



ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE **CANTO**

Programma dell' esame di ammissione al **CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE**

L'accesso al Corso di Base è vincolato al superamento di un esame di ammissione su programma libero. Nel corso di tale esame, oltre alle competenze musicali eventualmente già maturate (espresse attraverso l'esecuzione di un programma a libera scelta del candidato), vengono valutate le capacità uditive, ritmiche e di coordinazione motoria al fine di determinarne l'idoneità, la particolare propensione agli studi musicali e il livello di motivazione.

Programma dell'esame di ammissione al **CORSO PROPEDEUTICO**

1. Esecuzione di:

- a. *vocalizzi* di contenuta estensione vocale e difficoltà.
- b. *due studi* estratti a sorte, tra quattro indicati dal candidato.
- c. *due composizioni*, su tre presentate dal candidato, tratte dal repertorio di studio indicato¹; una a scelta della commissione, l'altra a scelta dello studente. L'esecuzione a memoria dei brani è preferibile, ma non obbligatoria.

2. Lettura ritmica a prima vista di un facile solfeggio

¹ Vedi programmi di studio e di esame del
Corso di formazione musicale di base (ex pre-propedeutico) e del Corso Propedeutico