



FAQ inerenti a:

- Procedura comparativa pubblica per prova pratica per la formazione di una graduatoria per un'attività di pianista accompagnatore – D.D. 34/2017 prot. n. 4569/C6 del 22/06/2017;
- Procedura comparativa pubblica per prova pratica per la formazione di una graduatoria per un'attività di violoncellista – D.D. 35/2017 prot. n. 4570/C6 del 22/06/2017;
- Procedura comparativa pubblica per prova pratica per la formazione di una graduatoria per un'attività di violista – D.D. 36/2017 prot. n. 4571/C6 del 22/06/2017;
- Procedura comparativa pubblica per prova pratica e colloquio per la formazione di una graduatoria per un'attività di correpitetore alla cattedra di pianoforte complementare – D.D. 37/2017 prot. n. 4572/C6 del 22/06/2017;

1. D: E' possibile partecipare a più procedure comparative?

R: è possibile partecipare a più procedure comparative, purché si sia in possesso dei corrispettivi titoli di accesso. In tal caso è necessario produrre tante domande quante sono le procedure cui si vuole partecipare.

Il candidato risultato utilmente collocato in più graduatorie, in caso di interpello per la stipula di più contratti, dovrà optare per uno solo dei contratti, mantenendo, comunque, la propria posizione in tutte le graduatorie.

2. D: Laddove nel bando “Procedura comparativa pubblica per prova pratica per la formazione di una graduatoria per un'attività di pianista accompagnatore” di cui al D.D. 34/2017 si fa riferimento alla prova pratica consistente in “... b) un'esecuzione in duo (con partner strumentale portato dal candidato- max 10')” (art. 5 co. 3), è possibile essere accompagnati da un cantante?

R: sì, il partner strumentale portato dal candidato può essere anche un cantante.

3. D: qual è la differenza tra pianista accompagnatore e correpitetore alla cattedra di pianoforte complementare?

R: il pianista accompagnatore suona il pianoforte insieme con gli studenti di tutti gli strumenti e di canto e collabora direttamente con gli studenti e con i rispettivi docenti nell'ambito delle lezioni, degli esami e dell'attività di pubblico concerto.

Il correpitetore alla cattedra di pianoforte complementare supporta l'insegnante principale nello svolgimento del programma del corso complementare di pratica pianistica con attività di esercitazioni e ripetizioni.

Aggiornato al 04/07/2107