



ORGANO, TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE

Corso triennale, con esami (40 ore collettive per anno, 6 cf per anno)

Programma di studio

Lo studio affronterà le tecniche compositive per l'approfondimento e l'elaborazione di forme contrappuntistiche particolarmente significative nell'ambito del repertorio organistico e della pratica di accompagnamento.

Testi, metodi, dispense e analisi di composizioni relative alle varie epoche saranno a discrezione dell'insegnante.

Programma dell'esame di "Tecniche contrappuntistiche" I (6 cf)

1. Prova scritta (12 ore): fughetta a 2 voci

Programma dell'esame di "Tecniche contrappuntistiche" II (6 cf)

1. Prova scritta (12 ore): accompagnamento organistico di una melodia sacra preceduto e seguito da episodi strumentali a scopo di introduzione e chiusura in cui l'organo elabori elementi specifici della melodia

Programma dell'esame di "Tecniche contrappuntistiche" III (6 cf)

1. Prova scritta (12 ore): fughetta a 3 voci