



OBOE, PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI

Corso triennale, individuale con esami (30 ore per anno, 19 cf per anno)

Programma di studio

- Miglioramento della tecnica di base attraverso lo studio di:
 - scale maggiori e minori
 - arpeggi
- Approfondimento della letteratura dello strumento relativamente a:
 - scrittura e tecnica dal barocco al contemporaneo
 - prassi esecutiva del periodo 1650-1800
- Scelta del repertorio da eseguire agli esami

Testi utilizzati

- L. BLEUZET: *La technique du hautbois* (3 voll.)
- Metodi previsti nei programmi di esame

Programma dell'esame di "Oboe" I (19 cf)

1. Esecuzione di:
 - a. 2 studi, di cui uno a scelta dello studente e uno della commissione tra i 5 rimasti, su 6 presentati scelti fra:
 - Luft: 24 Duetti op.11
 - Prestini: 12 studi su difficoltà ritmiche in autori moderni; 30 studi sugli abbellimenti
 - Richter: 10 Studi
 - Pasculli: 15 capricci
 - Besozzi: 24 studi
 - b. un pezzo a scelta del candidato con accompagnamento di pianoforte o clavicembalo

Programma dell'esame di "Oboe" II (19 cf)

1. Esecuzione di:
 - a. 2 studi, di cui uno a scelta dello studente e uno della commissione tra i 5 rimasti, su 6 presentati scelti fra:
 - Prestini: 6 grandi capricci, e 12 studi sul cromatismo armonico
 - Gillet: 25 Studi per l'insegnamento superiore dell'oboe
 - Scozzi: 6 studi fantastici
 - Singer: Studi vol. VI del metodo
 - Cassinelli: 6 studi
 - Silvestrini: 6 studi
 - Telemann: 12 Fantasie
 - Bozza: 18 studi
 - b. un concerto o una composizione/sonata del periodo romantico o del novecento a scelta del candidato
 - c. una composizione del periodo barocco
 - d. un brano scelto dal seguente elenco:
 - J. Bentzon: Etude rhapsodique op.10 per corno inglese (ed. Borups)
 - B. Britten: 2 brani da 6 Metamorphoses op.49 per oboe (ed. Boosey)
 - N. Castiglioni: Grûezi per oboe (ed. Ricordi)
 - J. Douël: Pastorale dorientale per oboe (ed. Delrieu)
 - G. Jacob: 3 brani da 7 Bagatelles per oboe (ed. Oxford Un. Press)
 - E. Krenek: Sonatina per oboe (ed. Rongwen)
 - D. Matthews: A little threnody per corno inglese (ed. Faber)
 - B.v.d.Sigtenhorst Meyer: 3 Landelijke miniaturen op.24 (ed. Alsbach)
 - L. Siqueira: 1 brano da 10 Serenade Waltz per oboe (ed. Viento)
 - O. Sommerfeld: Divertimento op.41 per oboe (ed. Norsk)
 - H. Tomasi: 1 brano da Evocations per oboe o corno inglese (ed. Leduc)

Programma dell'esame di "Oboe" III (19 cf)

1. Esecuzione di un programma da concerto comprendente i seguenti brani:
 - a. una composizione barocca o classica
 - b. una composizione romantica
 - c. una composizione moderna
 - d. un concerto