~ 211 esecuzione modif. 25/10



BASSI SILVIA

PROVA FINALE - Appello triennio - organo

24/10	ore 11.00	Sala Udienze	Esecuzione	aggiunto 25/9
-------	-----------	--------------	------------	---------------

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ORGANO - Appello triennio

20/10	ore 14.00	Aula Perosa	interrogazione
-------	-----------	-------------	----------------

ORGANO - III

25/09	ore 10.00	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 12.30	Sala Udienze	Studio
	ore 15.30	Sala Udienze	Esecuzione II

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - III

16/09	ore 8.00	Aula Candotti	Prova scritta
19/09	ore 9.00	aula 206	Prova scritta

BATBILEG BAT-ERDENE

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

15/10	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

BAZAN SOSA FERNANDO

PROVA FINALE - Appello triennio - pianoforte

24/09	ore 9.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	----------	--------------	------------

BELTRAME LUISELLA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09	ore 10.30	Sala multimediale	interrogazione
-------	-----------	-------------------	----------------

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

BEMBI SARA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

13/10	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------



Corsi Accademici

BENEDETTI ALESSIO

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - Appello biennio

10/10 ore 13.00 Aula 218 Esecuzione

PROVA FINALE - Appello biennio - Ind. didattico

~~31/10~~ ~~ore 12.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 13/10~~

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

30/10 ore 11.00 Sala Pezzè esecuzione

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

24/09 ore 12.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 12/9

TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE - Appello biennio

~~30/10~~ ~~ore 15.00~~ ~~Aula 35~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 13/10~~

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

~~23/10~~ ~~ore 9.00~~ ~~aula 115~~ ~~Studio~~ ~~ritir. 30/9~~
~~ore 11.00~~ ~~aula 115~~ ~~Esecuzione~~

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

25/09 ore 9.00 Aula 106 Prova scritta
ore 15.00 aula 110 interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

~~23/10~~ ~~ore 11.30~~ ~~aula 115~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 30/9~~

BERGAMINI ANNA

ARTE SCENICA - Appello triennio

22/09 ore 15.30 Aula Candotti Esecuzione

BIASUTTI FEDERICO

ACUSTICA MUSICALE - Appello biennio

~~31/10~~ 28/10 ~~ore 16.00~~ 16:00 Aula 119 interrogazione modif. 21/10

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello biennio

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

TROMBONE SUPPLEMENTARE - Appello biennio

13/10 ore 13.30 Sala Udienze Esecuzione



BIONDI FEDERICO

SOLFEGGIO E TEORIA - Appello triennio

~~11/09~~ ~~ore 13.30~~ ~~Aula 315~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 12/9~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

22/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - II

09/10 ore 10.00 Aula 203 Prova scritta

TROMBONE JAZZ - II

10/10 ore 15.00 Aula 218 Esecuzione

TROMBONE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

10/10 ore 15.00 Aula 218 Esecuzione

BOLDI DANIELE

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio

24/09 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione

BOLDI LUCIANO

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio

24/09 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PIANOFORTE - I

30/09 ore 15.00 Sala Vivaldi Esecuzione

BRESSAN ALESSANDRO

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2^ commissione

24/09 ore 11.00 aula 115 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09 ore 12.30 Aula 119 interrogazione

FAGOTTO - II

02/10 ore 9.30 aula 211 Esecuzione
ore 11.30 aula 101 Studio
ore 14.30 aula 211 Esecuzione II

BRESSAN GABRIELE

PROVA FINALE - Appello triennio - oboe

24/10 ore 12.30 Sala Vivaldi Esecuzione

OBOE - III

23/10 ore 12.30 Sala Vivaldi Esecuzione



BRIANTE FOSCA

PROVA FINALE - Appello biennio - flauto

28/10	ore 11.15	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

BULLITTA MARIANGELA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

23/10	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello biennio

24/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

04/10	ore 10.00	Aula 105	Prova scritta
-------	-----------	----------	---------------

CARPANESE DARIO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello biennio

25/10	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	----------	----------	----------------	---------------

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

27/10	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA - Appello biennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

CASADIO VERONICA

FLAUTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Appello triennio

14/10	ore 11.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

CASARIN MARTA

FAGOTTO BAROCCO - Appello triennio - 1° corso

13/10	ore 14.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 9/9
-------	-----------	--------------	------------	------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/9
-------	-----------	----------	----------------	--------------

CASASOLA TOMMASO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	----------	----------	----------------	---------------

CONTRABBASSO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - I

10/10	ore 14.30	Aula 218	Esecuzione	ritir. 30/9
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-------------

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I

09/10	ore 10.00	Aula 201	Prova scritta	ritir. 30/9
------------------	----------------------	---------------------	--------------------------	-------------



CASCIOLI STEFANO

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI - Appello triennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 10/1
-------	-----------	----------	----------------	---------------

VIOLINO - II

07/10	ore 9.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 11.00	Aula 31	Studio
	ore 14.00	Sala Vivaldi	Esecuzione II

CENCIGH ERIK

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

28/10	ore 12.00	Aula Monteverdi	interrogazione e prova pratica
-------	-----------	-----------------	--------------------------------

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^ commissione

24/09	ore 11.15	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 12.30	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TROMBONE - I

13/10	ore 13.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

CERVERA OSORIO JOSE' EDUARDO

PROVA FINALE - Appello triennio - strumenti a pizzico

29/10	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

CHITARRA - III

02/10	ore 14.45	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CESCHIUTTI EUGENIA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio

18/09	ore 14.00	Aula 29	interrogazione
-------	-----------	---------	----------------

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09	ore 10.30	Sala multimediale	interrogazione
-------	-----------	-------------------	----------------

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^ commissione

24/09	ore 11.15	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PROVA FINALE - Appello triennio - strumenti a pizzico

29/10	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------



CHERICI ALESSANDRO

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09 ore 10.30 Sala multimediale interrogazione

SOLFEGGIO E TEORIA - Appello triennio

11/09 ore 13.30 Aula 315 interrogazione

MUSICA D'INSIEME JAZZ - I

10/10 ore 16.00 Aula 218 Esecuzione

CHITARRA JAZZ - II

~~10/10~~ ~~ore 12.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 11/10

CHITARRA REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

10/10 ore 14.30 Aula 218 Esecuzione

CIAGLIA LORENZO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

28/10 ore 12.00 Aula Monteverdi interrogazione e prova pratica

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ORGANO - Appello triennio

20/10 ore 14.00 Aula Perosa interrogazione aggiunto 9/10

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA - Appello triennio

22/09 ore 16.30 aula 108 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09 ore 16.00 aula 108 interrogazione

CIGNACCO MARIA GIULIA

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte - clavicembalo

30/10 ore 11.15 Sala Vivaldi Esecuzione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

27/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

CIOTTI CARLO

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello biennio - 2° appello

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

COCCATO MARINA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

13/10 ore 15.00 Sala Vivaldi Esecuzione



CODEN ENRICO

FLAUTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Appello triennio

14/10	ore 11.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

PROVA FINALE - Appello triennio - flauto

28/10	ore 10.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

FLAUTO - III

15/10	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

CRAGNOLIN WALTER

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

SAXOFONO JAZZ - I

10/10	ore 15.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CRISTANTE FRANCESCO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

CLARINETTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Appello triennio

20/10	ore 15.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09	ore 10.30	Sala multimediale	interrogazione
-------	-----------	-------------------	----------------

CLARINETTO - II

06/10	ore 11.15	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 12.30	Aula 29	Studio
	ore 15.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II

DE BIAGGIO CATERINA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	----------	----------	----------------	---------------

PIANOFORTE JAZZ - I

11/10	ore 10.30	Aula 218	Esecuzione	ritir. 18/10
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	--------------

DE BIASI ANDREA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	----------	----------	----------------	---------------

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI - Appello triennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

CONTRABBASSO - II

24/10	ore 11.00	aula 115	Esecuzione
	ore 12.00	aula 113	Studio
	ore 15.00	aula 115	Esecuzione II



DE BIASIO ELISA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello biennio

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

DE VIDO ASSUERA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

DEGANO GABRIELE

PIANOFORTE - I

30/09 ore 15.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

22/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

DEL BIANCO ANNAMARIA

PROVA FINALE - Appello biennio - Ind. didattico

31/10 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

29/10 ore 18.00 Sala Udienze Esecuzione aggiunto 14/1
30/10 ore 11.00 Sala Pezzè esecuzione aggiunto 7/10

DEL NEGRO CRISTINA

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

28/10 ore 12.00 Aula Monteverdi interrogazione e prova pratica

PIANOFORTE RITMI MODERNI - Appello triennio

11/10 ore 12.30 Aula 218 Esecuzione

DELL'OSTE SILVIA

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA - Appello biennio

22/09 ore 16.30 aula 108 interrogazione

DI FRANCESCO VINCENZO

CANTO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

10/10 ore 11.00 Aula 218 Esecuzione

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

11/10 ore 11.30 Aula 218 Esecuzione

PIANOFORTE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II

11/10 ore 14.30 Aula 218 Esecuzione



DOMINI ALESSIO

TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE - I

16/10 ore 9.30 Aula Monteverdi consegna elaborati e correzione

DREAS EUGENIO

BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio

10/10 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

MUSICA D'INSIEME JAZZ - I

~~10/10~~ ~~ore 16.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 11/10

BASSO ELETTRICO - II

11/10 ore 13.00 Aula 218 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

22/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

DURI' MICHELE

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09 ore 12.30 Aula 119 interrogazione

TROMBA - I

06/10 ore 12.30 aula 211 Esecuzione

ENGELHARDT JELENA SOPHIA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

31/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello biennio

11/09 ore 9.15 Aula 119 interrogazione

LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE - I - jazz

10/10 ore 15.00 Aula 218 Esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II

07/10 ore 10.00 Aula 29 Discussione

FACCIO ELIAS

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

~~31/10~~ 28/10 ~~ore 16.00~~ 16:00 Aula 119 interrogazione modif. 21/10

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10



FATTORI NICOLA

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09	ore 14.00	Aula 315	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

28/10	ore 12.00	Aula Monteverdi	interrogazione e prova pratica
-------	-----------	-----------------	--------------------------------

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09	ore 10.30	Sala multimediale	interrogazione
-------	-----------	-------------------	----------------

LETTERATURA DELLO STRUMENTO CORNO - Appello triennio

13/10	ore 11.30	Sala Udienze	Esecuzione	ritir. 12/9
------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------	-------------

CORNO - II

13/10	ore 11.30	Sala Udienze	Esecuzione
	ore 12.30	Aula 216	Studio
	ore 15.30	Sala Udienze	Esecuzione II

FILIPPI EMANUELE

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO PIANOFORTE JAZZ - Appello triennio

10/10	ore 13.00	Aula 218	Esecuzione	ritir. 11/10
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	--------------

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

11/10	ore 11.30	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PIANOFORTE JAZZ - III

11/10	ore 10.30	Aula 218	Esecuzione	ritir. 11/10
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	--------------

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III

09/10	ore 10.00	Aula 102	Prova scritta
-------	-----------	----------	---------------

FORNASA ALESSANDRA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

15/10	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

FRANCESCATO FRANCESCA

PROVA FINALE - Appello triennio - composizione

27/10	29/10	ore 17.00	18:00	Sala Udienze	Esecuzione	modif. 15/9
------------------	-------	----------------------	-------	--------------	------------	-------------

SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI - Appello t

15/09	ore 10.00	Sala multimediale	interrogazione
-------	-----------	-------------------	----------------

COMPOSIZIONE - III

30/09	ore 12.00	Antidirezione	Assegnazione prova composizione		
09/10	ore 8.00	Aula 30	Prova scritta		
10/10	ore 12.00	Aula 218	assegnazione prova analisi		
15/10	ore 9.30	12:00	Aula Monteverdi	consegna elaborati	modif. 13/10



FRANCESCHINA MICHELA

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte - clavicembalo

30/10	ore 12.15	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE - I - jazz

10/10	ore 15.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

FRANZ LEONARDO

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

23/10	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

GASPAROTTO LEONARDO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 14/1
-------	-----------	----------	----------------	---------------

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09	ore 10.30	Sala multimediale	interrogazione
-------	-----------	-------------------	----------------

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 14/1
-------	-----------	----------	----------------	---------------

GHEDIN MICHELE

PROVA FINALE - Appello biennio - Ind. didattico

31/10	ore 14.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 13/10
------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------	--------------

GHIOZZI GABRIELE

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

20/10	ore 16.00	Sala Udienze	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA - Appello biennio

22/09	ore 16.30	aula 108	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE - I - scuola di organo

24/09	ore 9.30	Sala Udienze	Esecuzione	ritir. 12/9
------------------	---------------------	-------------------------	-----------------------	-------------

GIGLIONE MARCO

PROVA FINALE - Appello biennio - Ind. didattico

31/10	ore 16.00	12:00	Sala Vivaldi	Esecuzione	modif. 13/10
-------	----------------------	-------	--------------	------------	--------------

GREGORIG PIERPAOLO

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

11/10	ore 11.30	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SAXOFONO JAZZ - II

10/10	ore 15.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Corsi Accademici

HAUNZWICKL TANIA ROSA

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09	ore 14.00	Aula 315	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

IERACI FILIPPO

BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio

10/10	ore 10.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CHITARRA JAZZ - I

10/10	ore 12.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

Pianoforte per strumenti e canto jazz - I

11/10	ore 11.30	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

IUS ISABELLA

CLARINETTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Appello triennio

20/10	ore 15.00	aula 211	Esecuzione	ritir. 18/10
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	--------------

CLARINETTO - II

06/10	ore 12.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 12/9
_____	ore 13.00	Aula 32	Studio	
_____	ore 16.00	Sala Vivaldi	Esecuzione II	

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

22/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	ritir. 18/9
------------------	---------------------	---------------------	---------------------------	-------------

JOVANOVIC MILICA

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09	ore 14.00	Aula 315	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09	ore 10.30	Sala multimediale	interrogazione
-------	-----------	-------------------	----------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

KOTLYARENKO YANA

FAGOTTO - II

02/10	ore 9.30	aula 211	Esecuzione
	ore 11.30	Aula 102	Studio
	ore 14.30	aula 211	Esecuzione II

KRALJ TADEJA

STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello biennio

11/09	ore 9.15	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------



LAVRENCIC ALES

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI - Appello triennio

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 10/1

LEONE SILVIA

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI CHITARRA - Appello triennio

22/09 ore 11.30 Aula 119 interrogazione

VIOLA DA GAMBA - Appello triennio

24/10 ore 12.00 aula 208 Esecuzione

CHITARRA - I

~~02/10~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula 117~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 25/9~~

CHITARRA REPERTORIO ANTICO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - I

~~03/10~~ ~~ore 15.30~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 22/9~~

LINCETTO MARIA

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

LIZZI DEBORAH

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI - Appello triennio

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

LONDERO MATTEO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09 ore 14.00 Aula 119 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

22/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione

LOVATO FRANCESCO

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello biennio

13/10 ore 14.30 Sala Vivaldi interrogazione

PROVA FINALE - Appello biennio - Ind. didattico

~~31/10~~ ~~ore 15.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 13/10~~

LUCA TIZIANA

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09 ore 14.00 Aula 315 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09 ore 10.30 Sala multimediale interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

22/09 ore 9.30 Aula 119 interrogazione



Corsi Accademici

LUCCHESI LISA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09	ore 10.30	Sala multimediale	interrogazione
-------	-----------	-------------------	----------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

MARCOCIG GIACOMO

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - debito

08/09	ore 14.00	Aula 105	Prova scritta
10/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

EUFONIO - I

06/10	ore 12.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

MARTINELLO FEDERICO

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09	ore 14.00	Aula 315	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - debito

08/09	ore 14.00	Aula 106	Prova scritta
10/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

MASUT SOFIA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

28/10	ore 12.00	Aula Monteverdi	interrogazione e prova pratica
-------	-----------	-----------------	--------------------------------

ARPA - II

02/10	ore 12.00	Aula 117	Esecuzione
	ore 13.00	aula 115	Studio
	ore 16.00	Aula 117	Esecuzione II



Corsi Accademici

MAURO CLAUDIA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

13/10	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

23/10	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

MENIS DIANA

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - II

02/10	ore 11.30	aula 215	Studio
	ore 12.30	aula 215	Esecuzione

MESTRONI PAOLO

PIANOFORTE RITMI MODERNI - Appello triennio

11/10	ore 12.30	Aula 218	Esecuzione	ritir. 30/9
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-------------

MUSICA D'INSIEME JAZZ - I

10/10	ore 16.00	Aula 218	Esecuzione	ritir. 30/9
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-------------

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - II

09/10	ore 10.00	aula 101	Prova scritta	ritir. 30/9
------------------	----------------------	---------------------	--------------------------	-------------

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - III

10/10	ore 10.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STRUMENTI A PERCUSSIONE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

10/10	ore 10.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MOLARO ANNA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

13/10	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

18/10	ore 11.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

VIOLINO SUPPLEMENTARE - Appello biennio

22/09	ore 9.30	aula 212	30	Esecuzione	modif. 12/9
-------	----------	---------------------	----	------------	-------------

MOLINARO GIULIO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

MOSCHITZ MATTEO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------



Corsi Accademici

MOSCHITZ SIMONE

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09 ore 14.00 Aula 315 interrogazione

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

MUCIN CLAUDIO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09 ore 10.30 Sala multimediale interrogazione

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI - Appello triennio

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

VIOLINO - II

07/10 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione
ore 11.15 Aula 30 Studio
ore 14.15 Sala Vivaldi Esecuzione II

MURDOCCO MATTEO

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

23/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

NAVONE FEDERICO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09 ore 10.30 Sala multimediale interrogazione

ORLANDO MARIA BEATRICE

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09 ore 14.00 Aula 315 interrogazione

COMPOSIZIONE - I

~~16/10~~ 27/10 ~~ore 9.30~~ 14:30 Aula Monteverdi Consegna elaborati modif. 13/10

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - I

16/10 ore 9.30 Aula Monteverdi consegna elaborati e correzione



Corsi Accademici

PALOMEQUE FERNANDO

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

15/10	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

PAPINUTTI SARA

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

PARON ERICA

LETTERATURA DELLO STRUMENTO OBOE - Appello triennio

02/10	ore 11.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

10/09	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

22/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

PARUSSINI DANIELE

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte - clavicembalo

30/10	ore 9.15	Sala Vivaldi	Atrio I pi	Esecuzione	modif. 25/10
-------	----------	-------------------------	------------	------------	--------------

PASSON FLAVIO

PIANOFORTE JAZZ - I

11/10	ore 10.30	Aula 218	Esecuzione	ritir. 18/10
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	--------------

PAVLIC ESTER

ARPA SUPPLEMENTARE - Appello biennio

02/10	ore 12.30	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

31/10	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

PRATICA DELLA LETTURA PIANISTICA - I

24/09	28/10	ore 14.30	13:30	aula 115	Esecuzione	modif. 18/9
------------------	-------	----------------------	-------	----------	------------	-------------

PERISSUTTI DEBORA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	----------	----------	----------------	---------------



Corsi Accademici

PEZ ALBERTO

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ORGANO - Appello triennio

20/10 ore 14.00 Aula Perosa interrogazione aggiunto 9/10

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO ORGANO - I

~~24/09~~ ~~ore 9.30~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 12/9~~

ORGANO - II

22/09 ore 14.00 Sala Udienze Esecuzione
ore 15.30 Aula Perosa Studio
ore 18.30 Aula Perosa Esecuzione II

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - II

~~16/09~~ ~~ore 8.00~~ ~~Aula 31~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 12/9~~
~~19/09~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 205~~ ~~Prova scritta~~

PICOGLIA ILARIA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

PINO JESSICA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

PIOVESANA ALESSANDRO

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

28/10 ore 12.00 Aula Monteverdi interrogazione e prova pratica

PODRECCA SILVIA

PROVA FINALE - Appello biennio - arpa

29/10 ore 9.30 Sala Vivaldi Esecuzione

POROPAT ERICA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10



PREZ MIETTA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

28/10 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello biennio - 2° appello

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

RANALLETTA LETIZIA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

~~22/09~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 18/9

CANTO JAZZ - II

10/10 ore 11.00 Aula 218 Esecuzione

RAVANELLO MAXIMILIANO

PROVA FINALE - Appello triennio - trombone

13/10 ore 16.00 Sala Udienze Esecuzione

RIELLO EMMA

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA - Appello biennio

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

RIGATO LUZ IRENE VALENTINA

PROVA FINALE - Appello biennio - Ind. didattico

31/10 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

RIVERO CAMPERO CARLOS

CHITARRA ELETTRICA - Appello triennio

10/10 ore 12.00 Aula 218 Esecuzione

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09 ore 14.00 Aula 315 interrogazione

ROMANO MATTIA

BATTERIA JAZZ PER PIANISTI - Appello triennio

10/10 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO CHITARRA JAZZ - Appello triennio

~~10/10~~ ~~ore 13.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 11/10

Pianoforte per strumenti e canto jazz - I

11/10 ore 11.30 Aula 218 Esecuzione

MUSICA D'INSIEME JAZZ - II

~~10/10~~ ~~ore 16.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 11/10



ROSSI CHIARA

PROVA FINALE - Appello biennio - arpa

29/10	ore 9.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	----------	--------------	------------

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

18/10	ore 11.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

ROSSI MICHELE

SAXOFONO - I

06/10	ore 13.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

RUSSO DANIELE

COMPOSIZIONE - I

16/10	27/10	ore 9.30	14:30	Aula Monteverdi	Consegna elaborati	modif. 13/10
------------------	------------------	---------------------	-------	-----------------	--------------------	--------------

SALVADORI GIACOMO

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

29/10	ore 18.00	Sala Udienze	Esecuzione	aggiunto 14/1
30/10	ore 11.00	Sala Pezzè	esecuzione	aggiunto 7/10

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

25/09	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
	ore 15.00	aula 110	interrogazione

SALVEMINI COSIMO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	ritir. 18/10
------------------	---------------------	---------------------	---------------------------	--------------

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10	ore 13.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

22/09	ore 14.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------



SCOLZ ALESSANDRO

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO PIANOFORTE JAZZ - Appello triennio

10/10	ore 13.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PROVA FINALE - Appello triennio - jazz

28/10	ore 12.30	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PIANOFORTE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

11/10	ore 14.30	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III

09/10	ore 10.00	Aula 103	Prova scritta
-------	-----------	----------	---------------

SESTA SIMONE

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10	ore 14.00	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	-----------	----------	----------------	---------------

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ORGANO - Appello triennio

20/10	ore 14.00	Aula Perosa	interrogazione
-------	-----------	-------------	----------------

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO ORGANO - I

24/09	ore 9.30	Sala Udienze	Esecuzione	ritir. 12/9
------------------	---------------------	-------------------------	-----------------------	-------------

ORGANO - I

22/09	ore 15.00	Sala Udienze	Esecuzione	ritir. 12/9
------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------	-------------

SIAGRI NICOLA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA - Appello biennio

13/10	ore 15.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

18/10	ore 11.00	Sala Vivaldi	esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

28/10	ore 16.30	aula 211	esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

04/10	ore 10.00	Aula 106	Prova scritta
-------	-----------	----------	---------------

SIST RICCARDO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10	ore 9.30	Aula 119	interrogazione	aggiunto 9/10
-------	----------	----------	----------------	---------------

VIOLA DA GAMBA - Appello triennio

24/10	ore 12.00	aula 208	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CHITARRA REPERTORIO ANTICO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - II

03/10	ore 15.50	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

22/09	ore 9.30	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------



Corsi Accademici

SPRICIGO SEBASTIANO

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

TAVANO GIULIA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

20/10 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

TIRELLI FRANCESCO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

EAR TRAINING - Appello triennio

24/09 ore 14.00 Aula 315 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^ commissione

24/09 ore 11.15 aula 115 Esecuzione

TOMADA MARZIO

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

~~11/10~~ ~~ore 11.30~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 18/9~~

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III

~~09/10~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 204~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 18/9~~

TOMAT MATTIA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI - Appello triennio

29/10 ore 13.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

TOSOLINI MATTIA

CHITARRA JAZZ - I

10/10 ore 12.00 Aula 218 Esecuzione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I

09/10 ore 10.00 Aula 202 Prova scritta

TUBARO GLORIA

PROVA FINALE - Appello triennio - violino

13/10 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

VIOLINO - III

07/10 ore 15.00 Sala Vivaldi Esecuzione



VALVASSORI TIZIANA

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - Appello biennio

25/10 ore 9.30 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

04/10 ore 10.00 Aula 205 Prova scritta

VENIER ALESSIO

PROVA FINALE - Appello triennio - composizione

~~27/10~~ 29/10 ~~ore 17.00~~ 18:00 Sala Udienze Esecuzione modif. 15/9

SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI - Appello t

15/09 ore 10.00 Sala multimediale interrogazione

VRECH DIEGO

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

15/09 ore 10.30 Sala multimediale interrogazione

PIANOFORTE - I

~~30/09~~ ~~ore 15.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 30/9

WANG ZHENNI

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

04/10 ore 10.00 aula 206 Prova scritta

ZAMARIAN DANIELE

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio - 2° appello

21/10 ore 14.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 9/10

ZAMPIERI MONICA

PROVA FINALE - Appello biennio - Ind. didattico

31/10 ore 10.00 Sala Vivaldi Esecuzione



ZANATTA FRANCESCA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

~~23/09~~ ~~ore 18.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 22/9~~

EAR TRAINING - Appello triennio

~~24/09~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula 315~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 22/9~~

PROVA FINALE - Appello triennio - violino

~~13/10~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 22/9~~

VIOLA SUPPLEMENTARE - Appello triennio

~~22/09~~ ~~ore 9.30~~ ~~Aula 214~~ ~~Candotti~~ ~~Esecuzione~~ ~~modif. 22/9~~

VIOLINO - III

~~07/10~~ ~~ore 16.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 23/9~~

ZIRALDO GIOVANNI

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^ commissione

24/09 ore 11.15 aula 115 Esecuzione

PROVA FINALE - Appello triennio - trombone

13/10 ore 16.00 Sala Udienze Esecuzione