Nominativo	Tipo corso	Scuola		Anno	Giorno	Orario		Commissione Presidente	Commissione 2	Commissione 3	Commissione supplente	Dipartimento Note	ote
ABAKUNCHYK KSENIYA	TRIENNALE SUPERIORE	STRUMENTI A PERCUSSIONE (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BARBIERA FRANCESCO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BASHA EDUARD	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312 Aula 312	Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BELLIATO ESTER BERGINC VIRGINIA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	ACUSTICA MUSICALE ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025 05/03/2025		Aula 312 Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto Barbieri Roberto	Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERLASSO MARCO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
BREDA ALESSIA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BUTTAZZONI EMMA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
CAÑAVERAL JOHN LAWRENCE	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025	9:00	Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
CASINI BENEDETTA	TRIENNALE SUPERIORE	ARPA (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025	9:00	Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
CHER BEATRICE	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025	9:00	Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
DELLE VEDOVE MARCO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
FRESCHI CAMILLA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
FRESCHI VIRGINIA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
LINGILIO MARTINA	TRIENNALE SUPERIORE	EUFONIO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312 Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
MANZOCCO VALENTINA NOCERA GIULIA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	ACUSTICA MUSICALE ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025 05/03/2025		Aula 312 Aula 312	Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto Barbieri Roberto	Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
ORTOLAN ALBERTO	TRIENNALE SUPERIORE	CONTRABBASSO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
PANIGUTTI CHIARA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
PERESSUTTI SAMUEL ENORE	TRIENNALE SUPERIORE	FAGOTTO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
PERIN CELESTE	TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
PETRIS ALICE	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025	9:00	Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
PIGNONI LAURA	TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025	9:00	Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
ROMANET ALESSIO ALDO	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
SANTORO GIORGIA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
SARO SOFIA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
TESEI ARIANNA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
TOMASINI OMAR	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
TOMIC AURORA TRAVAGIN CESARE	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025 05/03/2025		Aula 312 Aula 312	Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto Barbieri Roberto	Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
VISENTIN RAUL	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312 Aula 312	Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
ZAMPA GIACOMO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM)	ACUSTICA MUSICALE ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
ZANELLO GIOSUÈ	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA (TSM)	ACUSTICA MUSICALE ACUSTICA MUSICALE	1	05/03/2025		Aula 312	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
TRAVAGIN CESARE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM)	ALTRI STRUMENTI DELLA FAMIGLIA	1	28/02/2025		Aula 211	Paoletti Fabrizio	Bulfone Nicola	Miani Massimiliano	Zotti Edoardo	Strumenti a fiato	
POPESSO ELENA	BIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (BSM)	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	1	18/02/2025		Aula 108	Procaccioli Stefano	Croese Michele	Chini Andrea	Piani Antonio	Teoria, analisi, composizione e direzione	
LOFARO ANTONELLA GESSICA	BIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (BSM)	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	2	18/02/2025		Aula 108	Procaccioli Stefano	Croese Michele	Chini Andrea	Piani Antonio	Teoria, analisi, composizione e direzione	
POPESSO ELENA	BIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (BSM)	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE clausura 4h	1	18/02/2025	8:30	Aula 205	Procaccioli Stefano	Croese Michele	Chini Andrea	Piani Antonio	Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERARDI OSCAR ERMANNO	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM)	ARMONIA POP/ROCK	1	27/02/2025	14:00	Aula 119	Tagliabue Vanessa	Papadia Michele	Sivilotti Valter	Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERARDI OSCAR ERMANNO	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM)	ARMONIA POP/ROCK Clausura 2h	1	27/02/2025		Aula 102	Tagliabue Vanessa	Papadia Michele	Sivilotti Valter	Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie	
CUCCHIARO TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM)	BASSO ELETTRICO SUPPLEMENTARE	2	27/02/2025		Aula 218	Deidda Alfonso	Venier Glauco	Cataldo Carmine	Tagliabue Vanessa	Nuovi linguaggi e tecnologie	
CUCCHIARO TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM)	BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK SUPPLEMENTARE	1	27/02/2025		Aula 119	Sivilotti Valter	Papadia Michele	Tagliabue Vanessa	Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie	
DEL GIUDICE DAVIDE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO JAZZ (TSM)	BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE	1	27/02/2025		Aula 218	Venier Glauco	Deidda Alfonso	Cataldo Carmine	Tagliabue Vanessa	Nuovi linguaggi e tecnologie	
CALDANA JOSÉ	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO POP ROCK (TSM)	CANTO POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK	3	27/02/2025		Aula 119	Tagliabue Vanessa	Papadia Michele	Sivilotti Valter	Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie	
CARGNELUTTI ELIANA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO POP ROCK (TSM)	CANTO POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK	2	27/02/2025 27/02/2025		Aula 119	Tagliabue Vanessa	Papadia Michele	Sivilotti Valter	Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie	
LIVERANI MARCO	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO POP ROCK (TSM)	CANTO POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK	3					Papadia Michele	Sivilotti Valter	Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERARDI OSCAR ERMANNO			CHITARRA DOD (DOCK) PRACCI ECECHTIVE E DEPENTORI DOD (DOCK)	-			Aula 119	Tagliabue Vanessa	•	c: :L. u: M. II.	6 6 15 11		
	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK	1	28/02/2025	11:30	Aula 119	Cantatore Nicola	Papadia Michele	Sivilotti Valter	Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERGINC VIRGINIA	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK	1 1	28/02/2025 28/02/2025	11:30 11:30	Aula 119 Aula 119	Cantatore Nicola Cantatore Nicola	Papadia Michele Papadia Michele	Sivilotti Valter	Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK	1 1 2	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	11:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele	Sivilotti Valter Sivilotti Valter	Serafini Fabio Serafini Fabio	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO	1 1 2 2	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025	11:30 11:30 11:30 10:15	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE	1 1 2 2 2 2 2	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211 Aula 107	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO	1 1 2 2 2 2 2 2 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE	1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211 Aula 107 Aula 107	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA	1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 8:00	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211 Aula 107 Aula 107 Aula 107	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE	1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 8:00	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211 Aula 201 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI	1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 8:00 14:00 10:20	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1119 Aula 211 Aula 207 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 209	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE	1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 8:00 14:00 10:20 10:00	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO LARICE MATTEO PUPO EVA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE	1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 2 2	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 8:00 14:00 10:20 10:00 16:30 16:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 1203 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERSSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE	1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 19/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 10:30 10:20 10:20 10:20 10:30 16:30 16:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 1203 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE	1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 8:00 14:00 10:20 10:00 16:30 16:30 10:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1119 Aula 111 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Tortarolo Carlo Emilio	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Lenti Simone Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA CLAUSURA 12h COMPOSIZIONE PRE LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 8:00 14:00 10:20 10:00 16:30 16:30 10:30 10:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Lenti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE	1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 10:20 10:20 10:20 16:30 16:30 10:30 10:30 10:30 10:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDIATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE	1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 10:20 10:20 10:20 10:30 16:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Lenti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (TSM) CANTO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:31 10:30 10:30 10:30 10:30 10:20 10:00 16:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 211 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 1203 Aula 119 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Cortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PLARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XI SIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAININIG EAR TRAININIG	1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DICARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) ARPA (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:20 10:00 16:30 10:30 10:30 10:30 11:30 11:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 111 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Cenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) ARPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:15 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:20 10:20 10:20 10:30 10:30 10:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) ARPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:20 10:20 10:20 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 111 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) VIOLONC (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA CLAUSURA 12h COMPOSIZIONE PRE LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglio Marco Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Lovato IFrancesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIREZIONO (TSM) CHARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) ARPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FILAUTO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA CLAUSURA 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDIATTICA DEL CANTO CORALE DIDIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Centi Alarico Feruglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) PISARMONICA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FISARMONICA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FILAUTO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:20 10:00 16:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FISARMONICA (TSM) CHITARRA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FLAUTO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) PIANOTORIA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 111 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 218 Aula 218 Aula 219 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato I Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISAROPORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA CLAUSURA 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Padetti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FISARMONICA (TSM) CHITARRA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FLAUTO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) PIANOTORIA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 1 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 111 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 218 Aula 218 Aula 219 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato I Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) ARPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) SAXOFONO (TSM) TROMBONE (TSM) TROMBONE (TSM) TROMBONE (TSM) VIOLONCELLO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA CLAUSURA 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDIATTICA DEL CANTO CORALE DIDIATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAININING EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bidone Nicola Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Indriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini Pavid Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONDER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDAT	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDIATTIC E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 10:31 10:30 10:30 10:30 10:30 10:20 10:20 10:20 10:20 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Centro Marco Fenglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA LONER LUCA NASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FLAUTO (TSM) ORGANO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) DRADON (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1119 Aula 1107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Lortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea Leonardi David Giovanni	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuori linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FISARMONICA (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISAUTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISAUTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISAUTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISAUTO (TSM) FISAUTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISAUTO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING E	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 22/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè Aula 312 Aula 35 Sala Pezzè Aula 209 Aula 211	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglio Marco Feruglio Marco	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovato	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato I Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDAT	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EAR TRAIN	1 1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 2218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè Aula 312 Aula 35 Sala Pezzè Aula 312 Aula 209 Aula 211 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Bulfone Nicola Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Centro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Centro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Fenglia Alessandro Fenglia Marco Feruglio Marco Beruglio Marco Beruglio Marco Beruglio Marco Barbieri Roberto Piani Antonio Beltrami Carlo Caldini Sandro Bulfone Nicola Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovato Federi	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) ARPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FLAUTO (TSM) ORGANO (TSM) DRANO (TSM) DRANO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EAR TR	1 1 1 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:31 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 229 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Lortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco Barbieri Roberto Piani Antonio Beltrami Carlo Caldini Sandro Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico Manfrin Luigi Ninci Vincenzo Bernetti Sergio Lenti Alarico Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Marcini Ligi Marfrin Luigi Manfrin Luigi Landriscina Andrea Leonardi David Giovanni Armato Paolo Bulfone Nicola Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) DREADON (TSM) PIANOFORTE (TSM) ROGANO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) EUFONIO (TSM) EUFONIO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) EUFONIO (TSM) CANTO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING E	1 1 1 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 116 Aula 118 Aula 118 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 115 Aula 117 Aula 115 Aula 116 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lo	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato IFancesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Indiri Luigi Manfrin Luigi	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BRITAZZONI EMMA DELLE REDEVICO CONTROLO CONTRO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) APPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) DRANO (TSM) DRANO (TSM) PIANOFORTE (TSM) TROMBONE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) EUFONIO (TSM) FISANOFORTE (TSM) FIAUTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FIAUTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CHITARRA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FIAUTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) TROMBONE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) VIOLINO (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PR LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDIATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EAR TR	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:31 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 118 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto De	Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco Beruglio Marco Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Lovato Federico Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Padetti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea Leonard David Giovanni Armato Paolo Bulfone Nicola Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CAMPANILE MARIA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDIATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAININING EAR TRAINING EAR	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 03/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto De	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Macsandro Feruglio Marco Berbusio Marco Bulfone Nicola Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Padetti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea Leonardi David Giovanni Armato Paolo Bulfone Nicola Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONDER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CAMPANILE MARIA CHIGHINE MARTINA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA M	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EAR TR	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 25/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 229 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Lortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto De Ni	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovato Federic	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea Leonardi David Giovanni Armato Paolo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CHIGHIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CAMPANILE MARIA CISILINO EMMA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) ARPA (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FILAUTO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) EUFONIO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CORGANO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CONTROL (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA Clausura 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 04/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 218 Aula 218 Aula 219 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto Anatrini Alessandro	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco Berbii Marco Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovato	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Irancesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea Leonardi David Giovanni Armato Paolo Bulfone Nicola Zotti Edoardo Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CAMPANILE MARIA CISILINO EMMA CISILINO EMMA CISILINO EMMA CUIZ EDOARDO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) APPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) EUFONIO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA CLAUSURA 12h COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBGE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDIATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EILETTROACUSTICA FISARMONICA SUPPLEMENTARE (TSM_6 cf) FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO EUFONIO FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO SAXOFONO INFORMATICA MUSICALE	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 04/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 128 Aula 209 Aula 117 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto D	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco Beruglio Marco Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovato	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Lovato Irancesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Strumenti a fiato Strumenti a fiato Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO QUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIRO FUNDANA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CHIGHIRO FINA CAMPANILE MARINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CAMPANILE MARINA CAMPANILE MARINA CHIGHIRO EMMA CUDIZ EDOARDO DA BROI PIER NICCOLO¹	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) APPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FISANOPICE (TSM) FISANOPICE (TSM) FISANOPICE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTIO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EA	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 25/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:33 10:33 10:33 10:33 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 1107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Candrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto Anatrini Alessandro	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco Berbieri Roberto Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini Pavid Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovato	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea Leonardi David Giovanni Armato Paolo Bulfone Nicola Zotti Edoardo Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CAMPANILE MARIA CHIGHINE MARTINA CISILINO EMMA CAMPANILE MARIA CHIGHINE MARTINA CISILINO EMMA CAMPANILE MARIA CHIGHINE MARTINA CISILINO EMMA CUDIZ EDOARDO DA BROI PIER NICCOLO' DEL PONTE TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA D	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE POR LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EAR TRAINI	1 1 1 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 25/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 10:31 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Tagliabue Vanessa Venier Glauco Caldini Sandro Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Intrarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto Anatrini Alessandro	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Papadia Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco Berbusio Marco Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico Manfrin Luigi	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Lovato Irancesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO QUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUIDA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIRO FUNDANA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CHIGHIRO FINA CAMPANILE MARINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CAMPANILE MARINA CAMPANILE MARINA CHIGHIRO EMMA CUDIZ EDOARDO DA BROI PIER NICCOLO¹	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo ORGANO (BSM) CLARINETTO (BSM) CANTO (TSM) ORGANO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE VIOLINO (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) APPA (TSM) VIOLONCELLO (TSM) CHITARRA (TSM) ORGANO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) FISANOPICE (TSM) FISANOPICE (TSM) FISANOPICE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELLO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLONCELTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIDATTIO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EA	1 1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 25/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 117 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 108 Aula 119 Aula 218 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 120 Aula 120 Aula 130 Aula 131 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Candrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto Anatrini Alessandro	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Feruglio Marco Berbieri Roberto Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini Pavid Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovato	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tragliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Landriscina Andrea Leonardi David Giovanni Armato Paolo Bulfone Nicola Zotti Edoardo Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
BERGINC VIRGINIA CUCCHIARO TOMMASO MAGGIO RITA CAMPEOTTO ILARIA ZANELLO TOMMASO RUPIL LORENZO RUPIL LORENZO CUCCHIARO TOMMASO PERESSUTTI SAMUEL ENORE LARICE MATTEO PUPO EVA TOMASETIG DAVIDE RUPIL LORENZO YU ZHUO XIE XIAONING BERTOLO GIACOMO BOSCHETTI DANIEL BUTTAZZONI EMMA CHIANDONE GIOVANNI CISILINO EMMA DELLE VEDOVE MARCO FUMO VERONICA GUDRA LUCA LONER LUCA MASSAROTTO MARCO NEGRELLO FEDERICO SANCHIR OYUNZAYA TUTTINO IACOPO ZANUTTINI CATERINA MARIA TOMASETIG DAVIDE GROPPO FRANCESCO LINGILIO MARTINA PENNINO SOFIA ACCAINO SAMUELE BALIVIERA KEVIN BERTOLO GIACOMO BRAIDA CRISTINA BUTTAZZONI EMMA CAMPANILE MARIA CHIGHINE MARTINA CISILINO EMMA CAMPANILE MARIA CHIGHINE MARTINA CISILINO EMMA CUDIZ EDOARDO DA BROI PIER NICCOLO¹ DEL PONTE TOMMASO FRANZO GIACOMO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CLARINETTO (TSM) DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE ORGANO (BSM) ORGANO (BSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) FAGOTTO (TSM) DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo DIDATTICA DELLA MUSICA D	CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK CLARINETTO PICCOLO, CLARINETTO BASSO ED ALTRI AFFINI DEL CLARINETTO COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE CORALE COMPOSIZIONE ORGANISTICA COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI CONTRABBASSO JAZZ SUPPLEMENTARE CORNO INGLESE, OBOE D'AMORE E AFFINI DELL'OBOE DIDATTICA DEL CANTO CORALE DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE EAR TRAINING EAR TRA	1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 08/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 19/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 22/02/2025 25/02/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:30	Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 119 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 107 Aula 203 Aula 119 Aula 218 Aula 209 Aula 117 Aula 117 Aula 117 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Aula 115 Sala Pezzè	Cantatore Nicola Cantatore Nicola Cantatore Nicola Piani Antonio Caldini Sandro Landriscina Andrea Lortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio De Nicolò Roberto Anatrini Alessandro	Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Miani Massimiliano Corti Simone Corti Simone Corti Simone Corti Simone Papadia Michele Deidda Alfonso Lenti Alarico Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Tenaglia Marco Feruglio Marco Beltrami Carlo Caldini Sandro Bulfone Nicola Barbieri Roberto	Sivilotti Valter Sivilotti Valter Zotti Edoardo Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Carrara Cristian Sivilotti Valter Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Lovato Federico Lovat	Serafini Fabio Serafini Fabio Paoletti Fabrizio Pedrazzini Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Manfrin Luigi Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Luigi Luigi Luigi Luigi Luigi Landriscina Andrea Leonardi David Giovanni Armato Paolo Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Strumenti a fiato Didattica della musica Didattica della musica Didattica della musica Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	

	_												
MARTINIS SMILLA	TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (TSM)	INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025	8:30	Sala Pezzè	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
MASSAROTTO MARCO	TRIENNALE SUPERIORE	ORGANO (TSM)	INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025		Sala Pezzè	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
MISTRORIGO VITTORIO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLA (TSM)	INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025			Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
PERESSUTTI SAMUEL ENORE	TRIENNALE SUPERIORE	FAGOTTO (TSM)	INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025			Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
POZZO GABRIELE	TRIENNALE SUPERIORE	FAGOTTO (TSM)	INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025			Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
RODEANO DOMITILLA TUTTINO IACOPO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (TSM) TROMBONE (TSM)	INFORMATICA MUSICALE INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025 05/03/2025		Sala Pezzè Sala Pezzè	Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto Barbieri Roberto	Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
VISENTIN RAUL	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM)	INFORMATICA MUSICALE INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025		Sala Pezzè	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
ZANELLO GIOSUÈ	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA (TSM)	INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025		Sala Pezzè	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
ZANUTTINI CATERINA MARIA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (TSM)	INFORMATICA MUSICALE	1	05/03/2025		Sala Pezzè	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie	
MASOTTI GUERRA DOMENICO	TRIENNALE SUPERIORE	ORGANO E MUSICA LITURGICA (TSM)	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E N	1	24/02/2025		Aula 115	Tortarolo Carlo Emilio	Tenaglia Alessandro	Leonardi David Giovanni	Lovato Francesco	Nuovi linguaggi e tecnologie	
MATTIONI ANDREA	BIENNALE SUPERIORE	OBOE (BSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	1	24/02/2025	18:00	Aula 209	Caldini Sandro	Lenti Alarico	Dervishi Daorsa	Bulfone Nicola	Strumenti a fiato	
POPESSO ELENA	BIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (BSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	1	28/02/2025	12:00	Aula 211	Bulfone Nicola	Miani Massimiliano	Paoletti Fabrizio	Zotti Edoardo	Strumenti a fiato	
PETRIS ALICE	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO (REPERTORIO BAROCCO)	1	05/03/2025		Sala Vivaldi	Laureti Umberto	Pezzi Cesare	Ivaldi Simone	Contaldo Giulia	Strumenti a tastiera e a percussione	
PANIGUTTI CHIARA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO (REPERTORIO BAROCCO)	1	05/03/2025		Sala Vivaldi	Rucli Andrea	Paolillo Daniele	Mesaglio Sebastiano	Laureti Umberto	Strumenti a tastiera e a percussione	
BANETTA ELISA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO (STUDI DA CONCERTO)	1	05/03/2025		Sala Vivaldi	Laureti Umberto	Pezzi Cesare	Ivaldi Simone	Contaldo Giulia	Strumenti a tastiera e a percussione	
HLUSHCHUK TETIANA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO (STUDI DA CONCERTO)	2	05/03/2025		Sala Vivaldi	Ivaldi Simone	Pezzi Cesare	Laureti Umberto	Contaldo Giulia	Strumenti a tastiera e a percussione	
TONETTO NICCOLÒ	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO (STUDI DA CONCERTO)	2	05/03/2025		Sala Vivaldi Aula 211	Pezzi Cesare Bulfone Nicola	Ivaldi Simone Miani Massimiliano	Laureti Umberto	Contaldo Giulia	Strumenti a tastiera e a percussione	
MAGGIO RITA PALMARIN ANDREA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (TSM) EUFONIO (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO LETTERATURA DELLO STRUMENTO EUFONIO (TRIENNIO)	1	01/03/2025 03/03/2025		Sala Pezzè	Ballarin Alessandro	Beltrami Carlo	Zotti Edoardo Bernetti Sergio	Paoletti Fabrizio Armato Paolo	Strumenti a fiato Strumenti a fiato	
BREDA ALESSIA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO LOPONIO (TRIENNIO)	1	04/03/2025		Sala Pezzè	Degani Lucio	Curtolo Gisella	Paggioro Fabio	Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda	
PERIN MARGHERITA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO	1	04/03/2025		Sala Pezzè	Degani Lucio	Curtolo Gisella	Paggioro Fabio	Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda	
GRATTONI FRANCESCO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO	1	04/03/2025		Sala Pezzè	Degani Lucio	Curtolo Gisella	Paggioro Fabio	Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda	
FRESCHI GIULIA	BIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (BSM)	LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO	1	04/03/2025	10:30	Sala Pezzè	Degani Lucio	Curtolo Gisella	Paggioro Fabio	Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda	
LORENZETTO SILVIA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM)	LETTERATURA VOCALE	1	27/02/2025	11:00	Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	
TANUSHI IVAN	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM)	LETTERATURA VOCALE	1	27/02/2025	11:20	Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	
WU CHAORAN	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (TSM)	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE	1	27/02/2025		Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	
LAZRI GERALDO	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (TSM)	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE	1	27/02/2025		Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	
SANTORO GIORGIA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (TSM)	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE	1	27/02/2025		Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	ļ
TOMASINI OMAR	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (TSM)	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE	1	27/02/2025		Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	ļ
PISANO ELENA BANETTA ELISA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	1	27/02/2025 07/03/2025		Sala Udienze Aula 110	Izzo Carla Maria Costaperaria Alessandra	Dell'Oste Annamaria Brusaferro Anna Maria	Del Cherico Della Landriscina Andrea	Chini Andrea Macculi Davide	Canto e teatro musicale	
MAGGIO RITA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (TSM)	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	1	07/03/2025		Aula 110 Aula 110	Costaperaria Alessandra Costaperaria Alessandra	Brusaferro Anna Maria Brusaferro Anna Maria	Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica Didattica della musica	+
NASSIVERA ANDREA	BIENNALE SUPERIORE	FISARMONICA (BSM)	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	1	07/03/2025		Aula 110 Aula 110	Costaperaria Alessandra	Brusaferro Anna Maria	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	+
BRIC DASA	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	1	07/03/2025		Aula 110	Costaperaria Alessandra	Brusaferro Anna Maria	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	+
FU YIMING	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM)	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	1	07/03/2025		Aula 110	Costaperaria Alessandra	Brusaferro Anna Maria	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	†
PETRIS ALICE	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	1	07/03/2025		Aula 110	Costaperaria Alessandra	Brusaferro Anna Maria	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
VISENTIN RAUL	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM)	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	1	07/03/2025		Aula 110	Costaperaria Alessandra	Brusaferro Anna Maria	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
BASALDELLA DAVIDE	BIENNALE SUPERIORE	ORGANO E MUSICA LITURGICA (BSM)	MODULO DI ORGANO E IMPROVVISAZIONE ORGANISTICA	2	25/02/2025			Mariano Davide	Rosato Giampietro	Ninci Vincenzo	Tonda Mario Stefano	Strumenti a tastiera e a percussione	
MATTIONI ANDREA	BIENNALE SUPERIORE	OBOE (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	1	25/02/2025	9:30	Aula 209	Caldini Sandro	Lenti Alarico	Dervishi Daorsa	Bulfone Nicola	Strumenti a fiato	
MATTIONI ANDREA	BIENNALE SUPERIORE	OBOE (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	1	25/02/2025	9:30	Aula 209	Caldini Sandro	Lenti Alarico	Dervishi Daorsa	Bulfone Nicola	Strumenti a fiato	
RUPIL LORENZO	BIENNALE SUPERIORE	ORGANO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	25/02/2025	12:00	Sala Udienze	Jones Catherine Emma	Tonda Mario Stefano	Rosato Giampietro	Ninci Vincenzo	Strumenti a tastiera e a percussione	RECITAL
BERNES NICOLÒ	BIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	1	27/02/2025			Nadal Cristina	Cerrato Stefano	Serafini Fabio	Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda	
MIANI SARA	BIENNALE SUPERIORE	TROMBA (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	1	03/03/2025		Sala Pezzè	Beltrami Carlo	Ballarin Alessandro	Bernetti Sergio	Armato Paolo	Strumenti a fiato	
CANDIDO MARTINA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO	1	27/02/2025		Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	
PATAT NICOLA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO	1	27/02/2025		Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	
ALLOI CHIARA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO	1	27/02/2025		Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	RECITAL
ALLOI CHIARA	BIENNALE SUPERIORE												
FILL VID AUDIC		CANTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO	1	27/02/2025	12:20	Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	RECITAL
FU YIMING	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO	1	27/02/2025	12:20 12:40	Sala Udienze Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della	Chini Andrea	Canto e teatro musicale	RECITAL
FU YIMING	BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO	1 1 1	27/02/2025 27/02/2025	12:20 12:40 12:50	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria	Del Cherico Della Del Cherico Della	Chini Andrea Chini Andrea	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA	BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA	BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 1 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA	BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:00	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO	BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 1 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a fiato Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO	BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 1 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:00 14:50 14:50 15:30 15:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 17:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 17:30 9:45	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 17:30 17:30 9:45	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 17:30 17:30 17:30 17:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Zotti Edoardo	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 17:30 17:30 9:45 13:00 9:45	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala 201 Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Rosato Giampietro	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Jones Catherine Emma	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 14:20 14:40	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Udienze Sala Udienze Sala Vivaldi Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Tonda Mario Stefano Mariano Davide	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Rosato Giampietro Rosato Giampietro	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Daoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Devisi Edoardo Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Musica antica Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 05/03/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 9:30 14:20 11:10	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Udienze Sala Uvialdi Sala Vivaldi Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Rulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Forda Mario Stefano Mariano Davide Rucli Andrea Rucli Andrea	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Rosato Giampietro Rosato Giampietro Paolillo Daniele Paolillo Daniele Comisso Francesco	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Daviti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Denishi Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 17:30 9:45 9:45 13:00 9:30 14:20 11:10	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 213 Aula 213 Aula 213 Aula 214 Aula 215 Aula 216 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 219 Aula 219 Aula 210 Aula 210 Aula 211 Aula 208 Sala Udienze Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Rucli Andrea Rucli Andrea Favero Silvestro	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Paloi Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Rosato Giampietro Paolillo Daniele Comisso Francesco Comisso Francesco	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Lorei Edoardo Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) PLANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 9:45 13:00 9:30 14:20 11:10 11:10	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 213 Aula 213 Aula 213 Aula 213 Aula 214 Aula 215 Aula 216 Aula 217 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 219 Aula 219 Aula 210 Aula 210 Aula 210 Aula 211 Aula	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Rulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Faulfone Nicola Tonda Mario Stefano Mariano Davide Rucli Andrea Rucli Andrea Favero Silvestro Favero Silvestro	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comismi Massimiliano Rosato Giampietro R	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Detti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA POPESSO ELENA POPESSO ELENA COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA PEROVIC NADEZDA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CREMBALO E TASTIERE STORICHE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 14:20 14:40 11:10 11:10	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 213 Aula 213 Aula 213 Aula 213 Aula 214 Aula 215 Aula 211 A	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Fonda Mario Stefano Mariano Davide Rucli Andrea Rucli Andrea Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Milani Massimiliano Milani	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Datti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Descripti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE PEROVIC NADEZDA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA ORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA ORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 14:20 14:40 11:10 11:10	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Udienze Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Fu	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Descripti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE CLEONORA KATIA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 9:30 14:20 11:10 11:10 11:10	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Udienze Sala Udienze Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Furiona Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Furiona Bulfone Nicola Bulfone Nicola Furiona Bulfone Nicola Furiona Bulfone Nicola Furiona Bulfone Nicola Furiona Bulfone Nicola Fore Nicola Fore Nicola Fore Nicola Fore Silvestro Favero Silvestro	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comisso Giampietro Rosato Giampietro Rosa	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Daviti Fabrizio Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA PEROVIC NADEZDA PEROVIC NADEZDA SCHMIDT HANNA FRESCHI GIULIA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE ORGANO (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 9:30 14:20 11:10 11:10 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Fu	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Rosato Giampietro Paolillo Daniele Paolillo Daniele Comisso Francesco	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Lauti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Louti Edoardo Louti Edoardo Louti Edoardo Louti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE CLEONORA KATIA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO	1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 05/03/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 9:45 13:00 14:20 11:10 11:10 11:40 11:40 11:40 11:35	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 213 Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 213 Aula 211 Aula 213 Aula 211 Aula	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Fu	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comisso Giampietro Rosato Giampietro Rosa	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Davi Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Detti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE COMELLI DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE COMELLI DE BIASE COMENTA DE BIASE	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM) VIOLO (BSM) VIOLO (BSM) VIOLO (BSM) VIOLO (BSM) VIOLO (BSM) VIOLO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 14:20 14:40 11:10 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:50 11	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Fu	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Rosato Giampietro Paolillo Daniele Paolillo Daniele Comisso Francesco	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio	Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA POPESSO ELENA PORESSO ELENA PORESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA PEROVIC NADEZDA PEROVIC NADEZDA SCHMIDT HANNA FRESCHI GIULIA DI LENA ILARIA ZAMPARO LINDA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 9:40 14:20 11:10 11:10 11:10 11:40 11:40 11:35 11:55	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Udienze Sala Vivaldi Sala Pezzè	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Forda Mario Stefano Mariano Davide Rucii Andrea Rucii Andrea Rucii Andrea Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Degani Lucio Degani Lucio	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Milani Massimiliano Milani	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Devisi Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dato Strumenti a dastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE STOJANORA PEROVIC NADEZDA PEROVIC NADEZDA SCHMIDT HANNA FRESCHI GIULIA DI LENA ILARIA ZAMPARO LINDA LOFARO ANTONELLA GESSICA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VICIANINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLO (BSM) VIOLON (BSM) VIOLON (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA ORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA ORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MUSICA DA CAMERA	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 14:20 11:10 11:10 11:10 11:30 11:30 11:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Udienze Sala Vivaldi Sala Pezzè	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Dulfone Nicola Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Tenaglia Alessandro	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiso Francesco Comisso Francesco	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Deali Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA	BIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLO (BSM) VIOLO (BSM) VIOLINO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MUSICA DA CAMERA MUSICA DA CAMERA	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 25/02/2025 24/02/2025 24/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 9:45 9:45 9:45 13:00 9:30 14:20 11:10 11:10 11:40 11:40 11:35 11:3	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 208 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Fore Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Fore Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Diffunciola Bulfone Nicola Bulfone Nic	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiso Francesco Comisso Francesco	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Daviti Fabrizio Daviti Fabrizio Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE SELEONORA KA	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM) VIOL	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA ORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA ORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MUSICA DI NISIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 24/03/2025 24/02/2025 24/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 14:20 11:10 11:10 11:40 11:40 11:40 11:35 11:35 12:30 10	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Fulfone Nicola Bulfone Nicola Dulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Tenaglia Alessandro Venier Glauco Venier Glauco	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Rosato Giampietro Paolillo Daniele Comisso Francesco	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Davi Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Davi Fabrizio Davi Fabrizio Desaniti Fabrizio Desaniti Gabrizio Desani Lucio Degani Corio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Lauti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Louti Edoardo Louti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM) VIOLO (BSM) VIOLO (BSM) VIOLON (MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 24/03/2025 24/02/2025 24/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 9:30 14:20 11:10 11:10 11:10 11:30 11:35 12:30 10:30 10:30 10:30 11:10 11:10	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 208 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Tenaglia Alessandro Venier Glauco Venier Glauco Venier Glauco	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Comisso Francesco Com	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Deali Fabrizio Deali Fabrizio Deali Fabrizio Desani Edicardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Lovato France	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a daroo Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad erco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLONCELLO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETO (BSM) VIOLONO (BSM) CLARINETTO (BSM) CHATARRA JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025	12:20 12:40 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 15:30 16:20 16:45 17:30 17:30 9:45 17:30 9:45 13:00 9:30 14:20 11:10 11:10 11:40 11:40 11:35 12:30 10:50 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30 11:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 212 Aula 212 Aula 212 Aula 218	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Forticola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Tonda Mario Stefano Mariano Davide Rucli Andrea Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Venier Glauco Venier Glauco Venier Glauco	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiso Francesco Comisso Fr	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Deaniti Fabrizio Detti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Dervishi Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda Strumenti i ad arco e a corda Strumenti i ad erco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE ORGANO (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 17:30 9:45 9:45 11:10 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:50 12:15 12:30 10:50 11:10 11:50 11:50 11:50 11:50 11:50 11:50 11:50 11:50 11:50	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 213 Aula 218	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Bulfone Sicola Bulfone Nicola Dufone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Dufone Nicola Tonda Mario Stefano Mariano Davide Rucli Andrea Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Tenaglia Alessandro Venier Glauco Venier Glauco Venier Glauco Venier Glauco Caldini Sandro	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiso Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiso Francesco Rosato Giampietro Paolillo Daniele Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Curtolo Gisella	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Descripti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Descripti Edoardo Laureti Edoardo Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA DE BIASE ELEONOR	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VICLA (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLO (BSM) VIOLO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLIN	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MUSICA DI NISIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 17:30 9:45 9:45 13:00 11:10 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:30 11:30 12:30 12:30 10:30 10:50 11:30 11:30 11:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 212 Aula 208 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Vivaldi Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 209 Aula 108	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Duffone Nicola Duffone Nicola Tonda Mario Stefano Mariano Davide Rucli Andrea Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Degani Lucio Venier Glauco Venier Glauco Venier Glauco Venier Glauco Caldini Sandro Leonardi David Giovanni	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Milani Massimiliano Milani	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Davi Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Davi Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Davi Fabrizio Davi Fabrizio Doma Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Morsanuto Tiziana	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Devisi Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a darco Strumenti a dastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE GLEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE GLEONORA KATIA DE BIASE GLEONORA KATIA DE BIASE GLEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA DE GIUDIC DI CONTRETE DI	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLARINETTO (BSM) VLARINETTO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLNO (B	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA ORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA ORGANO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVE VIOLINO MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 17:30 14:20 11:10 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:50 11:35 12:30 10:30 10:30 11:50	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bu	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comismi Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comismi Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comismi Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comismi Massimiliano Comisso Giampietro Paolillo Daniele Comisso Francesco Com	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Zotti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Descripti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Lonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda Strumenti i ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA DE GIONORA KATIA DE BIASE FLEONORA DE GIONORA	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLANICEMBALO E TASTIERE STORICHE ORGANO (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLONO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLANICEMBALO E TASTIERE STORICHE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVE VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 24/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:00 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 9:45 13:00 9:45 14:20 11:10 11:10 11:10 11:30 11:35 11:30 12:33 10:30 10:	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 213 Aula 213 Aula 218 Aula 209 Aula 209 Aula 209 Aula 209 Aula 209 Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bu	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Rosato Giampietro Rosato	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Daviti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carmine Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Macculi Davide Bulfone Nicola Contaldo Giulia	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad erco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FUEONORA DE GORDORA TORONORA	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VICLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLONCELLO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CHITARRA JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) FISARMONICA (BSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CRIANETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CRIANETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'I	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 01/03/2025 01/03/2025 05/03/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 17:30 9:45 17:30 11:10 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:35 12:15 12:30 10:30 10:50 11:30 11:30 11:30 11:30 10:50 11:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 212 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Sulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Tonda Mario Stefano Mariano Davide Rucli Andrea Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Favero Silvestro Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Tenaglia Alessandro Tenaglia Alessandro Venier Glauco Venier Joavid Giovanni Dervishi Daorsa Pezzi Cesare Rucli Andrea	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comisso Giampietro Paolillo Daniele Paolillo Daniele Comisso Francesco Comisso	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Deaniti Fabrizio Detti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Morsanuto Tiziana Lenti Alarico Laureti Umberto Mesaglio Sebastiano	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Bulfone Nicola Contaldo Giulia Laureti Umberto	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad erco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DI LENA ILARIA ZAMPARO LINDA LOFARO ANTONELLA GESSICA ZHENG JIAMING CODUTTI FILIPPO DE MARCHI ELENA DEL GIUDICE DAVIDE DURÌ FILIPPO LUCCHESE LORENZO PIGNONI LAURA NASSIVERA ANDREA BINCOLETTO EMMA TONETTO NICCOLÒ MORICI FRANCESCO CODUTTI FILIPPO	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PLANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PLANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MUSICA DA CAMERA MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E	1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/03/2025 25/03/2025	12:20 12:40 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Vivaldi Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 209 Aula 108 Aula 209 Aula 108 Aula 209 Aula 108 Aula 211	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Du	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Milani Massimiliano Milani	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Deanit Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Morsanuto Tiziana Lenti Alarico Laureti Umberto Mesaglio Sebastiano Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Descripti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Bulfone Nicola Contaldo Giulia Laureti Umberto Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE FLEON	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLARINETTO (BSM) VLARINETTO (BSM) VICLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLONCELLO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) FISARMONICA (BSM) FISANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CHITARRA JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLANICEMBALO E TASTIERE STORICHE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODILO DI PRAS	1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025	12:20 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 9:45 13:00 14:20 14:40 11:10 11:40 11:40 11:40 11:40 11:40 11:30 11:30 12:30 10:50 11:30 10:50 11:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 212 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sala Viv	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Dufone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Dufone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Dufone Nicola Dufone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Dufone Nicola Dufone Nicola Bulfone Nicola Dufone Nicol	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Milani Massimiliano Milani	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Dacati Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dacati Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Coria Pabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Tortarolo Carlo Emilio Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Devisi Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Bulfone Nicola Contaldo Giulia Laureti Umberto Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a faco Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DI LENA ILARIA ZAMPARO LINDA LOFARO ANTONELLA GESSICA ZHENG JIAMING CODUTTI FILIPPO DE MARCHI ELENA DEL GIUDICE DAVIDE DURÌ FILIPPO LUCCHESE LORENZO PIGNONI LAURA NASSIVERA ANDREA BINCOLETTO EMMA TONETTO NICCOLÒ MORICI FRANCESCO CODUTTI FILIPPO	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLO (BSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PLANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PLANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MUSICA DA CAMERA MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E	1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/03/2025 25/03/2025	12:20 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 16:20 16:45 17:30 9:45 17:30 14:20 11:10 11:40 11:40 11:10 11:40 11:40 11:10 11:40 11:10 11:40 11:10 11:40 11:10 11:40 11:10 11:40 11:10 11:40 11:50 12:30 10:50 10:50 11:10 11:50 12:30 11:50 12:30 11:50 12:30 11:50 12:45 12:30 12:45 12:30 12:45	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 212 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi S	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Du	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Milani Massimiliano Milani	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Deanit Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine Dervishi Daorsa Morsanuto Tiziana Lenti Alarico Laureti Umberto Mesaglio Sebastiano Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Descripti Edoardo Zotti Edoardo Zotti Edoardo Louti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Bulfone Nicola Contaldo Giulia Laureti Umberto Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LIUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA KATIA DE BIASE ALEONORA KATIA DE BIASE ALEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA DE BIASE	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLARINETTO (BSM) VLARINETTO (BSM) VICLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE ORGANO (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLONCELLO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) FISARMONICA (BSM) FILAUTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CLARINETTO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI E	1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025 27/02/2025	12:20 12:40 12:40 12:40 14:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 15:30 16:20 16:45 17:30 17:30 9:45 13:10 11:10 11:10 11:40 11:40 11:40 11:35 12:30 10:50 11:30 11:30 11:50 11:50 11:50 11:50 11:50 11:50 11:50 11:31	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 212 Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Sal	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Duffone Nicola Duffone Nicola Bulfone Nicola	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Deidio Daniele Paolillo Daniele Deidda Alfonso	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Deaniti Fabrizio Desaniti Gabrizio Desani Lucio Degani Lucio Deg	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Bulfone Nicola Macculi Davide Bulfone Nicola Contaldo Giulia Laureti Umberto Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a faco Strumenti a fiato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE FLEONORA DE B	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VLOARINETTO (BSM) VLOARINETO (BSM) PIANOFORTE (BSM) PIANOFORTE (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM) CLARINETTO (BSM) CHITARRA JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) CLARINETTO (TSM) FISARMONICA (BSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CHITARRA JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) CHITARRA JAZZ (TSM) CHITARRA JAZZ (TSM) CANTO JAZZ (TSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO M	1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	27/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 25/02/2025 27/02/2025	12:20 12:40 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:22 16:45 16:45 17:30 9:45 17:30 9:45 11:10 11:40 11:40 11:10 11:40 11:50 11:10 11:50 12:15 12:30 10:50 11:50 11:50 12:30 11:50 12:30 11:50	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Aula 212 Sala Vivaldi Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Pezzè Sala Vivaldi Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 209 Aula 108 Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 211 Aula 218	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Dulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Degani Lucio Derier Glauco Venier Glauco	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comison Giampietro Rosato	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Dealetti Fabrizio Dealetti Fabrizio Desani Lucio Degani Lucio	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Macculi Davide Bulfone Nicola Contaldo Giulia Laureti Umberto Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a darco Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a darco e a corda Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad roco e a corda Strumenti ad erco e a corda Strumenti ad roco e a corda Strumenti ad erco e a corda Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad erco e a corda Strumenti ad arco e a corda	RECITAL
FU YIMING BAITA ILARIA BAITA ILARIA DE MARCO STEFANO DE BIASI MATTIA NIO DE BIASI MATTIA NIO LUAN JINGJING STOJANOVIC PETAR STOJANOVIC PETAR ZHENG WEICHENG ZHENG WEICHENG POPESSO ELENA POPESSO ELENA DEL GOBBO ALESSANDRO RUPIL LORENZO COMELLI DAFNE COMELLI DAFNE DE BIASE ELEONORA KATIA DE BIASE ELEONORA SATIA DE BIASE ELEONORA DE BIA	BIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (BSM) CANTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VIOLA (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLINO (BSM) VIOLONCELLO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) CLARINETTO (BSM) VIOLONCELLO (BSM) CLARINETTO (BSM) CHITARRA JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) FISARMONICA (BSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CANTO JAZZ (TSM)	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO MODULO DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPER	1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	27/02/2025 27/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 28/02/2025 25/02/2025 27/02/2025	12:20 12:40 12:40 12:50 14:50 14:50 14:50 14:50 15:30 15:30 16:20 16:45 16:45 17:30 9:45 9:45 9:45 13:00 11:10 11:40 11:40 11:40 11:30 11:30 12:30 10:50 11:10 11:00 11:00 9:00 11:00 12:30 12:30 12:30 12:30 12:30 17:30	Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Sala Udienze Aula 211 Sala Vivaldi Aula 218 Aula 218 Aula 218 Aula 209 Aula 108 Aula 209 Aula 108 Aula 211 Aula 211 Aula 218 Aula Vivaldi	Izzo Carla Maria Izzo Carla Maria Bulfone Nicola Sulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Diffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Diffone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Nicola Bulfone Ricola Diffone Nicola Bulfone Nicola Bu	Dell'Oste Annamaria Dell'Oste Annamaria Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Miani Massimiliano Miani Massimiliano Comiani Massimiliano Comiani Massimiliano Comisso Giampietro Paolillo Daniele Paolillo Daniele Comisso Francesco Com	Del Cherico Della Del Cherico Della Paoletti Fabrizio Deaniti Fabrizio Deaniti Fabrizio Desariti Fabrizio Desariti Fabrizio Desariti Fabrizio Desariti Edoardo Jones Catherine Emma Ninci Vincenzo Mesaglio Sebastiano Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Degani Lucio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Paggioro Fabio Cataldo Carmine	Chini Andrea Chini Andrea Zotti Edoardo Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Paoletti Fabrizio Dervishi Daorsa Tonda Mario Stefano Laureti Umberto Laureti Umberto Lovato Francesco Lovato Francesco Lovato Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Comisso Francesco Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Tagliabue Vanessa	Canto e teatro musicale Canto e teatro musicale Strumenti a fiato Strumenti a dato Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti ad arco e a corda	RECITAL

MAGGIO RITA	TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO	2 28/0	2/2025 11	00 Aula 211	Bulfone Nicola	Miani Massimiliano	Paoletti Fabrizio	Zotti Edoardo	Strumenti a fiato	
ZORATTO ALESSIO	TRIENNALE SUPERIORE	CONTRABBASSO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CONTRABBASSO	3 27/0	2/2025 12	00 Sala Vivaldi	Serafini Fabio	Nadal Cristina	Cerrato Stefano	Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda	
PALMARIN ANDREA	TRIENNALE SUPERIORE	EUFONIO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI EUFONIO			00 Sala Pezzè	Ballarin Alessandro	Beltrami Carlo	Bernetti Sergio	Armato Paolo	Strumenti a fiato	
PERESSUTTI SAMUEL ENORE	TRIENNALE SUPERIORE	FAGOTTO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FAGOTTO			30 Aula 209	Lenti Alarico	Caldini Sandro	Dervishi Daorsa	Bulfone Nicola	Strumenti a fiato	
BACCINO CHIARA	TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FLAUTO	·		80 Aula 209	Dervishi Daorsa	Caldini Sandro	Lenti Alarico	Bulfone Nicola	Strumenti a fiato	
VALLE GIULIA BINCOLETTO EMMA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (TSM) FLAUTO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FLAUTO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FLAUTO			30 Aula 209 30 Aula 209	Dervishi Daorsa Dervishi Daorsa	Caldini Sandro Caldini Sandro	Lenti Alarico Lenti Alarico	Bulfone Nicola Bulfone Nicola	Strumenti a fiato Strumenti a fiato	
PENNINO SOFIA	TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FLAUTO			30 Aula 209	Dervishi Daorsa	Caldini Sandro	Lenti Alarico	Bulfone Nicola	Strumenti a fiato	
FUMO VERONICA	TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FLAUTO			30 Aula 209	Dervishi Daorsa	Caldini Sandro	Lenti Alarico	Bulfone Nicola	Strumenti a fiato	
VERARDO MAURILIO	TRIENNALE SUPERIORE	ORGANO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO			15 Sala Udienz	Rosato Giampietro	Mariano Davide	Ninci Vincenzo	Tonda Mario Stefano	Strumenti a tastiera e a percussione	
TONETTO NICCOLÒ	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE			00 Sala Vivaldi	Pezzi Cesare	Ivaldi Simone	Laureti Umberto	Contaldo Giulia	Strumenti a tastiera e a percussione	
LUCILLI ENRICO COSIMO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	1 05/0	3/2025 15	00 Sala Vivaldi	Rucli Andrea	Paolillo Daniele	Mesaglio Sebastiano	Laureti Umberto	Strumenti a tastiera e a percussione	
MORICI FRANCESCO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	2 05/0	3/2025 15	15 Sala Vivaldi	Rucli Andrea	Paolillo Daniele	Mesaglio Sebastiano	Laureti Umberto	Strumenti a tastiera e a percussione	
TESEI ARIANNA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	1 05/0	•	30 Sala Vivaldi	Mesaglio Sebastiano	Contaldo Giulia	Paolillo Daniele	Rucli Andrea	Strumenti a tastiera e a percussione	
GROPPO FRANCESCO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE			Sala Vivaldi	Paolillo Daniele	Contaldo Giulia	Mesaglio Sebastiano	Rucli Andrea	Strumenti a tastiera e a percussione	
DEL GIUDICE DAVIDE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO JAZZ (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO JAZZ	2 27/0		00 Aula 218	Deidda Alfonso	Venier Glauco	Cataldo Carmine	Tagliabue Vanessa	Nuovi linguaggi e tecnologie	
LUCCHESE LORENZO DE BIASE ELEONORA KATIA	TRIENNALE SUPERIORE BIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO JAZZ (TSM) VIOLA (BSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI			L5 Aula 218 L0 Sala Vivaldi	Deidda Alfonso Favero Silvestro	Venier Glauco Comisso Francesco	Cataldo Carmine Degani Lucio	Tagliabue Vanessa	Nuovi linguaggi e tecnologie	
LOFARO ANTONELLA GESSICA	BIENNALE SUPERIORE	VIOLA (BSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	1 25/0		0 Sala Vivaldi	Nadal Cristina	Cerrato Stefano	Serafini Fabio	Lovato Francesco Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad arco e a corda	
SCODELLER ELIAS	TRIENNALE SUPERIORE	BASSO ELETTRICO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI BASSO ELETTRICO			0 Aula 218	Deidda Alfonso	Venier Glauco	Cataldo Carmine	Tagliabue Vanessa	Nuovi linguaggi e tecnologie	
YU ZHUO	BIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (BSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO			0 Aula 211	Bulfone Nicola	Miani Massimiliano	Paoletti Fabrizio	Zotti Edoardo	Strumenti a fiato	
TOMASETIG DAVIDE	BIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE JAZZ (BSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ			30 Aula 218	Venier Glauco	Deidda Alfonso	Cataldo Carmine	Tagliabue Vanessa	Nuovi linguaggi e tecnologie	
BASALDELLA DAVIDE	BIENNALE SUPERIORE	ORGANO E MUSICA LITURGICA (BSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO	1 25/0	2/2025 10	00 Sala Udienz	Rosato Giampietro	Mariano Davide	Ninci Vincenzo	Tonda Mario Stefano	Strumenti a tastiera e a percussione	
TOMASETIG DAVIDE	BIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE JAZZ (BSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE JAZZ	2 27/0	2/2025 14	0 Aula 218	Venier Glauco	Deidda Alfonso	Cataldo Carmine	Tagliabue Vanessa	Nuovi linguaggi e tecnologie	
ZOLETTO SIMONE	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLA (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLA (TRIENNIO)			30 Sala Vivaldi	Favero Silvestro	Comisso Francesco	Degani Lucio	Lovato Francesco	Strumenti ad arco e a corda	
TOMIC AURORA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO			20 Sala Pezzè	Degani Lucio	Comisso Francesco	Paggioro Fabio	Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda	METÀ ESAME
ANTONUTTI SABRINA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)		•	00 Sala Pezzè	Degani Lucio	Comisso Francesco	Paggioro Fabio	Curtolo Gisella	Strumenti ad arco e a corda	
PEROSA GAIA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	2 04/0		00 Sala Pezzè	Degani Lucio	Comisso Francesco	Paggioro Fabio	Curtolo Gisella	Strumenti ad arco e a corda	+
ZAMBON LETIZIA GASPARI NICCOLO'	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	1 04/0 1 04/0		00 Sala Pezzè 15 Sala Pezzè	Degani Lucio Degani Lucio	Comisso Francesco Curtolo Gisella	Paggioro Fabio Paggioro Fabio	Curtolo Gisella Comisso Francesco	Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad arco e a corda	+
OTTOGALLI RUGGERO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	1 04/0		00 Sala Pezzè	Degani Lucio	Comisso Francesco	Paggioro Fabio	Curtolo Gisella	Strumenti ad arco e a corda Strumenti ad arco e a corda	METÀ ESAME
LARICE MATTEO	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2 07/0		00 Aula 110	Brusaferro Anna Maria	Costaperaria Alessandra	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	WEIG ESAIVIE
TOMASETIG DAVIDE	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2 07/0		30 Aula 110	Brusaferro Anna Maria	Costaperaria Alessandra	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
PUPO EVA	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	1 07/0		00 Aula 110	Brusaferro Anna Maria	Costaperaria Alessandra	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
VIDONI MARTINA	BIENNALE SUPERIORE		t PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	1 07/0		30 Aula 110	Brusaferro Anna Maria	Costaperaria Alessandra	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
LARICE MATTEO	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA -	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2 07/0	3/2025 9	00 Aula 206	Brusaferro Anna Maria	Costaperaria Alessandra	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
TOMASETIG DAVIDE	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA -	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2 07/0		30 Aula 204	Brusaferro Anna Maria	Costaperaria Alessandra	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
PUPO EVA	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA -	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	1 07/0		00 Aula 201	Brusaferro Anna Maria	Costaperaria Alessandra	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
VIDONI MARTINA	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA -	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	1 07/0		80 Aula 205	Brusaferro Anna Maria	Costaperaria Alessandra	Landriscina Andrea	Macculi Davide	Didattica della musica	
GERVASI ALEXANDRA	PROPEDEUTICO	CANTO (PROP.)	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	3 03/0		00 Aula 115	Persoglia Fabrizia	Costaperaria Alessandra	Chiarandini Paolo	Bonini Daniele	Strumenti a tastiera e a percussione	
GRIMAZ ALESSANDRO	PROPEDEUTICO	VIOLINO (PROP.)	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	1 03/0		00 Aula 115	Persoglia Fabrizia	Costaperaria Alessandra	Chiarandini Paolo	Bonini Daniele	Strumenti a tastiera e a percussione	
MASERIN GIULIA MERLUZZI LINDA	PROPEDEUTICO PROPEDEUTICO	VIOLINO (PROP.) CLARINETTO (PROP.)	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.) PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	1 03/0 1 03/0		00 Aula 115 00 Aula 115	Persoglia Fabrizia Persoglia Fabrizia	Costaperaria Alessandra	Chiarandini Paolo Chiarandini Paolo	Bonini Daniele Bonini Daniele	Strumenti a tastiera e a percussione	
TARNOLD IAN ANDREA	PROPEDEUTICO	VIOLONCELLO (PROP.)	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.) PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	1 03/0		00 Aula 115 00 Aula 115	Persoglia Fabrizia	Costaperaria Alessandra Costaperaria Alessandra	Chiarandini Paolo	Bonini Daniele	Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a tastiera e a percussione	
ZULIANI FILIPPO LUIGI	PROPEDEUTICO	VIOLONCELLO (PROP.)	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	· ·		00 Aula 115	Persoglia Fabrizia	Costaperaria Alessandra	Chiarandini Paolo	Bonini Daniele	Strumenti a tastiera e a percussione	
BRIC DASA	BIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo	PRATICA PIANISTICA			00 Aula 115	Persoglia Fabrizia	Costaperaria Alessandra	Chiarandini Paolo	Bonini Daniele	Strumenti a tastiera e a percussione	
					3/2025I 10							
VISENTIN RAUL	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM)	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)			00 Aula 115	Persoglia Fabrizia	Costaperaria Alessandra	Chiarandini Paolo	Bonini Daniele	Strumenti a tastiera e a percussione	
VISENTIN RAUL DONZELLA ANGELO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM)	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO) SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM)	1 03/0	3/2025 10	_		•		Bonini Daniele Zotti Edoardo	Strumenti a tastiera e a percussione Strumenti a fiato	
		` '	,	1 03/0	3/2025 10 2/2025 9	00 Aula 115	Persoglia Fabrizia	Costaperaria Alessandra	Chiarandini Paolo			
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0	13/2025 10 12/2025 9 13/2025 17 13/2025 17	00 Aula 115 20 Aula 211 00 Aula 312 00 Aula 312	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano	Zotti Edoardo	Strumenti a fiato	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE A TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17	00 Aula 115 20 Aula 211 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE A TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0	3/2025 10 12/2025 9 13/2025 17 13/2025 17 13/2025 17 13/2025 17	00 Aula 115 20 Aula 211 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHICLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE A TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0	3/2025 10 3/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17	00 Aula 115 20 Aula 211 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO	TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE A TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17	00 Aula 115 20 Aula 211 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312 00 Aula 312	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 2/2025 10	00 Aula 115 10 Aula 211 10 Aula 312 10 Aula 312	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Macculi Davide Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 12/2025 9 13/2025 17 13/2025 17 13/2025 17 13/2025 17 13/2025 17 12/2025 10 12/2025 10 12/2025 10	00 Aula 115 10 Aula 211 10 Aula 312 10 Aula 108 10 Aula 108 10 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 10 Aula 211 10 Aula 312 10 Aula 312	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Tuigi Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Macculi Davide Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 10 Aula 211 100 Aula 312 101 Aula 312 101 Aula 312 101 Aula 312 102 Aula 312 103 Aula 312 104 Aula 312 105 Aula 312 106 Aula 312 107 Aula 312 108 Aula 312 109 Aula 312 109 Aula 108 109 Aula 108 109 Aula 108 109 Aula 108 109 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CALDANA JOSÉ CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATITIA AUCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VICUINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 100 Aula 211 101 Aula 312 100 Aula 312 100 Aula 312 100 Aula 312 100 Aula 312 101 Aula 312 102 Aula 312 103 Aula 108 104 Aula 108 105 Aula 108 106 Aula 108 107 Aula 108 107 Aula 108 108 Aula 108 109 Aula 108 109 Aula 108 109 Aula 108 109 Aula 108 109 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO GUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 010 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE JAZZ (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E EINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zettra Laura Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Peoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) TROMBA (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE JAZZ (TSM) PIANOFORTE JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E CINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SIORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Cattra Laura Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Peoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE JAZZ (TSM) PIANOFORTE IAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 2/2025 10	00 Aula 115 101 Aula 211 102 Aula 211 103 Aula 312 104 Aula 312 105 Aula 312 106 Aula 312 107 Aula 312 107 Aula 312 108 Aula 312 109 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE BACAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CONTRABBASSO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0 1 27/0 2 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 010 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FLAUTO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 2 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CONTRABBASSO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 010 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SIORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SIORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 2 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 010 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Peria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BUZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) CARRIERTO (TSM) PIANOFORTE (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CALDANA JOSÉ CUCLILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATITIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CLARINETTO (TSM) PIANOFORTE JAZZ (BSM) CANTO POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Tagliabue Vanessa Serafini Fabio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DE GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CLARINETTO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSI	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FLAUTO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSI	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108 01 Aula 119 01 Aula 119	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Serafini Fabio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CALDANA JOSÉ CUCLHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FLAUTO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CLARINETTO (TSM) PIANOFORTE JAZZ (BSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA M	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 2 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Sorsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Sorsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) CHARTOFORTE (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) CHARTOFORTE (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STOR	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 119 00 Aula 119 00 Aula 119 00 Aula 119 00 Aula 109 00 Aula 119 00 Aula 109 00 Aula 119 00 Aula 202	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Suriana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BUZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIARTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FLAUTO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CLARINETTO (TSM) PIANOFORTE JAZZ (BSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA M	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 9	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108 01 Aula 109 01 Aula 119 01 Aula 119 01 Aula 202 01 Aula 202	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Sorsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Sorsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CALDANA JOSÉ CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATITIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CUCCHIARO TOMMASO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VICUINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VICUINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) VICUINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) PIANOFORTE JAZZ (BSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA ST	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 1 2 27/0 1 2 7/0 1 2 7/0 2 2 7/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 2/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 119 00 Aula 119 00 Aula 119 00 Aula 119 00 Aula 109 00 Aula 119 00 Aula 109 00 Aula 119 00 Aula 202	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Swisanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Sorsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BUZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIARTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CLARINETTO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA E ELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORI	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 2 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108 01 Aula 109 01 Aula 109 01 Aula 109 01 Aula 200 01 Aula 218 01 Aula 218 01 Aula 218	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Latelo Carmine Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Dattra Laura Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Sonsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Sonsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Sonsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Sonsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Tagliabue Vanessa	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, unalisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FLAUTO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) FLAUTO (PROP.)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DEL	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 119 09 Aula 218	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovan	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele Papadia Glauco Venier Glauco Venier Glauco Feruglio Marco	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Swisanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CALDANA JOSÉ CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATITIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHEST UVOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VICUINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VICUINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FICAUTO (TSM) VICUINO (TSM) CLARINETTO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK CLAUSURA 4h TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVUSALE AUDICALE TECNICHE DI IMPR	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108 01 Aula 119 01 Aula 218 01 Sala Pezzè 01 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso Deidda Alfonso De Nicolò Roberto De Nicolò Roberto	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Swisanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Lovato Federico Lovato Federico	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Tagliabue Vanessa	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DE GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIARTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) PIANOFORTE (TSM) CONTRABBASSO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CLARINETTO (TSM) CLARINETTO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (PROP.)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MU	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 2 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 19 2/2025 19	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 010 Aula 108 010 Aula 109 010 Aula 119 010 Aula 218 010 Aula 218 010 Sala Pezzè 010 Sala Pezzè 010 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso De Nicolò Roberto De Nicolò Roberto	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Sorsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consulto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consulto Tiziana Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BOSCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BOSCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BOSCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) TROMBA (TSM) SAXOFONO JAZZ (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FLAUTO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) PLAUTO (PROP.) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK CIAUSURA 4h TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK CIAUSURA 4h TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - D	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 2 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 119 09 Aula 119 09 Aula 119 09 Aula 218 09 Sala Pezzè 09 Sala Pezzè 09 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovan	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Consanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BORDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA DORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA LASIO ENRICO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (PROP.) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE SAXOFONO JAZZ (PROP.)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMIMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E EINGUAGGI DI PROGRAMIMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E ESTORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA SIORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA SIORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO T	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 9	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 109 09 Aula 119 09 Aula 218 09 Aula 218 09 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovan	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Zendia Michele Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Tagliabue Vanessa Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATITIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA LASIO ENRICO MARAN DOROTHEA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHATARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI RACHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 15 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9 2/2025 9	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 218 09 Aul	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovan	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deida Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Macculi Davide Maccu	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BORDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA DORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA LASIO ENRICO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) CHITARRA (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (PROP.) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE SAXOFONO JAZZ (PROP.)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMIMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E EINGUAGGI DI PROGRAMIMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E ESTORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA SIORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA SIORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO T	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 9	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108 01 Aula 109 01 Aula 109 01 Aula 119 01 Aula 218 01 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Deonardi David Giovanni Leonardi David Giovan	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Zendia Michele Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Tagliabue Vanessa Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, in analisi, composizione e direzione Teoria, analisi, composizione e direzione Teoria, in analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATITIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA LASIO ENRICO MARAN DOROTHEA WU HAO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VICUINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FICAUTO (TSM) VIOLINO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK CLAUSURA 4h TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE -	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 9	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 218 09 Aul	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso Deidda Alfonso De Nicolò Roberto	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Macculi Davide M	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIARTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA MARAN DOROTHEA WU HAO ACCAINO SAMUELE	TRIENNALE SUPERIORE PROPEDEUTICO TRIENNALE SUPERIORE PROPEDEUTICO TRIENNALE SUPERIORE PROPEDEUTICO TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FICALITY (TSM) VIOLINO (TSM) CLARINETTO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCE	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 2 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 9	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 119 09 Aula 103 09 Aula 103 09 Aula 103 09 Aula 218 09 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Roberto De Nicolò Roberto	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Consanu	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Manfrin Luigi	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Peoria, analisi, composizione e direzione Teoria, uni guaggi e tecnologie Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BORDICE DOVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA DETOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALONO SAMUELE CASIONO SAMUELE CAS	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) FISARMONICA (TSM) FISARMONICA (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CONTRADATOR POP ROCK (T	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SITORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK CLAUSURA 4h TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK CLAUSURA 4h TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - DEBITO TEORIA, RITMIC	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 15 2/2025 19 2/2025 8 2/2025 8 2/2025 8 2/2025 8	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108 01 Aula 109 01 Aula 108	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso De Nicolò Roberto	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Consanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cotaldo Carmine	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Tagliabue Vanessa Serafini Fabio Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Manfrin Luigi Piani Antonio Piani Antonio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATITIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA LASIO ENRICO MARAN DOROTHEA WU HAO ACCAINO SAMUELE GASPARI NICCOLO' PENNINO SOFIA ZUCCHIATTI MARCO GASPARI NICCOLO'	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VICUINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICALI TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK CLAUSURA 4H TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK CLAUSURA 4H TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TECNICHE DI IMPROVISAZIONE MUSICALE - DEBITO TECNICHE DI IMPROV	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 27/0 2 27/0 1 27/0 2 27/0	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 13 2/2025 15 2/2025 18	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 119 09 Aula 103 09 Aula 103 09 Aula 103 09 Aula 218 09 Aula 218 09 Aula 218 09 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Canardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Roberto De Nicolò Roberto Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele Papadia Mich	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Consulto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cotaldo Carmine Cota	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide M	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DE GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIARTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA LASIO ENRICO MARAN DOROTHEA WU HAO ACCAINO SAMUELE GASPARI NICCOLO' PENNINO SOFIA ZUCCHIATTI MARCO GASPARI NICCOLO' ACCAINO SAMUELE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FLAUTO (TSM) VIOLINO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DELL'ARMONIA TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TEORIE E TEC	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 2 27/	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 9 2/2025 8 2/2025 8 2/2025 8 2/2025 8 2/2025 8 2/2025 8	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 119 09 Aula 119 09 Aula 119 09 Aula 109 09 Aula 218 09 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Roberto De Nicolò Roberto Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele Croese Michele Croese Michele Croese Michele Croese Michele Croese Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Companuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Companuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Companuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanu	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Manfrin Luigi Piani Antonio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIA ACCAINO SAMUELE ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO BORDO DEL GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA DORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIATTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA LASIO ENRICO MARAN DOROTHEA WU HAO ACCALINO SAMUELE GASPARI NICCOLO' PENNINO SOFIA ZUCCHIARTI MARCO ACCAINO SAMUELE PENNINO SOFIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) CHITARRA (TSM) SAXOFONO (TSM) CHITARRA (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHANTO POP ROCK (TSM) SAXOFONO JAZZ (PROP.) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE SAXOFONO (TSM) VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E SIORIOGRAFIA DELLA MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICALI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICALI M	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 2 2	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 15 2/2025 18 2/2025 18 2/2025 18 2/2025 18 2/2025 18 2/2025 18 2/2025 18 2/2025 18	00 Aula 115 01 Aula 211 01 Aula 211 01 Aula 312 01 Aula 108 01 Aula 109 01 Aula 108 01 Aula 109	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso Deidda Alfonso De Nicolò Roberto Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Cattra Laura Zattra Laura Cattra Laura Cat	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Companuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Companuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Venier Glauco Sivilotti Valter Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cataldo Carmine Cotaldo Carmine Cotaldo Carmine Cotaldo Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Lovato Federico Couto Federico Contani Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea Chini Andrea	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Tagliabue Vanessa Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Serafini Fabio Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Tagliabue Vanessa Manfrin Luigi Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio Piani Antonio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie	
DONZELLA ANGELO BERARDI OSCAR ERMANNO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO FILANNINO LUCIA FEDERICA OTTOGALLI RUGGERO TURCO MATTIIA ACCAINO SAMUELE BARBIERA FRANCESCO BARBIERA FRANCESCO CUDIZ EDOARDO DE GIUDICE DAVIDE GREGORIG GIULIA MORICI FRANCESCO NOCERA GIULIA ORTOLAN ALBERTO PENNINO SOFIA PEROSA GAIA PESSOTTO FRANCESCO TRAVAGIN CESARE ZUCCHIARTI MARCO TOMASETIG DAVIDE CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO CALDANA JOSÉ CHILLÈ SABRINA SMERALDA PIA CUCCHIARO TOMMASO BOSCHIAN BAILO VALENTINA SCODELLER ELIAS LUCCHESE LORENZO BARACETTI VIOLETTA BERARDI OSCAR ERMANNO FABRIS SERENA FILANNINO LUCIA FEDERICA LASIO ENRICO MARAN DOROTHEA WU HAO ACCAINO SAMUELE GASPARI NICCOLO' PENNINO SOFIA ZUCCHIATTI MARCO GASPARI NICCOLO' ACCAINO SAMUELE	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM) PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE VIOLINO (TSM) SAXOFONO (TSM) SAXOFONO (TSM) PIANOFORTE (TSM) VIOLINO (TSM) CONTRABBASSO (TSM) FLAUTO (TSM) VIOLINO (TSM) CLARINETTO (TSM) CANTO POP ROCK (TSM) CHITARRA POP ROCK (TSM)	SAXOFONO STRUMENTI AFFINI DELLA FAMIGLIA (TSM) SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUS STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ E POP/ROCK Clausura 4h TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DI IMPROVISAZIONE MUSICALE TECNICHE DELL'ARMONIA TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA TEORIE E TEC	1 03/0 1 28/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 04/0 1 1 04/0 1 1 04/0 1 1 27/0 1 2 27/0 1 2 27/0 1 2 27/0 2 2 7/0 2 7	3/2025 10 2/2025 9 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/3/2025 17 3/2025 17 3/2025 10 2/2025 10	00 Aula 115 01 Aula 211 02 Aula 211 03 Aula 312 04 Aula 312 05 Aula 312 06 Aula 312 07 Aula 312 08 Aula 312 08 Aula 312 09 Aula 108 09 Aula 109 09 Aula 119 09 Aula 119 09 Aula 119 09 Aula 119 09 Aula 109 09 Aula 218 09 Sala Pezzè	Persoglia Fabrizia Paoletti Fabrizio Anatrini Alessandro Leonardi David Giovanni Cataldo Carmine Tagliabue Vanessa Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Alfonso Deidda Roberto De Nicolò Roberto Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano Procaccioli Stefano	Costaperaria Alessandra Bulfone Nicola Barbieri Roberto Zattra Laura Deidda Alfonso Papadia Michele Croese Michele Croese Michele Croese Michele Croese Michele Croese Michele	Chiarandini Paolo Miani Massimiliano Manfrin Luigi Morsanuto Tiziana Companuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Companuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanuto Tiziana Companuto Tiziana Morsanuto Tiziana Morsanu	Zotti Edoardo Landriscina Andrea Macculi Davide Serafini Fabio Manfrin Luigi Piani Antonio	Strumenti a fiato Nuovi linguaggi e tecnologie Teoria, analisi, composizione e direzione Nuovi linguaggi e tecnologie Nuovi linguaggi	

CIMENTI KEVIN	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA POP ROCK (TSM)	VIDEOSCRITTURA MUSICALE ED EDITORIA MUSICALE INFORMATIZZATA	1 05/03/2025	8:30 Sala Pezzè	Anatrini Alessandro	Barbieri Roberto	Manfrin Luigi	Landriscina Andrea	Nuovi linguaggi e tecnologie
PEROVIC NADEZDA	BIENNALE SUPERIORE	VIOLA (BSM)	VIOLINO BAROCCO SUPPLEMENTARE	1 25/02/2025	14:10 Aula 208	Jones Catherine Emma	Rosato Giampietro	Tonda Mario Stefano	Dervishi Daorsa	Musica antica
OTTOGALLI RUGGERO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (TSM)	VIOLINO BAROCCO SUPPLEMENTARE (TSM)	1 25/02/2025	13:30 Aula 208	Jones Catherine Emma	Rosato Giampietro	Tonda Mario Stefano	Dervishi Daorsa	Musica antica
MILESI SIMONE	BIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (BSM)	VIOLONCELLO SUPPLEMENTARE	1 25/02/2025	13:50 Aula 208	Jones Catherine Emma	Rosato Giampietro	Tonda Mario Stefano	Dervishi Daorsa	Musica antica