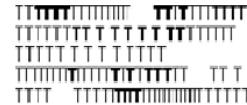




CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

CORSI PRE-AFAM UD/TS ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE *PRATICA E LETTURA PIANISTICA*

per le scuole di

arpa, violino, viola, violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Oboe, Fagotto,
Saxofono, Corno, Tromba, Trombone, Eufonio, Bassotuba, Fisarmonica, Canto, Strumenti a percussione

Ciclo unico, durata complessiva variabile

La certificazione delle competenze acquisite avviene mediante il superamento di un esame

PROGRAMMA D'ESAME (B2)

1. Esecuzione di scale maggiori e minori con relativi arpeggi (consonanti) su più ottave, in tre ambiti tonali
2. Esecuzione di uno studio, sorteggiato o scelto dalla commissione, fra tre presentati dal candidato, di almeno due autori diversi
3. Esecuzione di due pezzi di epoche ed autori diversi
4. Esecuzione di un 1° tempo di Sonatina
5. Lettura a prima vista di un facile brano o parte di esso (indicativamente da 8 a 16 battute)