



PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE

Corso annuale, con esame (12 ore individuali + 18 ore di gruppo, 6 cf)

Premessa

Il corso prevede 12 ore di lezione frontale + 18 ore di accompagnamento nelle classi di strumento principale.

Programma di studio

- Prosecuzione dell'esperienza iniziata durante il percorso relativo al Diploma accademico di 1° livello (Triennio), nell' accompagnamento di uno/a strumentista o di un/una cantante
- Pratica di trasposizione tonale di moduli melodico/armonici al fine di sviluppare la capacità di sintesi.
- Approfondimento dei processi analitici in riferimento alla struttura e relativo excursus tonale al fine di ottimizzare i tempi di apprendimento.
- Sviluppo dell'abilità di individuare l'essenza ritmica di una composizione e di una realizzazione semplificata in funzione di una lettura estemporanea.
- Perfezionamento nella capacità di interpretazione più possibile espressiva ed accurata della lettura a prima vista, veloce comprensione della struttura formale ed armonica del brano sottoposto.

Programma dell'esame di

“Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte” (6 cf)

1. Lettura a prima vista di una composizione di media difficoltà (trascrizione ossia accompagnamento)
2. Accompagnamento di un/una cantante con programma già studiato durante l'anno
3. Accompagnamento di uno/una strumentista con programma già studiato durante l'anno

Nota:

Il corso prevede lo studio di riduzioni pianistiche di partiture orchestrali ossia brani di accompagnamento, sono escluse le composizioni cameristiche.