



COSTRUZIONE E MANUTENZIONE

DEGLI STRUMENTI A FIATO

Corso semestrale, con esame (30 ore collettive, 5 cf)

Programma di studio

- Definizione di strumento da studio e strumento professionale: scelta delle materie prime e delle lavorazioni.
- Costruzione dei legni:
 - clarinetto e fagotto: ciclo di lavorazione del legno e di tutte le parti meccaniche
- Costruzione del sax:
 - lavorazione del fusto storto, campana e delle parti meccaniche.
- Costruzione degli ottoni:
 - lavorazione della lastra
 - curvatura
 - costruzione del blocco [SEP]macchina (pistoni e cilindri)
 - assemblaggio [SEP]
- Conoscenza degli strumenti: principi di funzionamento meccanico e valutazione del danno [SEP]

Parte pratica

- recupero di una piccola ammaccatura ed effettuazione di una saldatura dolce [SEP]
- sostituzione di alcuni spessori in sughero su di uno strumento ad ancia
- risoluzione semplice e veloce di problemi sulle molle e sui tamponi.

Programma dell'esame di

“Costruzione e manutenzione degli strumenti a fiato” (5 cf)

1. Prova orale: discussione sui temi trattati durante il corso