



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

FAGOTTO

FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO

TECNICHE DI COSTRUZIONE DELL'ANCIA

Corso annuale, collettivo con esame (30 ore, 5 cf)

Programma di studio

- Concetti generali sulla modifica dello scarto in relazione alle proprie esigenze
- Sgurbatura variabile
- Sagomatura con differenti tipi di forma
- Tipologie differenti di scarto
- Esercitazioni pratiche di preparazione dell'ancia
- Conoscenza di vari modelli di macchinette per lo scarto

Programma dell'esame di “Fagotto, tecniche di costruzione dell'ancia” (5 cf)

1. Accertamento delle conoscenze acquisite con test scritto a tempo (30') sul programma svolto
2. Prova pratica: costruzione di un'ancia e adozione di ritocchi e adattamenti ad ance già fatte

Bibliografia

- M. DATA: *Le ance da fagotto “Un’arte tutta da imparare”*
- M. COSTANTINI: *Metodo per la costruzione dell’ancia per Fagotto*
- C. DAVIDSSON: *La rifinitura delle ance*