CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

ORGANO SUPPLEMENTARE per pianisti

Corso annuale, con esame (15 ore individuali, 6 cf)

Programma di studio

Esercizi e brani scelti in rapporto alle competenze dello studente

Programma dell'esame di "Organo supplementare per pianisti" (6 cf)

1. Esecuzione di:
   a. Uno degli 8 Piccoli Preludi e Fughette (BWV 553-560) attribuiti a Bach *oppure* un Preludio e Fuga del periodo barocco
   b. un brano, su due presentati e tratti dal repertorio organistico su Canto Gregoriano o su Corale
   c. una composizione di autore romantico o del '900