



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

CORNO, STRUMENTI AFFINI

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI

Corso annuale, con esame (15 ore individuali, 6 cf)

Obiettivi

Acquisizione di esperienze e competenze sui diversi strumenti di seguito riportati, in vista dell'esecuzione dei brani ad essi dedicati nel repertorio lirico sinfonico.

Il programma potrà essere adeguato alle esigenze di ciascun allievo tenendo conto anche della disponibilità degli strumenti.

Programma di studio

Passi d'orchestra per Tuba Wagneriana

- Bruckner: Settima Sinfonia, secondo movimento e quarto movimento
- R. Strauss: Elektra
- Wagner: Das Rheingold, seconda terza e quarta scena
- Wagner: Sigfried, secondo e terzo atto
- Wagner: Die Walküre, primo e secondo atto
- Wagner: Götterdämmerung, terzo atto

Programma dell'esame di “Corno, strumenti affini” (6 cf)

1. Esecuzione di almeno cinque passi orchestrali scelti fra quelli studiati durante il corso