



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE **BASSOTUBA**

Programma dell'esame di ammissione al CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

L'accesso al Corso di Base è vincolato al superamento di un esame di ammissione su programma libero. Nel corso di tale esame, oltre alle competenze musicali eventualmente già maturate (esprese attraverso l'esecuzione strumentale di un programma a libera scelta del candidato), vengono valutate le capacità uditive, ritmiche e di coordinazione motoria al fine di determinarne l'idoneità, la particolare propensione agli studi musicali e il livello di motivazione.

Programma dell'esame di ammissione al CORSO PROPEDEUTICO

1. **Esecuzione di:**
 - a. *due scale* maggiori a scelta del candidato
 - b. *una semplice melodia* a scelta del candidato