Sul sito web istituzionale
www.conservatorio.udine.it
International / Progetto Erasmus
Area riservata / Personale
Albo Online

Decreto Direttoriale n. 72/2018
Prot. n. 10676/E6

Udine, 13 dicembre 2018

BANDO MOBILITÀ INTERNAZIONALE PROGRAMMA "ERASMUS+"
DOCENTI E STAFF
A.A. 2019/2020

ART. 1 - PREMESSA

Il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine ha stipulato una serie di accordi bilaterali di cooperazione con Università, Accademie e Conservatori europei nell'ambito del Programma Europeo di mobilità ERASMUS+.
L'azione del Programma per l'istruzione superiore, denominata ERASMUS+, si prefigge di migliorare la qualità e rafforzare la dimensione europea dell'istruzione superiore, incoraggiando la cooperazione transnazionale, promuovendo la mobilità di studenti e docenti universitari, migliorando la trasparenza e il riconoscimento accademico degli studi e delle qualifiche all'interno della Comunità Europea, rafforzando l'educazione all'interculturalità e traendone vantaggio sul piano didattico, musicale e linguistico.
Il Programma ERASMUS+ risponde alle esigenze didattiche e di apprendimento degli studenti, dei docenti e del personale amministrativo delle istituzioni AFAM, promuovendo la loro mobilità tra i Programme Countries:

Paesi aderenti al Programma membri dell'Unione Europea			
Austria	Finlandia	Lituania	Repubblica Ceca
Belgio	Francia	Lussemburgo	Romania
Bulgaria	Germania	Malta	Slovacchia
Cipro	Grecia	Paesi Bassi	Slovenia
Croazia	Irlanda	Polonia	Spagna
Danimarca	Italia	Portogallo	Svezia
Estonia	Lettonia	Regno Unito	Ungheria
Paesi aderenti al Programma non dell'Unione Europea			
Ex Repubblica Iugoslava di Macedonia	Islanda Liechtenstein	Norvegia Turchia	

ART. 2 - MOBILITA' DOCENTI E STAFF

L'azione del Progetto ERASMUS+ permette ai docenti ed al personale amministrativo del Conservatorio occasioni di aggiornamento e di crescita professionale promuovendo lo scambio di competenze e di esperienze.

Il periodo di permanenza all'estero per mobilità docenti per attività didattica va da un minimo di due giorni, per un minimo di 8 ore ad un massimo di otto giorni. E' prevista inoltre la possibilità per il personale docente e non docente di trascorrere un periodo di permanenza all'estero di formazione di durata compresa fra 2 giorni (minimo) e una settimana (massimo), presso imprese o Istituti d'Istruzione Superiore in uno dei Paesi partecipanti al Programma.
Attraverso la mobilità per formazione il beneficiario può svolgere un periodo all'estero presso Istituti di Istruzione Superiore o presso imprese. L'attività di formazione può essere svolta presso qualsiasi organizzazione pubblica o privata attiva sul mercato del lavoro o nei campi dell'istruzione, della formazione e della gioventù.
Non è possibile utilizzare i contributi erogati per la partecipazione a convegni, conferenze, seminari, workshop.
Una lista aggiornata delle iniziative di Staff Training organizzate in Europa può essere consultata al sito web IMOTION (Integration and Promotion of Staff training Courses at Universities across Europe) http://staffmobility.eu/ piattaforma online finanziata dalla Comunità Europea.
Il Conservatorio ha stipulato accordi bilaterali con Istituti superiori musicali come da seguente elenco:

Istituto	**Località**	**Paese**	**Sito**
Conservatorio Superior de Musica "Óscar Esplá"	Alicante	SPAGNA	www.csmalicante.es
ArtEZ Institute of the Arts	Arnhem	PAESI BASSI	www.artez.nl/English
Royal Academy of Music	Aarhus/Aalborg	DANIMARCA	www.musikkons.dk
Royal Birmingham Conservatoire	Birmingham	GRAN BRETAGNA	www.bcu.ac.uk/conservatoire
Conservatoire Royal de Bruxelles	Bruxelles	BELGIO	www.conservatoire.be
Liszt Ferenc Academy of Music	Budapest	UNGHERIA	www.zeneakademia.hu
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco"	Cordoba	SPAGNA	www.csmcordoba.com
Akademia Muzyczna w Krakowie	Cracovia	POLONIA	www.amuz.krakow.pl
Royal Irish Academy of Music	Dublino	IRLANDA	www.riam.ie
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf	Düsseldorf	GERMANIA	www.rsh-duesseldorf.de
Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland	Eisenstadt	AUSTRIA	www.haydnkons.at
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Krankfurt am Main	Frankfurt	GERMANIA	www.hfmdk-frankfurt.de
Hochschule fur Müsik Freiburg	Freiburg	GERMANIA	www.mh-freiburg.de
Real Conservatorio Superior de Musica "Victoria Eugenia"	Granada	SPAGNA	www.conservatoriosuperiorgranada.com
Kunstuniversität Graz (KUG)	Graz	AUSTRIA	http://studieren.kug.ac.at
Conservatorio Superior de Musica La Coruña	La Coruña	SPAGNA	www.csmcoruna.com
Conservatorio Superior de Musica de Canarias	Las Palmas de Gran Canaria	SPAGNA	www.consmucan.es
Conservatorio Superior "Andrés de Valdevira"	Jaèn	SPAGNA	www.csmjaen.es
Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy"	Leipzig	GERMANIA	www.hmt-leipzig.de
LUCA School of Arts	Leuven	BELGIO	www.lemmens.be; www.luca-arts.be
Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance	Londra	GRAN BRETAGNA	www.trinitylaban.ac.uk
Akademija za glasbo Ljubljana - University of Ljubljana, Academy of music	Lubiana	SLOVENIA	www.ag.uni-lj.si
Zuyd Hogeschool	Maastricht	PAESI BASSI	www.conservatoriummaastricht.nl; www.zuyd.nl
Conservatorio Superior de Música de Málaga	Malaga	SPAGNA	www.conservatoriosuperiormalaga.com
Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst Mannheim	Mannheim	GERMANIA	www.hs-mannheim.de
Hochschule für Musik und Theater	Munchen	GERMANIA	www.musikhochschule-muenchen.de
Hochschule Fuer Musik Nuernberg	Norimberga	GERMANIA	www.hfm-nuernberg.de

Istituto	Località	Paese	Sito
Norges Musikkhøgskole	Oslo	NORVEGIA	www.nmh.no
Oslo National Academy of the Arts	Oslo	NORVEGIA	www.khio.no
Ostravská Univerzita v Ostrave, Fakulta umeni	Ostrava	REPUBBLICA CECA	www.osu.cz
Oulu University of Applied Sciences	Oulu	FINLANDIA	www.oamk.fi
Instituto Politecnico do Porto - ESMAE Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo do Porto	Porto	PORTOGALLO	www.ipp.pt
Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu	Poznan	POLONIA	www.amuz.edu.pl
Jazeps Vitols Latvian Academy of Music	Riga	LETTONIA	www.jvlma.lv
Conservatorio Superior de Música de Castilla y León (Coscyl - Salamanca)	Salamanca	SPAGNA	www.coscyl.com
Conservatorio Superior de Musica "Manuel Castillo"	Siviglia	SPAGNA	www.consev.es
Kungl. Musikhogskolan i Stockholm	Stoccolma	SVEZIA	www.kmh.se
Estonian Academy of Music and Theatre	Tallinn	ESTONIA	www.ema.edu.ee
Norges Teknisk-Naturvitenskaplige Universitet (NTNU)	Trondheim	NORVEGIA	www.ntnu.edu/international/erasmus-agreements
Staatliche Hochschule für Musik Trossingen	Trossingen	GERMANIA	www.mh-trossingen.de
HKU - University of the Arts Utrecht - Utrecht Conservatorium	Utrecht	PAESI BASSI	www.hku.nl
Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo"	Valencia	SPAGNA	www.csmvalencia.es/erasmus
Konservatorium Wien University	Vienna - Conservatorio	AUSTRIA	www.konservatorium-wien.ac.at
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien	Vienna - Università	AUSTRIA	www.mdw.ac.at
Conservatorio Superior de Música de Vigo	Vigo	SPAGNA	www.conservatoriosuperiorvigo.com
"The Frydeyik Chopin" Unversity of Music	Varsavia	POLONIA	www.chopin.edu.pl

I docenti e lo staff possono proporre all'Ufficio Erasmus l'apertura di un nuovo accordo con istituzioni in possesso di Carta Erasmus per Istituzioni di Istruzione Superiore (ECHE) appartenenti ad uno dei paesi indicati nell'Art. 1 (vedi elenco pubblicato al seguente link https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/actions/erasmus-charter_en).
In attesa di conoscere l'esatto importo del contributo finanziario concesso dall'Agenzia Nazionale per l'a.a. 2019/2020, il Conservatorio avvia una procedura di selezione per la formazione di un elenco di idoneità Erasmus dal quale si attingerà fino a copertura dei fondi erogati.

ART. 3 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Alla mobilità ERASMUS+ possono partecipare tutti i docenti ed il personale amministrativo dell'Istituto, a condizione che permangano in servizio presso il medesimo Istituto durante l'a.a. 2019/2020.
Possono presentare la domanda i docenti ed il personale amministrativo che abbiano i seguenti requisiti:

- avere una conoscenza adeguata della lingua inglese o di quella del Paese ospitante o di altra lingua indicata dal Paese ospitante;
- non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità.

ART. 4 – CONTRIBUTO FINANZIARIO

A supporto della mobilità è previsto un sostegno finanziario a titolo di contributo delle spese e non inteso a coprire l'intero costo del soggiorno all'estero.

L'Erasmus + Programme prevede le seguenti modalità di sostegno finanziario per il soggiorno per personale docente o amministrativo:

Paese Ospitante		Diaria giornaliera ammissibile fino al 14° giorno	Diaria giornaliera ammissibile dal 15° al 60° giorno
Gruppo A	Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Liechtenstein, Norvegia, Svezia, Regno Unito	**€ 144,00**	**€ 101,00**
Gruppo B	Austria, Belgio, Germania, Francia, Italia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo	**€ 128,00**	**€ 90,00**
Gruppo C	Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Ex Repubblica Iugoslava di Macedonia, Turchia	**€ 112,00**	**€ 78,00**

Il contributo per il viaggio è calcolato sulla base di scale di costi unitari per fasce di distanza.
La fascia chilometrica si riferisce ad una sola tratta del viaggio mentre la tariffa corrispondente copre sia il viaggio di andata che quella di ritorno.

KM	€
10-99 km	€ 20,00
100-499 km	€ 180,00
500-1999 km	€ 275,00
2000-2999 km	€ 360,00
3000–3999 km	€ 530,00
4000–7999 km	€ 820,00
8000-19999 km	€ 1500,00

La distanza dovrà essere verificata utilizzando esclusivamente lo strumento di calcolo fornito dalla CE e disponibile al seguente indirizzo web: http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/resources_en#tab-1-4
Il beneficiario dovrà, prima della partenza, sottoscrivere l'Accordo di mobilità presso l'Ufficio Erasmus del Conservatorio e dovrà ritirare la documentazione inerente. Entro 30 giorni dalla firma dell'Accordo da entrambe le parti, e ordinariamente entro la data di inizio del periodo di mobilità e ove ricorrano le condizioni, il beneficiario riceverà un pre-finanziamento rappresentante l'80% dell'ammontare massimo del contributo della mobilità. Il saldo, rapportato al periodo effettivamente svolto all'estero certificato dall'Attestato di frequenza fornito dall'Istituto ospitante, verrà erogato dopo il rientro in sede del beneficiario e successivamente alla consegna dei documenti che verranno indicati nel contratto.

ART. 5 - OBBLIGHI DOCENTI E STAFF
All'atto della pubblicazione dell'elenco definitivo delle idoneità Erasmus, i candidati interessati dovranno firmare una **lettera di impegno** ad accettare il contributo finanziario Erasmus e, prima della partenza, sottoscrivere con l'Istituzione di appartenenza un apposito **contratto**, dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità e l'importo del contributo finanziario.
Dovrà inoltre essere sottoscritto da entrambe le Istituzioni un **accordo di mobilità** (Staff mobility for teaching / training mobility Agreement) dove saranno indicati nel dettaglio gli obbiettivi della mobilità, il programma di insegnamento / le attività da svolgere e ed i risultati attesi.
I beneficiari coinvolti nella mobilità Erasmus dovranno autonomamente organizzare il viaggio e tutto quanto necessario per il soggiorno nel Paese di destinazione.

Il beneficiario deve presentarsi all'istituzione straniera con i seguenti documenti:

- carta d'identità o passaporto validi;
- la tessera TEAM o altri modelli o formule assicurative necessarie nei Paesi non comunitari al fine di potere usufruire dell'assistenza sanitaria nel Paese ospitante durante il soggiorno all'estero;
- un certificato attestante la condizione di dipendente del Conservatorio di Udine.

Al rientro in sede, il beneficiario è tenuto a consegnare all'Istituzione:

- i documenti di spesa attestanti i costi del viaggio, nonché i titoli di viaggio (in caso di utilizzo del mezzo aereo sono richieste anche le carte di imbarco);
- certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante dalla quale risultino il numero dei giorni, e per l'attività di insegnamento, anche le ore di docenza;
- rapporto narrativo (EU Survey) che il beneficiario riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura allegato e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica (Mobility Tool).

ART. 6 - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

I docenti e il personale amministrativo interessato possono partecipare secondo le seguenti modalità:

1) presentare domanda di candidatura (allegato A), indicando le sedi prescelte (massimo 3) in ordine di preferenza, l'attività che si intende svolgere presso l'istituto ospitante e l'indicazione della durata;
2) allegare alla domanda:
   - il programma dettagliato di docenza / lavoro in italiano e in inglese o nella lingua del Paese dove si intende presentare domanda (Staff Mobility for Teaching Mobility Agreement o Staff Mobility for Training Mobility Agreement);
   - il proprio Curriculum vitae (in italiano e in inglese o nella lingua del Paese dove si intende presentare domanda);
   - il proprio Language Passport (in inglese) in formato europeo secondo il modello allegato.

La domanda deve pervenire all'Ufficio Erasmus del Conservatorio, sig.ra Tiziana Comisso (didatticatriennio@conservatorio.udine.it), **entro il 18 gennaio 2019**.

ART. 7 - SELEZIONE DELLE CANDIDATURE

Le candidature pervenute entro il termine prescritto, complete di tutti gli allegati richiesti, saranno esaminate da una commissione che formulerà un elenco di idoneità.

La commissione giudicatrice è composta dal Coordinatore dei Rapporti Internazionali, dal Referente Erasmus e dall'assistente incaricata per i rapporti internazionali.

La commissione formula l'elenco degli idonei a partecipare alla mobilità in quanto in possesso dei requisiti richiesti.

Nel caso si verifichi che la disponibilità dei fondi assegnati non sia sufficiente a coprire tutte le candidature presentate, la commissione procederà con la formulazione di criteri per l'elaborazione di una graduatoria.

ART. 8 – APPROVAZIONE E PUBBLICAZIONE DEGLI ATTI

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, dispone la pubblicazione delle graduatorie all'Albo del Conservatorio entro la settimana successiva la formulazione. Le graduatorie sono efficaci dalla data di pubblicazione.

Il Conservatorio dispone in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

ART. 9 - ASSEGNAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO

L'individuazione dei beneficiari del contributo finanziario Erasmus, è subordinata:

- all'accoglimento della domanda del candidato presso l'Istituzione partner richiesta;
- al contributo erogato dall'Agenzia Nazionale.

In caso di rinuncia al contributo per la mobilità, il candidato dovrà inviare una comunicazione scritta al Direttore del Conservatorio, contenente le motivazioni della rinuncia.

La rinuncia al contributo per la mobilità non potrà, in ogni caso, essere notificata una volta che l'Istituzione ospitante abbia comunicato l'accettazione del candidato, se non per gravi e comprovati motivi.

Si fa presente che con nota MIUR prot. n. 33804 del 05/12/18 è stato comunicato che i contributi finanziari per la mobilità del personale sono soggetti a tassazione.

ART. 10 - NORMA DI RINVIO

Quanto previsto dal presente bando potrà essere modificato e/o integrato dalle norme future e comunicazioni indicate dall'Agenzia Europea EACEA e dall'Agenzia Nazionale o ad eventuali comunicazioni del Conservatorio di Musica "J. Tomadini" di Udine.

ART. 11 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati del presente bando è svolto nel rispetto delle vigenti norme in materia di tutela dei dati personali ed in particolare delle disposizioni di cui al Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali n.679/2016 (GDPR).

ART. 12 – PUBBLICAZIONE BANDO

Il presente bando è pubblicato sul sito web istituzionale del Conservatorio www.conservatorio.udine.it nella sezione Albo on-line, Area riservata / Personale e International / Progetto Erasmus.

Il Direttore
M° Virginio Pio Zoccatelli

Allegato A

MODULO DI CANDIDATURA PER MOBILITA' ERASMUS+
PER L'A.A. 2019-2020
(mobilità fruibili tra il 01/06/19 e il 30/09/20)
Da presentare entro il 18/01/2019

Dichiarazione sostitutiva di certificazione
resa sotto la propria responsabilità ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445

DA COMPILARE IN STAMPATELLO IN MODO LEGGIBILE

Il/La sottoscritto/a _____,

Codice Fiscale |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|

Nato/a a_____ (Prov. _____), il _____/_____/_____,

residente in Via/Piazza _____ n. _____,

Città _____ (Prov. ____), CAP _____, Cittadinanza _____

tel. cellulare _____, e-mail: _____@_____,

Eventuale domicilio se differente dalla residenza: c/o _____ Via/Piazza _____ n._____, Città _____ (Prov. _____), CAP _____ (occorre comunicare tempestivamente all'ufficio Erasmus eventuali cambiamenti dei dati personali, pena l'impossibilità di venire contattati per comunicazioni urgenti)

Docente/ staff:

□ a tempo indeterminato

□ a tempo determinato

□ in utilizzazione

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'assegnazione di contributi finanziari per la mobilità internazionale Programma "Erasmus +".
Periodo di partenza: ☐ 1° semestre ☐ 2° semestre

ISTITUZIONI STRANIERE RICHIESTE IN ORDINE DI PREFERENZA (max 3)

1) **Istituzione** _____

Indirizzo _____

Città _____ Nazione _____ Codice Erasmus _____

Le seguenti informazioni sono da reperire, a cura del candidato, sul sito web dell'Istituzione estera. Indicare se i dati non sono disponibili.

** Nome del Coordinatore Erasmus _____ * Email _____@_____*

** Nome del referente dell'Ufficio Erasmus _____ * Email _____@_____*

2) **Istituzione** _____

Indirizzo _____

Città _____ Nazione _____ Codice Erasmus _____

Le seguenti informazioni sono da reperire, a cura del candidato, sul sito web dell'Istituzione estera. Indicare se i dati non sono disponibili.

** Nome del Coordinatore Erasmus* _____ ** Email* _____@_____

** Nome del referente dell'Ufficio Erasmus* _____ ** Email* _____@_____

---

3) **Istituzione** _____

Indirizzo _____

Città _____ Nazione _____ Codice Erasmus _____

Le seguenti informazioni sono da reperire, a cura del candidato, sul sito web dell'Istituzione estera. Indicare se i dati non sono disponibili.

** Nome del Coordinatore Erasmus* _____ ** Email* _____@_____

** Nome del referente dell'Ufficio Erasmus* _____ ** Email* _____@_____

Per ulteriori sedi rivolgersi direttamente al responsabile Erasmus.

Allegati alla presente (obbligatori):

☐ Curriculum vitae in italiano, in inglese o nella lingua dei possibili Istituti ospitanti

☐ Language Passport in formato europeo

☐ Programma di docenza / lavoro dettagliato (Staff Mobility for Teaching Mobility Agreement o Staff Mobility for Training Mobility Agreement)

Udine, lì _____ Il / La dichiarante _____

Il sottoscritto ai sensi e per gli effetti del Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali n. 679/2016 (GDPR), dichiara di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Udine, lì _____ Il / La dichiarante _____

Ai sensi dell'art. 38, D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del dipendente addetto ovvero sottoscritta o inviata insieme alla fotocopia, non autenticata di un documento di identità del dichiarante, all'ufficio competente via fax, tramite un incaricato, oppure a mezzo posta.