CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI

Corso biennale, con esami (27 ore di gruppo per anno, 9 cf per anno)

Programma di studio

Primo anno

- Studio di schemi complessi
- Gesto attivo e passivo
- Concertazione e direzione di composizioni corali tratte dal repertorio di varie epoche e autori
- Cenni sull'educazione e impostazione della voce

Secondo anno

- Studio della concertazione e direzione di brani corali di media difficoltà, eventualmente con accompagnamento o riduzione strumentale
- Elementi di direzione d'orchestra

Programma dell'esame di "Concertazione e direzione di coro" I (9 cf)

1. Concertazione e direzione di un semplice coro polifonico a tre o quattro voci. Per questa prova sono previste 2 ore di studio in aula con pianoforte

Programma dell'esame di "Concertazione e direzione di coro" II (9 cf)

1. Concertazione e direzione di un coro polifonico. Per questa prova sono previste ore 3 di studio in aula con pianoforte.
2. Dar prova di conoscere gli schemi di direzione