

### ***Curriculum Vitae***

Massimo Borgobello è avvocato cassazionista iscritto del Foro di Udine e D.P.O. certificato UNI 11697:2009; nel settembre 2024 ha conseguito la certificazione come Membro Organismo di Vigilanza/Esperto D.Lgs. 231 (rif.to SCH220 CEPAS vigente). E' *co-founder* dello Studio legale associato BCBLaw, che opera a Udine dal 2017.

A 23 anni, appena laureato, ha vinto il concorso per il dottorato di ricerca (ottobre 2005), che ha conseguito nel 2009, sempre a Udine sotto la guida del Prof. Mazzarolli.

Nel 2010 ha conseguito il diploma in chitarra (vecchio ordinamento) con il M° Florindo Baldissera, presso il Conservatorio di musica Benedetto Marcello di Venezia, di cui è stato, per anni, rappresentante degli studenti in Consiglio di amministrazione prima ed in Consiglio accademico poi.

Il primo lavoro scientifico è del 2009, un articolo in materia di rapporti tra l'art. 51 codice penale e la legge regionale, pubblicato sulla prestigiosa collana "*I quaderni del Gruppo di Pisa*".

Nel 2013 ha pubblicato la sua prima monografia, dal titolo "*L'eccezione di inutilizzabilità delle intercettazioni*", con la Casa editrice Giappichelli di Torino.

E' autore di numerose pubblicazioni sulle riviste online "*Giurisprudenza penale*", "*Agenda Digitale*" e "*Cybersecurity 360*".

Dal dicembre 2015 al novembre 2017 è stato membro della Giunta nazionale dell'AIGA, di cui è stato Vicepresidente nazionale dal novembre 2017 all'ottobre 2019.

Da Marzo 2019 all'Aprile 2020 è stato vicepresidente dell'Associazione ASSOdata – professionalità nella privacy, per la quale approfondisce le tematiche del cybercrime e del diritto penale delle nuove tecnologie.

Nel 2023 ha pubblicato, con Key Editore, il volume dal titolo *Manuale di Diritto della protezione dei dati personali, dei servizi e dei mercati digitali*.

Nel 2024 ha pubblicato, sempre con Key Editore, il volume dal titolo *AI Act, Il Regolamento europeo sull'Intelligenza artificiale*.

Dal mese di agosto 2024 è presidente dell'Associazione di promozione sociale Syncretika Arte e Cultura, che come primo evento, il 7 settembre 2024, ha organizzato il concerto *Risonanze per Florindo – Concerto in memoria del Maestro Florindo Baldissera*, all'Auditorium del Centro Candiani di Mestre.