



PRASSI ESECUTIVA CLASSICA DELLA TROMBA

Corso triennale, individuale senza esami (20 ore per anno, 6 cf per anno)

Programma di studio e opere di riferimento

Primo anno

- Studi:
 - Vannetelbosch: 20 studi melodici e tecnici
 - Solomon: 12 Studi
 - Peretti: Studi di perfezionamento
 - Kopprasch: Studi vol.2
 - Arban: Etudes modernes
- Composizioni:
 - Thomé: Fantaisie
 - Gibbons: Suite
 - Bozza: Badinage
 - Karzev: Two Pieces
 - Tartini: Largo e Allegro

Secondo anno

- Studi:
 - Vannetelbosch: 20 studi melodici e tecnici
 - Brandt: 34 Studi
 - Peretti: Studi di perfezionamento
 - Solomon: 12 Studi
 - Kopprasch: Studi vol.2
- Composizioni:
 - Genzmer: Sonatine
 - Balay: Contest Pieces
 - Hansen: Sonate op.18
 - Krol: Frhülings Sonatine
 - Hansen: Romanza e Scherzo

Terzo anno

- Studi:
 - Bitsch: 20 studi
 - Arban: 7 Studi caratteristici
 - Chavanne: 25 studi di virtuosità
 - Burba: Step by Step 64 studi
 - Arban: Etudes modernes
- Composizioni:
 - Delerue: Concertino
 - Roppartz: Andante e allegro
 - Krol: Concerto classico op. 146
 - Tull: Eight Profiles per tromba sola
 - Hindemith: Sonata per tromba e pianoforte

Nota

Non sono previsti esami, i crediti vengono assegnati mediante giudizio di idoneità espresso dal docente alla fine di ogni annualità