



## ***FISARMONICA SUPPLEMENTARE BIENNIO***

Corso annuale, con esame (15 ore individuali, 6 cf)

### **Premessa**

I corsi di “Strumento supplementare” (Altro strumento) si possono inserire tra le materie a scelta dello studente nei piani di studio dei Diplomi Accademici di I e II livello (Triennio e Biennio); qualora lo strumento supplementare scelto al Biennio sia lo stesso precedentemente studiato al Triennio il programma di esame dovrà essere diverso e di difficoltà superiore rispetto a quello precedentemente presentato e che abbia già dato luogo all’acquisizione di crediti formativi.

### **Programma di studio**

- Impostazione del corpo rispetto allo strumento
- Conoscenza basilare degli strumenti utilizzati
- Elementi fondamentali di tecnica
- Formule tecniche elementari
- Acquisire tecniche di lettura strumentale della notazione musicale
- Facili brani musicali
- Eseguire e interpretare, anche in pubblico, il repertorio studiato, utilizzando le tecniche acquisite e considerando indicazioni agogiche, dinamiche ed espressive

### **Programma dell’esame di “Fisarmonica supplementare” (6cf)**

1. Esecuzione di:
  - a. due scale e arpeggi maggiori e minori per moto retto scelti dalla commissione tra quelli studiati durante il corso
  - b. due studi riguardanti tecniche diverse
  - c. due brani possibilmente tratti dal repertorio originale

### Note

- 1) Il programma d’esame potrà comprendere maggiori difficoltà, qualora il candidato possieda conoscenze e competenze pregresse.