



## ***PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL' INCLUSIONE***

Corso annuale, senza esame (18 ore collettive, 3 cf)

### **Programma di studio**

- L'educazione alla cittadinanza: dalla concezione dei diritti civili, politici e sociali i concetti di uguaglianza ed equità
- Pedagogia delle differenze: l'ambiente scolastico quale luogo per vivere e sperimentare la normalizzazione delle differenze secondo quanto ritenuto socialmente auspicabile e accettabile
- Il programma personale di sviluppo quale strumento per promuovere l'agency di ogni studente
- “Lavorare per l'inclusione delle differenze”; metodo didattici maggiormente rispondenti ai valori della didattica inclusiva.
- Le possibili forme di esclusione
- Definizione di disabilità e difficoltà; la medicalizzazione del disagio scolastico.
- Il D.M. 27/12/2012: le condizioni particolari dei Bisogni Educativi Speciali
- La figura dell'insegnante di sostegno
- I fondamenti pedagogici di “Integrazione” e “Inclusione”
- L'educazione musicale: attività che promuovano mete educative generali riferite a dimensione corporea, cognitiva, affettiva-relazionale, spirituale
- Sviluppo delle potenzialità, in una dimensione di integrazione, attraverso l'apprendimento musicale

**Non è previsto esame**, i crediti verranno assegnati tramite giudizio di idoneità da parte del docente